

Akadémia umení v Banskej Bystrici

Štatút

Akadémie umení v Banskej Bystrici

Vnútorňý predpis č. 20/2026

Schválil

Akademický senát
Akadémie umení
v Banskej Bystrici
6. októbra 2026

Platnosť

22. októbra 2026
(deň registrácie Ministerstvom
školystva, výskumu, vývoja
a mládeže Slovenskej republiky)

Účinnosť

22. októbra 2026
(deň doručenia rozhodnutia
o registrácii do elektronickej
schránky)



OBSAH

PRVÁ ČASŤ

ZÁKLADNÉ USTANOVENIA

ČLÁNOK 1	ZÁKLADNÉ USTANOVENIA	4
ČLÁNOK 2	POSLANIE, ÚLOHY A POSTAVENIE AKADEMIE UMENÍ	4
ČLÁNOK 3	ZÁKLADNÁ ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA AKADEMIE UMENÍ	5
ČLÁNOK 4	SPÔSOB URČOVANIA POČTU A ŠTRUKTÚRY PRACOVNÝCH MIEST	6
ČLÁNOK 5	OBSADZOVANIE FUNKCIÍ VEDÚCICH.....	8
ČLÁNOK 6	KONANIE V PRACOVNOPRÁVNÝCH VZŤAHOCH	9
ČLÁNOK 7	PRECHODNÉ USTANOVENIA K ČLÁNKOM 5 A 6.....	11
ČLÁNOK 8	ORGÁNY AKADEMIE UMENÍ.....	12
ČLÁNOK 9	DOKTORANDSKÁ ŠKOLA	12
ČLÁNOK 10	VNÚTORNÝ SYSTÉM ZABEZPEČOVANIA KVALITY	13

DRUHÁ ČASŤ

AKADEMICKÁ SAMOSPRÁVA A RIADENIE AKADEMIE UMENÍ

ČLÁNOK 11	AKADEMICKÁ OBEC A SYSTÉM AKADEMICKEJ SAMOSPRÁVY	13
ČLÁNOK 12	AKADEMICKÉ SLOBODY A AKADEMICKE PRÁVA	14
ČLÁNOK 13	REKTOR AKADEMIE UMENÍ.....	15
ČLÁNOK 14	AKADEMICKÝ SENÁT AKADEMIE UMENÍ.....	19
ČLÁNOK 15	SPRÁVNÁ RADA.....	21
ČLÁNOK 16	PÔSOBNOSŤ SPRÁVNEJ RADY AKADEMIE UMENÍ	22
ČLÁNOK 17	VEDECKÁ A UMELECKÁ RADA	23
ČLÁNOK 18	KVESTOR	26
ČLÁNOK 19	RIADITEĽ AKADEMICKEJ KNIŽNICE A RIADITEĽ ŠTUDENTSKÉHO DOMOVA	26
ČLÁNOK 20	DISCIPLINÁRNA KOMISIA PRE ŠTUDENTOV.....	27
ČLÁNOK 21	AKREDITAČNÁ RADA AKADEMIE UMENÍ.....	28
ČLÁNOK 22	UMELECKO-PEDAGOGICKÁ RADA FAKULTY	30
ČLÁNOK 23	CENTRALIZOVANÝ VÝKON PÔSOBNOSTI A VZŤAH K ORGÁNOM FAKÚLT	32
ČLÁNOK 24	DLHODOBÝ ZÁMER AKADEMIE UMENÍ	33
ČLÁNOK 25	VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI A VÝROČNÁ SPRÁVA O HOSPODÁRENÍ AKADEMIE UMENÍ	33

TRETIA ČASŤ

VYSOKOŠKOLSKÉ VZDELÁVANIE, ŠTUDENTI A AKADEMICKE OBRADY

ČLÁNOK 26	ZÁKLADNÉ CHARAKTERISTIKY SYSTÉMU VYSOKOŠKOLSKÉHO VZDELÁVANIA.....	34
ČLÁNOK 27	RÁMCOVÉ PODMIENKY PRIJATIA NA ŠTÚDIUM A SPÔSOB URČOVANIA POČTU PRIJÍMANÝCH UCHÁDZAČOV	35
ČLÁNOK 28	RÁMCOVÉ PODMIENKY ŠTÚDIA CUDZINCŮV	37

ČLÁNOK 29	RÁMCOVÉ USTANOVENIA O ŠKOLNOM A O POPLATKOCH SPOJENÝCH SO ŠTÚDIOM	37
ČLÁNOK 30	RÁMCOVÉ USTANOVENIA O SOCIÁLNEJ PODPORE ŠTUDENTOV	38
ČLÁNOK 31	PODROBNEJŠIE VYMEDZENIE AKADEMICKÝCH PRÁV A POVINNOSTÍ ŠTUDENTOV	39
ČLÁNOK 32	PRAVIDLÁ POUŽÍVANIA AKADEMICKÝCH INSÍGNÍ A VYKONÁVANIA AKADEMICKÝCH OBRADOV	40

ŠTVRTÁ ČASŤ

PRACOVNOPRÁVNE VZŤAHY A HOSPODÁRENIE

ČLÁNOK 33	ZÁKLADNÉ ZÁSADY PRACOVNOPRÁVNÝCH VZŤAHOV A POSTUP PRI ROZHODOVANÍ V PRACOVNOPRÁVNÝCH VECIACH	42
ČLÁNOK 34	ZÁKLADNÉ ZÁSADY HOSPODÁRENIA	43
ČLÁNOK 35	MAJETOK AKADÉMIE UMENÍ	44
ČLÁNOK 36	FONDY AKADÉMIE UMENÍ	44
ČLÁNOK 37	PODNIKATEĽSKÁ ČINNOSŤ	45
ČLÁNOK 38	ROZHODOVANIE V HOSPODÁRSKYCH VECIACH	45

PIATA ČASŤ

FAKULTY A VNÚTORNÉ PREDPISY FAKÚLT

ČLÁNOK 39	PRAVIDLÁ VÝKONU PÔSOBNOSTI FAKÚLT VO VECIACH, V KTORÝCH KONAJÚ V MENE AKADÉMIE UMENÍ	46
ČLÁNOK 40	FAKULTY AKADÉMIE UMENÍ A ICH VNÚTORNÁ ORGANIZÁCIA	47
ČLÁNOK 41	ORGÁNY FAKULTY	48
ČLÁNOK 42	POSTUP PRI SCHVAĽOVANÍ VNÚTORNÉHO SYSTÉMU ZABEZPEČOVANIA KVALITY	49
ČLÁNOK 43	VNÚTORNÉ PREDPISY FAKÚLT A SPÔSOB ICH SCHVAĽOVANIA	50
ČLÁNOK 44	PRECHODNÉ A ZRUŠOVACIE USTANOVENIA	51
ČLÁNOK 45	PLATNOSŤ A ÚČINNOSŤ	54

PRVÁ ČASŤ ZÁKLADNÉ USTANOVENIA

Článok 1 Základné ustanovenia

- (1) Štatút Akadémie umení v Banskej Bystrici je vnútorným predpisom Akadémie umení v Banskej Bystrici podľa § 31 ods. 1 písm. a) zákona č. 300/2025 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (vysokoškolský zákon) a upravuje základné otázky postavenia, organizácie, akademickej samosprávy, činnosti, hospodárenia a vnútorných vzťahov Akadémie umení v Banskej Bystrici, ktorá je vymedzená týmito základnými údajmi:

Názov: **Akadémia umení v Banskej Bystrici**

Skrátený názov pre operatívnu potrebu: AU BB

Sídlo: Kollárova 4002/22, 974 01 Banská Bystrica

IČO: 31 094 970

Druh a právne postavenie: verejná vysoká škola so sídlom na území Slovenskej republiky podľa § 4 písm. a) zákona č. 300/2025 Z. z.; Akadémia umení v Banskej Bystrici je právnickou osobou podľa § 3 ods. 1 zákona č. 300/2025 Z. z.

Zriadená zákonom NR SR č. 156/1997 Z. z. o zriadení Akadémie umení v Banskej Bystrici, bez právneho predchodcu.

Webové sídlo: www.aku.sk

Cudzojazyčné ekvivalenty názvu verejnej vysokej školy:

Latinsky: Academia artium Bystricensis

Anglicky: Academy of Arts in Banska Bystrica

Nemecky: Akademie der Künste in Banska Bystrica

Francúzsky: Académie des arts de Banska Bystrica

Rusky: Akademija iskusstva v Banskej Bystrici

Článok 2 Poslanie, úlohy a postavenie Akadémie umení

- (1) Akadémia umení v Banskej Bystrici (ďalej len „Akadémia umení“) je verejná vysoká škola a verejnoprávna samosprávna inštitúcia, ktorá poskytuje, organizuje a zabezpečuje vysokoškolské vzdelávanie a uskutočňuje umeleckú, vedeckú, výskumnú a ďalšiu tvorivú činnosť v oblasti umenia.
- (2) Poslaním Akadémie umení je poskytovanie vysokoškolského vzdelávania v akreditovaných študijných programoch v oblasti umenia, uskutočňovanie umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti a podpora individuálnej kreativity, kritického myslenia a kultúrneho rozvoja spoločnosti.
- (3) Akadémia umení naplňa svoje poslanie:
- a) umožnením prístupu k vysokoškolskému vzdelávaniu v akreditovaných študijných programoch prvého, druhého a tretieho stupňa vysokoškolského vzdelávania,

