



RAŇAJKY V ĎATELINKE

na Fakulte výtvarných umení

HOSTKA: L. Kašiarová je zakladateľkou pražského kultúrneho centra Studio ALTA. Od roku 2022 pôsobí v B. Bystrici ako riaditeľka Divadla Štúdio tanca, ktoré je jediným profesionálnym divadlom zameraným na súčasný tanec na Slovensku, usporiadajúce medzinárodný festival Dance days.

TÉMA: Obraz v pohybe Diskusia o rozhraní performativity súčasného tanca a výtvarného umenia sa interdisciplinárne prelína do nových foriem umeleckého vyjadrenia. Experimentálny vzťah medzi pohybom a vizuálnym prejavom kladie dôraz na proces tvorby a zapojenie recipienta. Konceptuálna estetika je dnes neoddeliteľnou súčasťou tanca, pričom formuje dynamické prepojenie medzi výtvarnými inštaláciami, choreografiou, scénografiou a efemérnosťou pohybu. Tento dialóg oboch disciplín ponúka temporálny rámec na vnímanie tela, času a priestoru v umení.

Lucia
Kašiarová
Obraz v pohybe

03. december 2024 o 9:00

BUDOVA ĎATELINKY, MIESTNOSŤ Č. 104, KOLLÁROVÁ 22, 97401 BANSKÁ BYSTRICA
PRIESTORY KATEDRY INTERMÉDIÁ A DIGITÁLNE MÉDIÁ, Akadémia umení v B. Bystrici

Koordinuje a uvádza → Mgr. art. Gabriela Birošová

Raňajky v Ďatelinke sú neformálnym diskusným formátom katedry IDM. Vstup je voľný.



I-DM-PT

INTERMÉDIÁ-DIGITÁLNE
MÉDIÁ-PRIESTOROVÁ
TVORBA (I-DM-PT)
art.aku.sk / fvu.aku.sk