- b) udeľovaním akademických titulov ich absolventom a prípravou absolventov na výkon povolania, umeleckú a ďalšiu tvorivú činnosť,
 - c) poskytovaním vzdelávania v duchu hodnôt demokracie, humanizmu a tolerance,
 - d) uskutočňovaním habilitačných konaní a inauguračných konaní, ak bola Akadémii umení udelená príslušná akreditácia,
 - e) umožňovaním získania titulu docent a titulu profesor v rozsahu udelených akreditácií habilitačného konania a inauguračného konania,
 - f) prepájaním vysokoškolského vzdelávania s potrebami praxe,
 - g) rozvíjaním, uchovávaním a šírením poznania prostredníctvom umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti,
 - h) poskytovaním ďalšieho vzdelávania,
 - i) prispievaním k rozvoju vzdelávania spoluprácou pri vzdelávaní mimoriadne nadaných študentov,
 - j) zapájaním sa do verejnej diskusie o spoločenských a etických otázkach a o utváraní občianskej spoločnosti,
 - k) sústavným rozvojom vnútorného systému a zabezpečovaním kvality vysokoškolského vzdelávania, vzdelávacích programov vedúcich k získaniu mikroosvedčenia a krátkych študijných programov,
 - l) prispievaním k rozvoju kultúry, umenia, vzdelávania a spoločnosti prostredníctvom tvorivej činnosti a odborného poznania,
 - m) spoluprácou s orgánmi štátnej správy, s obcami, s vyššími územnými celkami a ustanovizňami z oblasti kultúry a hospodárskeho života,
 - n) rozvíjaním medzinárodnej, najmä európskej spolupráce podporovaním spoločných projektov s vysokými školami v zahraničí a inými zahraničnými inštitúciami, mobilitou zamestnancov a študentov a vzájomným uznávaním štúdia a dokladov o vzdelaní.
- (4) Akadémia umení poskytuje uchádzačom o štúdium, študentom a ďalším osobám všetky potrebné informácie súvisiace so štúdiom a s možnosťou uplatnenia absolventov študijných programov v praxi.

Článok 3

Základná organizačná štruktúra Akadémie umení

- (1) Akadémia umení sa člení na tieto súčasti:
- a) fakulty:
 1. **Fakulta dramatických umení** Akadémie umení v Banskej Bystrici (v skratke „FDU AU BB“),
 2. **Fakulta múzických umení** Akadémie umení v Banskej Bystrici (v skratke „FMU AU BB“),
 3. **Fakulta výtvarných umení** Akadémie umení v Banskej Bystrici (v skratke „FVU AU BB“),
 - b) rektorát ako hospodársko-správne pracovisko Akadémie umení (v skratke „R AU BB“),

- c) Akademická knižnica AU BB ako informačné pracovisko Akadémie umení (v skratke „knižnica AU BB“),
 - d) Študentský domov AU BB ako účelové zariadenie Akadémie umení (v skratke „ŠD AU BB“),
 - e) Pracovisko pre vývoj a výskum v oblasti vedy a umenia AU BB ako výskumné, vývojové a umelecké pracovisko,
 - f) Doktorandská škola Akadémie umení v Banskej Bystrici ako organizačný útvar podľa § 34 vysokoškolského zákona, ktorý zabezpečuje určenú časť doktorandského štúdia spoločne pre všetkých doktorandov Akadémie umení a pracovisko vytvorené osobitne na podporu doktorandského štúdia,
 - g) Pracovisko pre regionálnu a univerzitnú spoluprácu ako spoločné pracovisko organizačných súčastí Akadémie umení.
- (2) Vnútorne predpisy súčastí Akadémie umení musia byť v súlade s vnútornými predpismi Akadémie umení. Vnútorne predpisy fakúlt Akadémie umení sa prijímajú spôsobom ustanoveným vysokoškolským zákonom a týmto štatútom.
 - (3) Zriadenie, zlúčenie, splynutie, rozdelenie, zrušenie, zmena názvu alebo zmena sídla súčastí Akadémie umení sa uskutočňuje v súlade s vysokoškolským zákonom. Ak vysokoškolský zákon neustanovuje inak, takýto návrh predkladá rektor a schvaľuje ho Správna rada Akadémie umení po jeho predchádzajúcom schválení Akademickým senátom Akadémie umení.
 - (4) Organizačnú štruktúru, systém riadenia, vnútorné vzťahy a činnosť súčastí Akadémie umení upravuje organizačný poriadok Akadémie umení vydaný v súlade s § 17 ods. 3 v spojení s § 31 ods. 1 písm. f) vysokoškolského zákona.
 - (5) Pracovisko pre regionálnu a univerzitnú spoluprácu riadi prorektor, do ktorého pôsobnosti toto pracovisko patrí, v rozsahu určenom rektorom.
 - (6) Podrobnosti o poslaní, pôsobnosti, organizácii, riadení a činnosti Pracoviska pre regionálnu a univerzitnú spoluprácu upravuje jeho štatút a Organizačný poriadok Akadémie umení. Štatút Pracoviska pre regionálnu a univerzitnú spoluprácu je ďalším vnútorným predpisom Akadémie umení podľa § 31 ods. 1 písm. o) vysokoškolského zákona; na návrh rektora ho schvaľuje Akademický senát Akadémie umení.

Článok 4

Spôsob určovania počtu a štruktúry pracovných miest

- (1) Na Akadémii umení ako zamestnanci pôsobia vysokoškolskí učitelia, výskumní pracovníci, umeleckí pracovníci a ostatní zamestnanci, ktorých pracovnoprávne postavenie upravuje vysokoškolský zákon a osobitné predpisy. Na účely vnútorných predpisov Akadémie umení možno pracovné miesto umeleckého pracovníka, ktorého pracovná činnosť zahŕňa aj výskumnú činnosť, označiť ako pracovné miesto umelecko-výskumného pracovníka; na účely vysokoškolského zákona má umelecko-výskumný pracovník postavenie umeleckého pracovníka.
- (2) Zamestnaneckú časť akademickej obce Akadémie umení tvoria vysokoškolskí učitelia a umelecko-výskumní pracovníci, ktorí sú s Akadémiou umení v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas, a ostatní zamestnanci Akadémie umení, ktorí sú s Akadémiou umení v pracovnom

pomere na ustanovený týždenný pracovný čas.

- (3) Vysokoškolský učiteľ a umelecko-výskumný pracovník môže mať najviac tri pracovné pomery s vysokými školami sídliacimi na území Slovenskej republiky alebo pôsobiacimi na území Slovenskej republiky, uzatvorené na výkon práce vysokoškolského učiteľa, umelecko-výskumného pracovníka, pričom najviac v jednom z nich môže vykonávať prácu v ustanovenom týždennom pracovnom čase.
- (4) Počet a štruktúru pracovných miest na Akadémii umení vrátane pracovných miest na jej fakultách a iných súčastiach určuje a mení rektor v súlade s dlhodobým zámerom Akadémie umení, jej organizačnou štruktúrou, schváleným rozpočtom a vnútorným systémom zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania. Ak ide o pracovné miesta na fakulte, rektor postupuje po prerokovaní s dekanom príslušnej fakulty.
- (5) Dekan môže rektorovi predkladať návrhy týkajúce sa počtu a štruktúry pracovných miest na fakulte. Návrh dekana musí obsahovať odôvodnenie potreby vytvorenia, zachovania, zmeny alebo zrušenia pracovného miesta a spôsob jeho finančného zabezpečenia. Rektor nie je návrhom dekana viazaný.
- (6) Pracovné miesto možno vytvoriť alebo zrušiť a voľné pracovné miesto možno obsadiť len v súlade s počtom a štruktúrou pracovných miest určených rektorom podľa odseku 4.
- (7) Vyhlásenie výberového konania alebo začatie iného postupu smerujúceho k obsadeniu pracovného miesta na fakulte podlieha predchádzajúcemu písomnému súhlasu rektora. Ustanovením tohto odseku nie sú dotknuté oprávnenia dekana výslovne ustanovené vysokoškolským zákonom, najmä oprávnenie vymenovať členov výberovej komisie podľa § 52 ods. 8 vysokoškolského zákona. Dekan je povinný dodržať počet a štruktúru pracovných miest určené podľa odseku 4, schválený rozpočet a záväzné vnútorné predpisy Akadémie umení.
- (8) Personálne a pracovnoprávne oprávnenia, ktoré vysokoškolský zákon zveruje priamo dekanovi, vykonáva dekan. Na vymenovanie troch členov výberovej komisie podľa § 52 ods. 8 vysokoškolského zákona sa predchádzajúci písomný súhlas rektora nevyžaduje. Pri pracovnoprávných úkonoch podľa § 50 ods. 12 alebo § 52 ods. 10 vysokoškolského zákona sa postupuje podľa článku 6 ods. 10. Dekan je pri vykonávaní týchto oprávnení povinný dodržať počet a štruktúru pracovných miest určené podľa odseku 4, schválený rozpočet a záväzné vnútorné predpisy Akadémie umení.
- (9) Vysokoškolskí učители pôsobia na funkčných miestach profesor, docent, odborný asistent, odborný lektor, profesijný lektor a lektor. Vysokoškolský učiteľ je povinný rozvíjať svoje odborné, výskumné, umelecké a pedagogické zručnosti a vedomosti s cieľom nadobúdať najnovšie poznatky v príslušnom študijnom odbore a tým zabezpečovať svoj profesijný rozvoj.
- (10) Obsadzovanie funkčných miest vysokoškolských učiteľov sa uskutočňuje výberovým konaním v súlade s vysokoškolským zákonom a zásadami výberového konania Akadémie umení, a to podľa poradia výsledkov výberového konania.
- (11) Vypísanie výberového konania Akadémie umení zverejňuje na webovom sídle určenom ministerstvom školstva a na webovom sídle Akadémie umení; ak ide o funkčné miesto na fakulte, aj na webovom sídle príslušnej fakulty.

Článok 5

Obsadzovanie funkcií vedúcich zamestnancov

- (1) Funkcie vedúcich zamestnancov Akadémie umení v Banskej Bystrici a jej súčastí, ktoré pracovný poriadok určuje ako funkcie obsadzované na základe výsledku výberového konania, sa obsadzujú výberovým konaním podľa zákona č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov a podľa zásad výberového konania. Výkon funkcie vedúceho zamestnanca sa určuje na dobu uvedenú vo vyhlásení výberového konania, najviac na štyri roky. Určením doby výkonu funkcie sa pracovný pomer nezakladá na určitú dobu. Pracovný pomer na určitú dobu možno dohodnúť len za podmienok ustanovených Zákonníkom práce alebo osobitným predpisom. Ak vysokoškolský zákon, osobitný predpis alebo tento štatút ustanovuje iný spôsob obsadenia funkcie alebo inú dobu jej výkonu, použije sa osobitná úprava.
- (2) Vedúcim zamestnancom sa na účely tohto článku rozumie zamestnanec, ktorý je na príslušnom stupni riadenia podľa organizačného poriadku oprávnený určovať a ukladať podriadeným zamestnancom pracovné úlohy, organizovať, riadiť a kontrolovať ich prácu a dávať im na tento účel záväzné pokyny.
- (3) Doba výkonu funkcie vedúceho zamestnanca začína plynúť dňom určeným v pracovnej zmluve, v písomnom dodatku k pracovnej zmluve alebo v písomnom právnom úkone, na základe ktorého bol zamestnanec ustanovený do funkcie. Ak ustanovenie zamestnanca do funkcie vyžaduje zmenu dohodnutého druhu práce alebo iného dohodnutého obsahu pracovnej zmluvy, možno túto zmenu uskutočniť len písomnou dohodou so zamestnancom, ak Zákonník práce alebo osobitný predpis neustanovuje inak. Doba výkonu vedúcej funkcie sa nedotýka doby trvania pracovného pomeru ani doby obsadenia funkčného miesta vysokoškolského učiteľa podľa vysokoškolského zákona.
- (4) Výkon funkcie vedúceho zamestnanca sa skončí uplynutím doby, na ktorú bol určený, ak sa neskončil skôr spôsobom ustanoveným všeobecne záväzným právnym predpisom, pracovnou zmluvou, písomnou dohodou so zamestnancom alebo právnym úkonom, na základe ktorého bol zamestnanec ustanovený do funkcie. Po uplynutí tejto doby možno tú istú funkciu opätovne obsadiť len na základe nového výberového konania. Doterajší vedúci zamestnanec sa môže uchádzať o opätovné obsadenie tej istej funkcie; počet jeho opakovaných účastí vo výberovom konaní nie je obmedzený, ak osobitný predpis neustanovuje inak. Opätovným ustanovením tej istej osoby do funkcie začína plynúť nová doba výkonu funkcie.
- (5) Výberové konanie na funkciu vedúceho zamestnanca vyhlasuje Akadémia umení ako zamestnávateľ. Ak ide o funkciu na fakulte, dekan môže v mene Akadémie umení vykonať úkony súvisiace s vyhlásením a uskutočnením výberového konania len po predchádzajúcom písomnom súhlase rektora a v rozsahu oprávnenia určeného týmto štatútom, organizačným poriadkom Akadémie umení, pracovným poriadkom alebo písomným poverením rektora. Predchádzajúci písomný súhlas rektora môže súčasne obsahovať písomné poverenie na vykonanie presne vymedzených úkonov.
- (6) Predchádzajúci písomný súhlas rektora podľa odseku 5 sa vyžaduje pred vyhlásením výberového konania. Ak bolo výberové konanie riadne uskutočnené, pri obsadení funkcie sa rešpektuje poradie uchádzačov určené výberovou komisiou, ktoré je záväzné podľa osobitného predpisu. Predchádzajúci súhlas rektora nemožno po uskutočnení výberového konania použiť ako ďalšie

kritérium hodnotenia uchádzačov ani ako dôvod na nerešpektovanie záväzného poradia uchádzačov.

- (7) Rektor alebo dekan môže do šiestich mesiacov odo dňa začatia výkonu svojej funkcie preskúmať organizačné a personálne obsadenie funkcií vedúcich zamestnancov vo svojej riadiacej pôsobnosti. Nové výberové konanie pred uplynutím doby, na ktorú bola funkcia obsadená, možno vyhlásiť len vtedy, ak je funkcia neobsadená alebo ak je pred vyhlásením výberového konania právne zabezpečené, že sa výkon funkcie doterajšieho vedúceho zamestnanca skončí najneskôr pred ustanovením nového vedúceho zamestnanca, a to uplynutím vopred určenej doby, na základe písomnej dohody so zamestnancom alebo iným spôsobom dovoľným všeobecne záväznými právnymi predpismi. Dekan tak môže postupovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase rektora.
- (8) Vyhlásenie výberového konania ani jeho výsledok samy osebe nespôsobujú skončenie výkonu funkcie, zmenu dohodnutého druhu práce ani skončenie pracovného pomeru doterajšieho vedúceho zamestnanca. Skončenie výkonu funkcie samo osebe nespôsobuje skončenie pracovného pomeru. Pracovný pomer pokračuje za podmienok vyplývajúcich z pracovnej zmluvy, ak sa neskončil niektorým zo spôsobov ustanovených Zákonníkom práce.
- (9) Ustanovenia tohto článku sa nevzťahujú na rektora, prorektorov, dekanov, prodekanov a kvestora. Na inú funkciu, pri ktorej vysokoškolský zákon, osobitný predpis alebo tento štatút ustanovuje vymenovanie, odvolanie, osobitný spôsob ustanovenia do funkcie alebo osobitné funkčné obdobie, sa tento článok použije len v rozsahu, ktorý nie je s osobitnou úpravou v rozpore. Ak pracovný poriadok určuje, že sa takáto funkcia obsadzuje výberovým konaním, vymenovanie alebo ustanovenie do funkcie sa uskutoční na základe výsledku výberového konania, ak osobitný predpis neustanovuje inak.
- (10) Podrobnosti o výberovom konaní, najmä spôsob jeho vyhlásenia, lehoty, podmienky účasti, zloženie a spôsob ustanovenia výberovej komisie, spôsob posudzovania uchádzačov, priebeh výberového konania, jeho vyhodnotenie a zverejnenie výsledku, upravujú zásady výberového konania. Okruh funkcií vedúcich zamestnancov, ktoré sa obsadzujú výberovým konaním podľa zákona o výkone práce vo verejnom záujme, musí byť určený aj v pracovnom poriadku.

Článok 6

Konanie v pracovnoprávných vzťahoch

- (1) Zamestnávateľom zamestnancov Akadémie umení vrátane zamestnancov zaradených na jej fakultách a iných súčastiach je Akadémia umení. V pracovnoprávných vzťahoch koná v jej mene rektor ako štatutárny orgán.
- (2) Dekan a iný vedúci zamestnanec môže robiť pracovnoprávne úkony v mene Akadémie umení len v rozsahu určenom vysokoškolským zákonom, týmto štatútom, vnútorným predpisom Akadémie umení alebo písomným poverením rektora. Vnútorný predpis fakulty nemôže samostatne založiť ani rozšíriť oprávnenie dekana alebo iného zamestnanca konať v pracovnoprávných vzťahoch v mene Akadémie umení.
- (3) Ak má pracovnoprávny úkon týkajúci sa zamestnanca zaradeného na fakulte urobiť dekan alebo iný poverený zamestnanec, predchádzajúci písomný súhlas rektora sa vyžaduje na:

- a) vytvorenie, obsadenie alebo zrušenie pracovného miesta,
 - b) vyhlásenie výberového konania alebo začatie iného postupu smerujúceho k obsadeniu pracovného miesta,
 - c) uzatvorenie pracovnej zmluvy alebo dohody o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru,
 - d) zmenu pracovnej zmluvy, ak ide o zmenu druhu práce, miesta výkonu práce, rozsahu pracovného času, doby trvania pracovného pomeru alebo platových podmienok,
 - e) ustanovenie zamestnanca do vedúcej funkcie, vymenovanie do funkcie, odvolanie z funkcie alebo iné skončenie výkonu vedúcej funkcie,
 - f) uzatvorenie dohody o skončení pracovného pomeru, výpoveď, okamžité skončenie pracovného pomeru alebo skončenie pracovného pomeru v skúšobnej dobe zo strany zamestnávateľa,
 - g) prijatie písomného rozhodnutia o organizačnej zmene, ktorá môže viesť k nadbytočnosti zamestnanca.
- (4) Ak vzniku pracovnoprávneho vzťahu alebo ustanoveniu do vedúcej funkcie predchádza výberové konanie, predchádzajúci písomný súhlas rektora sa vyžaduje pred jeho vyhlásením. Súhlas rektora nemožno po skončení výberového konania použiť ako ďalšie kritérium hodnotenia uchádzačov ani ako dôvod na nerešpektovanie záväzného poradia uchádzačov.
- (5) Ak vysokoškolský zákon neustanovuje, že príslušný pracovnoprávny úkon vo veci zamestnanca zaradeného na fakulte vykonáva dekan, pracovnú zmluvu, dohodu o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru a právne úkony podľa odseku 3 písm. d) až g) robí a podpisuje v mene Akadémie umení rektor.
- (6) Rektor môže podľa § 9 ods. 2 Zákonníka práce písomne poveriť dekana alebo iného zamestnanca vykonaním jednotlivého pracovnoprávneho úkonu alebo presne vymedzeného okruhu pracovnoprávnych úkonov. V písomnom poverení musí byť uvedený rozsah oprávnenia povereného zamestnanca.
- (7) Ak sa podľa odseku 3 vyžaduje predchádzajúci písomný súhlas rektora, tento súhlas môže byť obsiahnutý v tom istom dokumente ako písomné poverenie. Tým nie sú dotknuté oprávnenia dekana, ktoré mu vysokoškolský zákon priznáva priamo; dekan ich vykonáva v mene Akadémie umení v rozsahu a za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom.
- (8) Predchádzajúci písomný súhlas rektora podľa tohto článku je vnútorným schvaľovacím úkonom Akadémie umení. Nemení osobu, ktorej vysokoškolský zákon zveruje oprávnenie vykonať príslušný pracovnoprávny úkon, ani nepredstavuje poverenie dekana na výkon oprávnenia, ktoré mu vysokoškolský zákon priznáva priamo. Príslušný pracovnoprávny úkon vykonáva a podpisuje osoba určená vysokoškolským zákonom. Právne následky prekročenia oprávnenia sa posudzujú podľa § 9 a 10 Zákonníka práce.
- (9) Predchádzajúci písomný súhlas rektora ani písomné poverenie nenahrádzajú dohodu so zamestnancom, prerokovanie alebo súhlas zástupcov zamestnancov ani splnenie iných podmienok ustanovených pracovnoprávnymi predpismi. Skončenie výkonu vedúcej funkcie samo osebe nespôsobuje skončenie pracovného pomeru.
- (10) Ak dekan vykonáva pracovnoprávny úkon podľa § 50 ods. 12 alebo § 52 ods. 10 vysokoškolského zákona, príslušnú pracovnú zmluvu alebo dohodu o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru

uzatvára a podpisuje dekan. Dekan je povinný dodržať počet a štruktúru pracovných miest, schválený rozpočet a záväzné vnútorné predpisy Akadémie umení.

Článok 7

Prechodné ustanovenia k článkom 5 a 6

- (1) Vedúci zamestnanec, ktorý ku dňu nadobudnutia účinnosti tohto štatútu vykonáva funkciu podliehajúcu článku 5, pokračuje vo výkone funkcie a v pracovnom pomere za podmienok platných pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu, až kým sa výkon jeho funkcie alebo pracovný pomer neskončí spôsobom zodpovedajúcim všeobecne záväzným právnym predpisom, pracovnej zmluve, písomnej dohode so zamestnancom alebo právnomu úkonu, na základe ktorého bol do funkcie ustanovený.
- (2) Ustanovenia článku 5 o najviac štvorročnej dobe výkonu funkcie, skončení výkonu funkcie uplynutím tejto doby a opätovnom obsadení funkcie na základe nového výberového konania sa použijú na funkcie obsadzované na základe výberového konania vyhláseného po nadobudnutí účinnosti tohto štatútu.
- (3) Doba výkonu funkcie, ktorá bola vedúcemu zamestnancovi platne určená pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu, zostáva zachovaná. Ak doba výkonu funkcie pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu určená nebola, možno ju dodatočne určiť alebo obmedziť len písomnou dohodou so zamestnancom, ak všeobecne záväzný právny predpis neustanovuje inak.
- (4) Doba výkonu funkcie, ktorá uplynula pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu, sa do štvorročnej doby podľa článku 5 nezapočítava. Predchádzajúca doba výkonu funkcie sama osebe nezakladá dôvod na vyhlásenie nového výberového konania, skončenie výkonu funkcie, zmenu pracovnej zmluvy ani skončenie pracovného pomeru.
- (5) Vedúci zamestnanec vykonávajúci funkciu ku dňu nadobudnutia účinnosti tohto štatútu sa môže uchádzať o obsadenie tej istej funkcie v novom výberovom konaní za rovnakých podmienok ako ostatní uchádzači. Nové výberové konanie na obsadenú funkciu možno vyhlásiť len za podmienok podľa článku 5 ods. 7.
- (6) Oprávnenia dekana a iných zamestnancov konať v pracovnoprávných vzťahoch, ktoré vznikli pred nadobudnutím účinnosti článku 6, sa najneskôr do troch mesiacov odo dňa nadobudnutia účinnosti tohto štatútu preskúmajú a zosúladia s článkom 6, organizačným poriadkom Akadémie umení v Banskej Bystrici, pracovným poriadkom a písomnými povereniami rektora. Do ich zosúladenia sa doterajšie oprávnenia použijú len v rozsahu, ktorý nie je v rozpore s článkom 6, ak ich rektor skôr nezmení alebo neodvolá. To sa nevzťahuje na oprávnenia, ktoré vysokoškolský zákon zveruje dekanovi priamo.
- (7) Ustanoveniami tohto článku nie sú dotknuté práva zamestnancov vyplývajúce z pracovných zmlúv a všeobecne záväzných pracovnoprávných predpisov.

Článok 8

Orgány Akadémie umení

- (1) Orgánmi Akadémie umení sú:
 - a) rektor,
 - b) Akademický senát Akadémie umení,
 - c) Správna rada Akadémie umení,
 - d) Vedecká a umelecká rada Akadémie umení,
 - e) kvestor,
 - f) Disciplinárna komisia pre študentov Akadémie umení.
- (2) Samosprávnymi orgánmi Akadémie umení sú rektor, Akademický senát Akadémie umení, Vedecká a umelecká rada Akadémie umení a Disciplinárna komisia pre študentov Akadémie umení.
- (3) Ďalším orgánom Akadémie umení podľa § 19 ods. 3 vysokoškolského zákona je Akreditačná rada Akadémie umení; jej postavenie, pôsobnosť a základné pravidlá zloženia upravuje článok 21.
- (4) Poradné komisie, odborné panely a pracovné skupiny zriadené orgánom Akadémie umení na podporu výkonu jeho pôsobnosti nie sú orgánmi Akadémie umení podľa § 19 ods. 3 vysokoškolského zákona a nemajú vlastnú rozhodovaciu pôsobnosť, ak tento štatút výslovne neustanovuje inak.
- (5) Vymedzenie akademickej obce Akadémie umení a systému akademickej samosprávy upravuje článok 11. Postavenie orgánov fakúlt a vzťah ich pôsobnosti k orgánom Akadémie umení upravujú najmä články 22, 23, 39 a 41.
- (6) Vnútorý predpis môže upraviť organizačné a rokovacie podrobnosti činnosti orgánu iba v rozsahu, ktorý nemení jeho postavenie, zloženie ani pôsobnosť určenú zákonom a týmto štatútom.

Článok 9

Doktorandská škola

- (1) Doktorandská škola Akadémie umení v Banskej Bystrici je organizačným útvarom Akadémie umení podľa § 34 vysokoškolského zákona, ktorý výlučne zabezpečuje časť doktorandského štúdia podľa § 64 ods. 4 písm. b) vysokoškolského zákona spoločne pre všetkých doktorandov Akadémie umení.
- (2) Doktorandskú školu riadi prorektor, do ktorého pôsobnosti patrí doktorandská škola.
- (3) Pôsobnosťou doktorandskej školy nie sú dotknuté pôsobnosti fakúlt, Programových rád doktorandských študijných programov, školiteľov ani orgánov vnútorného systému zabezpečovania kvality.
- (4) Podrobnosti o poslaní, pôsobnosti, organizácii, riadení a činnosti doktorandskej školy a o Poradnom výbore doktorandskej školy upravuje Štatút Doktorandskej školy Akadémie umení v Banskej Bystrici.
- (5) Štatút Doktorandskej školy je ďalším vnútorným predpisom Akadémie umení podľa § 31 ods. 1 písm. o) vysokoškolského zákona; na návrh rektora ho schvaľuje Akademický senát Akadémie umení v Banskej Bystrici.

Článok 10

Vnútorňý systém zabezpečovania kvality

- (1) Akadémia umení zabezpečuje kvalitu poskytovaného vysokoškolského vzdelávania, vzdelávacích programov vedúcich k získaniu mikroosvedčenia a krátkych študijných programov implementáciou svojho vnútorného systému a jeho sústavným rozvojom.
- (2) Vnútorňý systém tvorí súbor vzájomne previazaných politík, štruktúr a procesov, prostredníctvom ktorých Akadémia umení zabezpečuje a rozvíja kvalitu vzdelávania a súvisiacej umeleckej, vedeckej, výskumnej, vývojovej a ďalšej tvorivej činnosti. Určuje najmä zodpovednosť orgánov, vedúcich zamestnancov, ďalších zamestnancov, študentov a ostatných zainteresovaných strán za zabezpečovanie kvality.
- (3) Vnútorňý systém je v súlade so zákonom č. 269/2018 Z. z. o zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania v znení neskorších predpisov, so štandardmi Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo a s ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- (4) Vnútorňý systém rešpektuje poslanie, osobitosti a organizačné usporiadanie Akadémie umení a vzťahuje sa na všetky jej súčasti a na všetky vzdelávacie programy v rozsahu podľa odseku 1.
- (5) Postup schvaľovania vnútorného systému, jeho zmien a doplnení upravuje článok 42.
- (6) Akreditačná rada Akadémie umení monitoruje, vyhodnocuje a pravidelne preskúmava vnútorný systém a prihliada na dosahovanie strategických cieľov Akadémie umení v oblasti zabezpečovania kvality.
- (7) Akadémia umení podstupuje externé posudzovanie vnútorného systému v rozsahu a lehotách ustanovených všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- (8) Akreditačná rada Akadémie umení je odborným a rozhodovacím orgánom vnútorného systému v rozsahu výslovne ustanovenom článkom 21. Organizačné a rokovacie podrobnosti jej činnosti upravuje vnútorný systém alebo Štatút Akreditačnej rady Akadémie umení.
- (9) Do procesov vnútorného systému sú primerane zapojení študenti, absolventi, zamestnávateľia a ďalšie interné a externé zainteresované strany.

DRUHÁ ČASŤ

AKADEMICKÁ SAMOSPRÁVA A RIADENIE AKADEMIE UMENÍ

Článok 11

Akademická obec a systém akademickej samosprávy

- (1) Základom akademickej samosprávy Akadémie umení je akademická obec.
- (2) Akademická obec Akadémie umení je spoločenstvom zamestnancov (zamestnanecká časť) a študentov (študentská časť) Akadémie umení, ktorí sa podieľajú na uskutočňovaní jej poslania a úloh.

- (3) Zamestnaneckú časť akademickej obce tvoria vysokoškolskí učitelia a umelecko-výskumní pracovníci, ktorí sú s Akadémiou umení v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas, ako aj ďalší zamestnanci Akadémie umení, ktorí sú s Akadémiou umení v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas.
- (4) Akademická samospráva Akadémie umení sa uskutočňuje prostredníctvom samosprávnych orgánov Akadémie umení a samosprávnych orgánov jej fakúlt.
- (5) Akademická obec Akadémie umení má právo podieľať sa na akademickej samospráve Akadémie umení v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom a vnútornými predpismi Akadémie umení. Na tento účel má najmä právo:
 - a) voliť členov Akademického senátu Akadémie umení a členov ďalších orgánov, pri ktorých zákon alebo tento štatút ustanovuje voľbu,
 - b) navrhovať kandidátov na členstvo alebo funkciu v orgánoch Akadémie umení a jej fakúlt v prípadoch ustanovených zákonom alebo vnútorným predpisom,
 - c) podieľať sa na správe a rozvoji Akadémie umení,
 - d) vyjadrovať sa k otázkam činnosti, rozvoja a smerovania Akadémie umení,
 - e) predkladať podnety, návrhy a stanoviská orgánom Akadémie umení a jej súčastí.
- (6) Členovia akademickej obce sú povinní dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, vnútorné predpisy Akadémie umení a zásady akademickej etiky.
- (7) Členovia akademickej obce Akadémie umení majú právo navrhovať kandidátov na funkciu rektora Akadémie umení. Podrobnosti o predkladaní návrhov kandidátov a o voľbe kandidáta na rektora upravujú Zásady voľby kandidáta na rektora Akadémie umení.

Článok 12

Akademické slobody a akademické práva

- (1) Akadémia umení pri plnení svojho poslania uplatňuje a chráni akademické slobody a akademické práva ako základné hodnoty vysokoškolského vzdelávania, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti.
- (2) Akademické slobody a akademické práva sa na Akadémii umení zaručujú najmä v rozsahu:
 - a) sloboda vedeckého bádania, výskumu, vývoja alebo umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti a zverejňovanie ich výsledkov,
 - b) sloboda vyučovania zabezpečujúca priestor pre rôzne vedecké názory, vedecké postupy a výskumné metódy a umelecké postupy,
 - c) sloboda voľby študijného programu z akreditovaných študijných programov,
 - d) sloboda verejného vyjadrovania, vyjadrenia svojho občianskeho postoja alebo etického postoja,
 - e) právo členov akademickej obce voliť orgány vysokej školy a byť do nich volení,
 - f) právo používať akademické insígnie a znaky a
 - g) právo vykonávať akademické obrady.

- (3) Výkon akademických slobôd a akademických práv musí byť v súlade so zásadami demokracie, humanizmu a s právnym poriadkom.
- (4) Akademické slobody a akademické práva možno obmedziť len na základe zákona a v jeho medziach.
- (5) Akadémia umení vytvára podmienky na slobodné uplatňovanie akademických slobôd a akademických práv a zabezpečuje ochranu členov akademickej obce pred neoprávnenými zásahmi do ich výkonu.
- (6) Uplatňovaním akademických slobôd a akademických práv nie sú dotknuté povinnosti členov akademickej obce ustanovené právnymi predpismi; vnútorným predpisom Akadémie umení nemožno obmedziť akademické slobody a akademické práva nad rámec zákona.
- (7) Na zabezpečenie akademických práv a akademických slobôd sa na Akadémii umení zaručuje nedotknuteľnosť akademickej pôdy.
- (8) Vstup orgánov činných v trestnom konaní, príslušníkov Vojenskej polície a príslušníkov ozbrojených síl Slovenskej republiky na akademickú pôdu povoľuje rektor. To neplatí, ak ide o ohrozenie života, zdravia, majetku, živelnú pohromu alebo o plnenie úloh Akadémie umení.
- (9) Akadémia umení je oprávnená kontrolovať a zakázať vstup na akademickú pôdu.
- (10) Na akademickej pôde sa zakazuje nosiť zbrane. To neplatí, ak ide o ich použitie na vzdelávacie účely, výcvikové účely alebo na vedecké účely nevyhnutné na plnenie hlavných úloh Akadémie umení alebo o ich nosenie osobami oprávnenými vykonávať činnosti súvisiace s bezpečnosťou akademickej pôdy. Rektor môže udeliť výnimku zo zákazu nosenia zbraní aj v inom odôvodnenom prípade.
- (11) Akadémia umení na akademickej pôde spolupracuje s orgánmi verejnej moci pri zabezpečovaní ochrany života, zdravia, majetku a verejného poriadku.
- (12) Na akademickej pôde nesmú politické strany a politické hnutia vykonávať politickú činnosť ani zriaďovať svoje organizačné štruktúry.
- (13) Akademickou pôdou sa na účely tohto štatútu rozumejú nehnuteľnosti a priestory vo vlastníctve, správe alebo užívaní Akadémie umení, ktoré slúžia na plnenie jej vzdelávacích, umeleckých, vedeckých, výskumných a ďalších tvorivých úloh.

Článok 13

Rektor Akadémie umení

- (1) Rektor je štatutárnym orgánom Akadémie umení, riadi jej činnosť, zastupuje ju navonok a koná v jej mene. Rektor rozhoduje vo všetkých veciach Akadémie umení v Banskej Bystrici a robí v jej mene všetky právne úkony, ktoré zákon alebo tento štatút výslovne nezveruje inému orgánu alebo inej osobe.
- (2) Rektor zodpovedá za výkon svojej funkcie Akademickému senátu a Správnej rade.
- (3) Rektor zodpovedá za zákonné, riadne, hospodárne a efektívne fungovanie Akadémie umení,

za rozvoj jej vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti a za plnenie jej poslania.

- (4) Rektora vymenúva a odvoláva prezident Slovenskej republiky. Návrh na vymenovanie alebo návrh na odvolanie rektora podáva prezidentovi minister školstva, ktorému ho podáva Akademický senát do 15 dní od prijatia príslušného uznesenia.
- (5) Kandidáta na rektora Akadémie umení volí volebné zhromaždenie, ktorého členmi sú všetci členovia Akademického senátu a všetci členovia Správnej rady, nadpolovičnou väčšinou všetkých členov volebného zhromaždenia. Volebné zhromaždenie zvoláva a riadi predseda Akademického senátu.
- (6) Na prijatie návrhu na odvolanie rektora Akadémie umení sa vyžaduje súhlas nadpolovičnej väčšiny všetkých členov Akademického senátu a nadpolovičnej väčšiny všetkých členov Správnej rady. Návrh na odvolanie rektora sa prerokúva na spoločnom zasadnutí Akademického senátu a Správnej rady. Kandidát na rektora sa volí a o návrhu na odvolanie rektora sa rozhoduje tajným hlasovaním. Hlasovanie o návrhu na odvolanie rektora možno uskutočniť aj mimo spoločného zasadnutia Akademického senátu a Správnej rady.
- (7) Voľbu kandidáta na rektora Akadémie umení vyhlasuje Akadémia umení najmä na svojom webovom sídle, na webovom sídle ministerstva školstva a prostredníctvom sociálnych sietí najneskôr šesť mesiacov pred uplynutím funkčného obdobia rektora. Akadémia umení určí na podávanie návrhov kandidáta na rektora lehotu najmenej tri mesiace. Ak Akadémia umení nemá rektora alebo vo voľbe nebol úspešný žiaden uchádzač, voľba sa musí vyhlásiť bezodkladne, pričom voľba sa musí konať do troch mesiacov od jej vyhlásenia; lehota na podávanie návrhov kandidátov nesmie byť kratšia ako jeden mesiac. Voľba sa vyhlasuje v slovenskom jazyku a anglickom jazyku. Návrhy kandidátov na rektora sú oprávnení podávať členovia akademickej obce a členovia Správnej rady.
- (8) Na zasadnutí volebného zhromaždenia sa koná verejné vypočutie uchádzačov na kandidáta na rektora spôsobom umožňujúcim kladenie otázok uchádzačom najmä členmi akademickej obce Akadémie umení a zástupcami verejnosti. Pri verejnom vypočutí sa posudzujú najmä riadiace skúsenosti uchádzačov, ich vzťah k poslaniu a úlohám Akadémie umení a návrh stratégie rozvoja Akadémie umení. Verejné vypočutie sa vysiela naživo na webovom sídle Akadémie umení a celý záznam z verejného vypočutia sa najneskôr nasledujúci pracovný deň zverejní na webovom sídle Akadémie umení; zverejňuje sa do dňa nasledujúceho po dni zvolenia alebo vymenovania úspešného kandidáta.
- (9) Člen Akademického senátu a člen Správnej rady nemôže kandidovať alebo byť navrhnutý na rektora počas výkonu funkcie člena Akademického senátu alebo člena Správnej rady. Osoba, ktorá vykonávala funkciu člena výkonnej rady agentúry, môže kandidovať alebo byť navrhnutá na rektora najskôr po uplynutí troch rokov od skončenia členstva vo výkonnej rade agentúry.
- (10) Funkčné obdobie rektora je štvorročné. Tá istá osoba môže vykonávať funkciu rektora najviac počas troch po sebe nasledujúcich funkčných období.
- (11) Funkcia rektora je verejná funkcia v zmysle ústavného zákona č. 357/2004 Z. z. o ochrane verejného záujmu pri výkone funkcií verejných funkcionárov, ktorá sa nevykonáva v pracovnom pomere podľa Zákonníka práce.

- (12) Rektorovi pri cestách, ktoré súvisia s výkonom funkcie, patria cestovné náhrady podľa osobitného predpisu. Rektor zodpovedá pri výkone funkcie v rovnakom rozsahu ako zamestnanec.
- (13) Funkčné obdobie rektora sa pred jeho riadnym uplynutím skončí
- a) odvolaním z funkcie,
 - b) vzdaním sa funkcie; výkon funkcie rektora sa skončí dňom doručenia písomného oznámenia o vzdaní sa funkcie prezidentovi Slovenskej republiky, ak v oznámení nie je uvedený neskorší deň,
 - c) právoplatnosťou rozhodnutia, ktorým bol odsúdený za úmyselný trestný čin, alebo ktorým mu bol uložený nepodmienečný trest odňatia slobody alebo
 - d) právoplatnosťou rozhodnutia súdu o obmedzení spôsobilosti na právne úkony.
- (14) Rektora možno odvolať na návrh Akademického senátu alebo Správnej rady, ak rektor
- a) neplní závažným spôsobom svoje povinnosti,
 - b) poškodil závažným spôsobom záujem Akadémie umení alebo
 - c) porušil závažným spôsobom právne predpisy alebo vnútorné predpisy Akadémie umení.
- (15) Rektora zastupujú prorektori v rozsahu, ktorý určí rektor. Prorektorov vymenúva a odvoláva rektor. Pracovný pomer na výkon funkcie prorektora sa dohodne na dobu výkonu funkcie prorektora. Osobu, ktorá vykonávala funkciu člena výkonnej rady agentúry, možno vymenovať za prorektora najskôr po uplynutí troch rokov od skončenia členstva vo výkonnej rade agentúry. Funkčné obdobie prorektorov je štvorročné.
- (16) Ak Akadémia umení nemá rektora, Akademický senát poverí do vymenovania nového rektora, najviac na jeden rok, výkonom funkcie rektora osobu, s ktorej poverením súhlasí nadpolovičná väčšina celkového počtu členov Akademického senátu a Správnej rady. Túto skutočnosť oznámi Akademický senát bezodkladne ministrovi školstva. Osobu, ktorá má dočasne vykonávať funkciu rektora, môže navrhnúť Akademický senát alebo Správna rada. Tú istú osobu nemožno poveriť výkonom funkcie rektora opakovane.
- (17) Rektor najmä:
- a) riadi činnosť Akadémie umení a koordinuje činnosť jej súčastí,
 - b) predkladá ministerstvu školstva na vyjadrenie dlhodobý zámer Akadémie umení po jeho schválení Akademickým senátom Akadémie umení a Správnou radou Akadémie umení,
 - c) udeľuje titul docent na základe rozhodnutia Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení alebo, ak ide o odbor habilitačného konania a inauguračného konania uskutočňovaný na fakulte, na základe rozhodnutia umelecko-pedagogickej rady príslušnej fakulty,
 - d) predkladá ministrovi školstva návrhy na vymenovanie profesorov schválené Vedeckou a umeleckou radou Akadémie umení; ak ide o odbor uskutočňovaný na fakulte, Vedecká a umelecká rada Akadémie umení koná na návrh umelecko-pedagogickej rady príslušnej fakulty,
 - e) udeľuje na návrh Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení čestný titul profesor emeritus,
 - f) predkladá návrhy vnútorných predpisov v prípadoch ustanovených vysokoškolským zákonom alebo týmto štatútom, po ich schválení príslušným orgánom zabezpečuje ich vydanie a zverejnenie a vo svojej pôsobnosti vydáva vnútorné akty riadenia,
 - g) rozhoduje vo všetkých veciach Akadémie umení, ktoré zákon alebo tento štatút výslovne nezveruje inému orgánu alebo inej osobe,

- h) predkladá orgánom Akadémie umení návrhy, správy a ďalšie materiály podľa vysokoškolského zákona a tohto štatútu,
 - ch) zodpovedá za hospodárenie a nakladanie s majetkom Akadémie umení,
 - i) zodpovedá za riadne fungovanie a rozvoj vnútorného systému,
 - j) vykonáva ďalšie pôsobnosti a plní ďalšie úlohy ustanovené vysokoškolským zákonom a vnútornými predpismi Akadémie umení,
 - k) určuje plat dekanov fakúlt po písomnom vyjadrení Správnej rady,
 - l) predkladá Akademickému senátu Akadémie umení na schválenie návrh Štatútu Akadémie umení v Banskej Bystrici, študijného poriadku, zásad výberového konania, pracovného poriadku, organizačného poriadku, štipendijného poriadku, disciplinárneho poriadku pre študentov a rokovacieho poriadku disciplinárnej komisie,
 - m) predkladá Akreditačnej rade Akadémie umení na schválenie návrh vnútorného systému zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania a návrhy jeho zmien,
 - n) predkladá Akademickému senátu Akadémie umení v Banskej Bystrici na schválenie návrhy ďalších vnútorných predpisov podľa § 31 ods. 1 písm. o) vysokoškolského zákona, najmä smerníc, zásad, poriadkov a pravidiel, ktoré všeobecne upravujú práva a povinnosti zamestnancov, študentov alebo iných členov akademickej obce, pôsobnosť orgánov alebo súčastí Akadémie umení alebo postup pri rozhodovaní v týchto veciach, ak vysokoškolský zákon alebo tento štatút nezveruje ich schvaľovanie inému orgánu,
 - o) po schválení vnútorného predpisu príslušným orgánom zabezpečuje jeho vydanie, podpísanie, evidenciu, zverejnenie a sprístupnenie osobám, ktorých práva a povinnosti upravuje,
 - p) v rámci svojej riadiacej pôsobnosti vydáva príkazy rektora, rozhodnutia rektora, opatrenia rektora, metodické usmernenia, organizačné pokyny, pracovné pokyny a iné vnútorné akty riadenia operatívnej, vykonávacej, organizačnej, metodickej alebo kontrolnej povahy; vnútorným aktom riadenia nemožno meniť alebo nahrádzať vnútorný predpis, upravovať vec patriacu podľa vysokoškolského zákona alebo tohto štatútu do pôsobnosti iného orgánu ani založiť alebo rozšíriť pôsobnosť orgánu alebo súčasti Akadémie umení nad rámec vysokoškolského zákona a tohto štatútu.
- (18) Rektor môže vziať späť svoj návrh predložený na zasadnutie kolektívneho orgánu Akadémie umení do hlasovania o ňom.
- (19) Ak má rektor v rámci svojej pôsobnosti pri udeľovaní titulu docent alebo pri vymenúvaní profesorov dôvodné pochybnosti, že príslušný orgán nedodrжал príslušné kritériá alebo v priebehu konania došlo k procesným pochybeniam, vráti návrh príslušnému orgánu na nové konanie alebo konanie zastaví.
- (20) Rektor môže na zabezpečenie výkonu svojej pôsobnosti zriaďovať poradné komisie a pracovné skupiny; tieto útvary nie sú orgánmi Akadémie umení a nemajú vlastnú rozhodovaciu pôsobnosť.
- (21) Rektor zodpovedá za účelné a efektívne využívanie finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu a ich zúčtovanie so štátnym rozpočtom a za hospodárenie s majetkom Akadémie umení alebo majetkom štátu v správe Akadémie umení.

Článok 14

Akademický senát Akadémie umení

- (1) Akademický senát Akadémie umení (ďalej len „akademický senát“) je samosprávnym zastupiteľským orgánom Akadémie umení.
- (2) Akademický senát sa skladá zo zástupcov zamestnaneckej časti akademickej obce a zo zástupcov študentskej časti akademickej obce. Najmenej jednu tretinu členov akademického senátu tvoria študenti.
- (3) Akademický senát má 19 členov. Každú fakultu zastupujú v Akademickom senáte piati členovia akademickej obce fakulty, z toho traja zástupcovia zamestnaneckej časti akademickej obce fakulty a dvaja zástupcovia študentskej časti akademickej obce fakulty. Zamestnaneckú časť akademickej obce tvorenú zamestnancami zaradenými na organizačných súčastiach Akadémie umení, ktoré nie sú fakultami, zastupujú v Akademickom senáte traja členovia. Jeden člen je zástupcom študentskej časti akademickej obce zapísaným na študijnom programe, ktorý sa podľa § 7 ods. 3 vysokoškolského zákona uskutočňuje na Akadémii umení, a nie na fakulte; môže ísť aj o medzifakultný študijný program, ak sa podľa uvedeného ustanovenia uskutočňuje na Akadémii umení. Spôsob voľby členov Akademického senátu Akadémie umení upravujú Zásady volieb do Akademického senátu Akadémie umení. Študenti zapísaní na študijných programoch, ktoré sa podľa § 7 ods. 3 vysokoškolského zákona uskutočňujú na Akadémii umení, a nie na fakulte, sa na účely volieb do Akademického senátu Akadémie umení zaraďujú do osobitného volebného obvodu. Podrobnosti o voľbe a zastúpení týchto študentov v Akademickom senáte upravujú Zásady volieb do Akademického senátu Akadémie umení. Prechod na 19-členné zloženie upravuje článok 44.
- (4) Členov zamestnaneckej časti akademického senátu volia tajným hlasovaním členovia zamestnaneckej časti akademickej obce v príslušnom volebnom obvode a členov študentskej časti akademického senátu volia tajným hlasovaním členovia študentskej časti akademickej obce v príslušnom volebnom obvode. Volebné obvody a podrobnosti volieb upravujú Zásady volieb do Akademického senátu Akadémie umení. Hlasovanie sa môže uskutočniť aj elektronicky, ak je zabezpečená tajnosť hlasovania, overenie oprávnenia voliča a dôveryhodnosť výsledku volieb. V akademickom senáte má zastúpenie každá fakulta.
- (5) Funkčné obdobie členov akademického senátu je štvorročné.
- (6) Členstvo v akademickom senáte je nezastupiteľné a nezlučiteľné s výkonom funkcie rektora, prorektora, dekana, prodekana, kvestora, predsedu Akreditačnej rady Akadémie umení a vedúceho súčasti Akadémie umení; tým nie je dotknuté členstvo v odbornom alebo poradnom útvare bez rozhodovacej pôsobnosti, ak nevzniká konflikt záujmov.
- (7) Akademický senát si zo svojich členov volí predsedu a podpredsedov spôsobom ustanoveným rokovacím poriadkom Akademického senátu.
- (8) Predseda akademického senátu:
 - a) zastupuje akademický senát navonok,
 - b) zvoláva a vedie zasadnutia akademického senátu,
 - c) podpisuje uznesenia akademického senátu,
 - d) vykonáva ďalšie úlohy vyplývajúce z vysokoškolského zákona, tohto štatútu a rokovacieho poriadku akademického senátu.

- (9) Akademický senát najmä:
- a) schvaľuje na návrh rektora štatút Akadémie umení a jeho zmeny, študijný poriadok, zásady výberového konania na obsadzovanie funkčných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest umelecko-výskumných pracovníkov, funkčných miest profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov, pracovný poriadok, organizačný poriadok, štipendijný poriadok, disciplinárny poriadok pre študentov a rokovací poriadok disciplinárnej komisie,
 - b) schvaľuje na návrh predsedu Akademického senátu zásady volieb do Akademického senátu a rokovací poriadok Akademického senátu,
 - c) schvaľuje na návrh predsedu Akademického senátu zásady voľby kandidáta na rektora a prijatia návrhu na odvolanie rektora pred ich predložením Správnej rade na schválenie,
 - d) na návrh rektora podľa § 31 ods. 2 písm. g) vysokoškolského zákona schvaľuje ďalšie vnútorné predpisy Akadémie umení podľa § 31 ods. 1 písm. o), ak tento štatút pri konkrétnom vnútornom predpise výslovne neurčuje iný orgán,
 - e) schvaľuje dlhodobý zámer Akadémie umení a vyhodnotenie jeho plnenia,
 - f) kontroluje hospodárenie s finančnými prostriedkami a majetkom Akadémie umení a oznamuje výsledky kontroly Správnej rade,
 - g) schvaľuje podmienky prijatia na štúdium a plánovaný počet prijímaných uchádzačov predložené rektorom,
 - h) podáva akademickej obci vysokej školy raz za rok správu o svojej činnosti, ktorú zverejní na webovom sídle vysokej školy najmenej na štyri roky,
 - i) schvaľuje výročnú správu o činnosti a výročnú správu o hospodárení Akadémie umení,
 - j) podieľa sa na voľbe kandidáta na rektora a na návrhu na odvolanie rektora spôsobom ustanoveným vysokoškolským zákonom,
 - k) schvaľuje návrhy rektora na právne úkony určené podľa vysokoškolského zákona pred ich predložením na schválenie Správnej rady,
 - l) vyjadruje sa k podnetom a stanoviskám Správnej rady,
 - m) vykonáva ďalšie pôsobnosti ustanovené vysokoškolským zákonom a vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (10) Akademický senát zasadá podľa potreby, najmenej však dvakrát za akademický rok.
- (11) Zasadnutia akademického senátu zvoláva jeho predseda z vlastnej iniciatívy alebo na základe písomnej žiadosti rektora, Správnej rady alebo najmenej jednej tretiny členov akademického senátu.
- (12) Zasadnutia akademického senátu sú verejné. Rektor alebo v jeho zastúpení prorektor alebo kvestor a predseda správnej rady majú právo vystúpiť na zasadnutí v súlade s rokovacím poriadkom senátu kedykoľvek, keď o to požiadajú. Na žiadosť rektora je predseda senátu povinný bezodkladne, najneskôr však do 14 dní zvolať zasadnutie senátu. Ak tak predseda senátu neurobí, zvolá zasadnutie senátu rektor.
- (13) Akademický senát je uznášaniaschopný, ak je prítomná nadpolovičná väčšina všetkých jeho členov. Akademický senát prijíma uznesenia nadpolovičnou väčšinou prítomných členov, ak vysokoškolský zákon, tento štatút alebo vnútorný predpis Akadémie umení neustanovuje inú väčšinu.

- (14) Vo volebných veciach Akademický senát rozhoduje tajným hlasovaním. Pri výkone ostatných pôsobností môže rozhodovať tajným hlasovaním, ak tak sám rozhodne.
- (15) Akademický senát vykonáva pôsobnosť vo vzťahu k fakultám len v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom a týmto štatútom, najmä článkami 39, 41 a 43.
- (16) Akademický senát môže na plnenie svojich úloh zriaďovať stále alebo dočasné komisie ako poradné útvary bez vlastnej rozhodovacej pôsobnosti.
- (17) Členstvo v Akademickom senáte zaniká dňom, ktorým člen prestane byť členom tej časti akademickej obce, za ktorú bol zvolený; to neplatí, ak § 22 ods. 8 vysokoškolského zákona ustanovuje inak. Členstvo zaniká aj odvolaním člena príslušnou časťou akademickej obce, vzdaním sa členstva alebo vznikom nezlučiteľnosti funkcií podľa odseku 6.
- (18) Člen študentskej časti akademického senátu, ktorý nie je študentom doktorandského študijného programu, môže pred riadnym skončením štúdia písomne požiadať Akadémiu umení o pozastavenie členstva v akademickom senáte. Členstvo tejto osoby sa obnoví dňom, keď sa opätovne stane členom študentskej časti akademickej obce, za ktorú bol zvolený.
- (19) Podrobnosti o voľbách, vzniku, zániku a pozastavení členstva a o prípadnom určení náhradníka upravujú Zásady volieb do Akademického senátu Akadémie umení. Podrobnosti o rokovaní, hlasovaní a prijímaní uznesení upravuje Rokovací poriadok Akademického senátu Akadémie umení.

Článok 15

Správna rada

- (1) Správna rada Akadémie umení (ďalej len „správna rada“) je orgánom Akadémie umení, ktorý v rámci svojej pôsobnosti podporuje posilňovanie väzieb medzi Akadémiou umení a spoločnosťou v súlade s jej poslaním a uplatňuje a presadzuje verejný záujem v činnosti Akadémie umení.
- (2) Správna rada má sedem členov. Prechod na sedemčlenné zloženie upravuje článok 44.
- (3) Štyroch členov správnej rady volí a odvoláva Akademický senát Akadémie umení, z toho dvoch členov volí a odvoláva výlučne študentská časť Akademického senátu Akadémie umení.
- (4) Troch členov správnej rady vymenúva a odvoláva minister školstva. Členstvo v správnej rade vzniká a zaniká za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom.
- (5) Funkcia člena správnej rady je nezlučiteľná s funkciami a postavením ustanovenými vysokoškolským zákonom.
- (6) Funkčné obdobie člena správnej rady je päť rokov.
- (7) Správna rada volí zo svojich členov predsedu a podpredsedu spôsobom ustanoveným vysokoškolským zákonom a Štatútom správnej rady Akadémie umení.
- (8) Predseda správnej rady:
 - a) zastupuje správnu radu navonok,
 - b) zvoláva a vedie zasadnutia správnej rady,
 - c) podpisuje uznesenia správnej rady,

- d) vykonáva ďalšie úlohy vyplývajúce z vysokoškolského zákona a Štatútu správnej rady.
- (9) Podrobnosti o vzniku a zániku členstva v správnej rade upravuje vysokoškolský zákon a Štatút správnej rady Akadémie umení.
- (10) Správna rada zasadá podľa potreby, najmenej však dvakrát ročne. Zasadnutia správnej rady sú verejné.
- (11) Rektor alebo v jeho zastúpení prorektor alebo kvestor, predseda Akademického senátu Akadémie umení a zástupca študentskej časti akademickej obce Akadémie umení majú právo vystúpiť na zasadnutí správnej rady v súlade s jej štatútom kedykoľvek, keď o to požiadajú.
- (12) Organizačné, administratívne a technické zabezpečenie činnosti správnej rady zabezpečuje Akadémia umení.
- (13) Podrobnosti o postavení predsedu a podpredsedu správnej rady, o rokovaní a prijímaní uznesení správnej rady upravuje Štatút správnej rady Akadémie umení.

Článok 16

Pôsobnosť Správnej rady Akadémie umení

- (1) Správna rada najmä:
- a) schvaľuje na návrh rektora po schválení Akademickým senátom Akadémie umení:
 - metodiku rozpisu finančných prostriedkov vrátane rozpisu finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu na súčasti Akadémie umení,
 - dlhodobý zámer Akadémie umení,
 - zriadenie, zlúčenie, splynutie, rozdelenie, zrušenie, zmenu názvu alebo zmenu sídla súčasti Akadémie umení,
 - zlúčenie, splynutie, zrušenie, rozdelenie, zmenu názvu alebo zmenu sídla Akadémie umení,
 - ďalšie dokumenty, ak tak ustanovuje vysokoškolský zákon,
 - b) udeľuje predchádzajúci písomný súhlas na právne úkony Akadémie umení v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom,
 - c) schvaľuje na návrh predsedu akademického senátu po predchádzajúcom schválení akademickým senátom zásady voľby kandidáta na rektora a prijatia návrhu na odvolanie rektora,
 - d) prerokúva podnety predložené rektorom, Akademickým senátom Akadémie umení a ďalšími orgánmi Akadémie umení podľa tohto štatútu,
 - e) dáva podnety a stanoviská k činnosti Akadémie umení a zverejňuje ich na webovom sídle Akadémie umení,
 - f) určuje plat rektora spôsobom ustanoveným vysokoškolským zákonom,
 - g) vykonáva ďalšie pôsobnosti ustanovené vysokoškolským zákonom,
 - h) schvaľuje rozpočet Akadémie umení na návrh rektora.
- (2) Správna rada prijíma svoje rozhodnutia uznesením. Na prijatie uznesenia sa vyžaduje počet hlasov ustanovený vysokoškolským zákonom alebo Štatútom správnej rady Akadémie umení.
- (3) Správna rada najmenej raz ročne vypracúva a zverejňuje na webovom sídle Akadémie umení správu o svojej činnosti; správa obsahuje najmä informácie o zasadnutiach správnej rady, účasti jej členov,

prijatých uzneseniach, odporúčaniach a o výkone jej pôsobnosti.

- (4) Správna rada je oprávnená vyžiadať si dokument, ktorý bol predmetom rokovania orgánu Akadémie umení alebo jej súčasti, alebo dokument, ktorý schválil rektor alebo dekan; príslušný orgán je povinný tento dokument správnej rade bezodkladne poskytnúť. Pri ďalšom nakladaní s poskytnutým dokumentom sa zachováva ochrana osobných údajov, obchodného tajomstva a iných zákonom chránených informácií.
- (5) Podrobnosti o spôsobe rokovania a prijímania uznesení upravuje Štatút správnej rady Akadémie umení.

Článok 17

Vedecká a umelecká rada

- (1) Vedecká a umelecká rada Akadémie umení (ďalej len „vedecká a umelecká rada“) je odborným orgánom Akadémie umení. Posudzuje a usmerňuje činnosť Akadémie umení v oblasti vzdelávania, umenia, vedy, výskumu a ďalšej tvorivej činnosti a rozhoduje o akademických, vedecko-pedagogických a umelecko-pedagogických otázkach podľa vysokoškolského zákona a tohto štatútu.
- (2) Predsedom Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení je rektor.
- (3) Členov vedeckej a umeleckej rady vymenúva a odvoláva rektor po schválení Akademickým senátom Akadémie umení. Funkčné obdobie členov vedeckej a umeleckej rady je štvorročné.
- (4) Presný počet členov určuje rektor pri predložení návrhu na schválenie Akademickému senátu Akadémie umení.
- (5) Členmi vedeckej a umeleckej rady sú významní odborníci z oblastí, v ktorých Akadémia umení uskutočňuje vzdelávaciu, umeleckú, vedeckú, výskumnú alebo ďalšiu tvorivú činnosť.
- (6) Členmi vedeckej a umeleckej rady, ktorí sú členmi akademickej obce Akadémie umení, môžu byť len:
 - a) vysokoškolskí učitelia pôsobiaci na funkčnom mieste profesora,
 - b) vysokoškolskí učitelia pôsobiaci na funkčnom mieste docenta,
 - c) výskumní pracovníci s vedeckým kvalifikačným stupňom IIa alebo I,
 - d) umeleckí pracovníci.
- (7) Najmenej jedna štvrtina a najviac jedna tretina členov vedeckej a umeleckej rady sú osoby, ktoré nie sú členmi akademickej obce Akadémie umení.
- (8) Členstvo vo vedeckej a umeleckej rade zaniká:
 - a) uplynutím funkčného obdobia,
 - b) vzdaním sa členstva,
 - c) odvolaním člena rektorom po schválení Akademickým senátom,
 - d) smrťou člena alebo jeho vyhlásením za mŕtveho,
 - e) zánikom podmienok na členstvo vo vedeckej a umeleckej rade.
- (9) Vedecká a umelecká rada najmä:
 - a) pravidelne, najmenej raz ročne, hodnotí úroveň Akadémie umení vo vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti,

- b) schvaľuje ďalších odborníkov, ktorí majú právo skúšať na štátnych skúškach v študijných programoch, ktoré sa neuskutočňujú na fakulte,
 - c) schvaľuje školiteľov doktorandského štúdia v študijných programoch, ktoré sa neuskutočňujú na fakulte,
 - d) schvaľuje kritériá na získanie titulu docent a kritériá na získanie titulu profesor,
 - e) rozhoduje o udelení alebo neudelení titulu docent v odboroch habilitačného konania a inauguračného konania, pri ktorých Akadémia umení v žiadosti o udelenie akreditácie uviedla študijný odbor, v ktorom študijné programy neuskutočňuje fakulta; ak ide o odbor uskutočňovaný na fakulte, rozhoduje umelecko-pedagogická rada príslušnej fakulty podľa článku 22,
 - f) schvaľuje návrhy na vymenovanie profesorov; ak ide o odbor habilitačného konania a inauguračného konania uskutočňovaný na fakulte, koná na návrh umelecko-pedagogickej rady príslušnej fakulty, a ak návrh neschváli, vráti ho s vyjadrením umelecko-pedagogickej rade,
 - g) schvaľuje na návrh svojho predsedu všeobecné kritériá na obsadzovanie funkčných miest profesorov a docentov a konkrétne podmienky na obsadzovanie funkčných miest profesorov; ak ide o funkčné miesta na fakulte, predseda Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení predkladá návrh na základe návrhu umelecko-pedagogickej rady príslušnej fakulty,
 - h) udeľuje významným osobnostiam čestný titul „doctor honoris causa“ (Dr.h.c.),
 - i) udeľuje vedeckú hodnosť „doctor scientiarum“ (DrSc.),
 - j) navrhuje rektorovi udelenie čestného titulu „profesor emeritus“,
 - k) vyjadruje sa k otázkam rozvoja Akadémie umení predloženým rektorom, Akademickým senátom Akadémie umení alebo Správnou radou Akadémie umení,
 - l) prerokúva ďalšie otázky, ktoré jej predloží rektor,
 - m) plní ďalšie úlohy a schvaľuje ďalšie dokumenty podľa vysokoškolského zákona, tohto štatútu a vnútorných predpisov Akadémie umení.
- (10) Vedecká a umelecká rada rokuje o otázkach, ktoré jej predloží predseda vedeckej a umeleckej rady alebo o ktorých sa uznesie.
 - (11) Zasadnutia vedeckej a umeleckej rady zvoláva a vedie jej predseda. V jeho neprítomnosti vedie zasadnutie ním poverený člen vedeckej a umeleckej rady.
 - (12) Vedecká a umelecká rada zasadá podľa potreby, najmenej však dvakrát za akademický rok.
 - (13) Vedecká a umelecká rada je uznášaniaschopná, ak je prítomná nadpolovičná väčšina všetkých jej členov.
 - (14) Vedecká a umelecká rada prijíma uznesenia nadpolovičnou väčšinou prítomných členov, ak všeobecne záväzný právny predpis, tento štatút alebo rokovací poriadok neustanovuje inak.
 - (15) Vedecká a umelecká rada pri rozhodovaní o udelení alebo neudelení titulu docent a pri rozhodovaní o schválení alebo neschválení návrhu na vymenovanie za profesora postupuje podľa vysokoškolského zákona a vyhlášky Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky č. 205/2026 Z. z.. Rozhoduje tajným hlasovaním a na udelenie titulu docent alebo na schválenie návrhu na vymenovanie za profesora sa vyžaduje súhlas nadpolovičnej väčšiny

všetkých členov vedeckej a umeleckej rady. Ak je uchádzač členom vedeckej a umeleckej rady, o návrhu týkajúcom sa jeho osoby nehlasuje a nezapočítava sa do počtu všetkých členov vedeckej a umeleckej rady. Hlasovanie je tajné aj v ďalších prípadoch ustanovených všeobecne záväzným právnym predpisom alebo vnútorným predpisom Akadémie umení.

- (16) Vedecká a umelecká rada môže na plnenie svojich úloh zriaďovať stále alebo dočasné poradné komisie, odborné komisie a pracovné skupiny.
- (17) Organizačné, administratívne a technické zabezpečenie činnosti vedeckej a umeleckej rady zabezpečuje rektorát Akadémie umení.
- (18) Podrobnosti o rokovaní, hlasovaní a prijímaní uznesení vedeckej a umeleckej rady upravuje Rokovací poriadok Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení.
- (19) Ak sa pôsobnosť Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení týka odboru habilitačného konania a inauguračného konania uskutočňovaného na fakulte alebo funkčného miesta na fakulte, postupuje vo vzťahu k umelecko-pedagogickej rade príslušnej fakulty v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom a článkom 22.
- (20) Umelecko-pedagogická rada príslušnej fakulty je orgánom fakulty určeným týmto štatútom podľa § 21 ods. 1 písm. b), § 28 ods. 1 písm. e) a f) a § 51 ods. 8 vysokoškolského zákona. Nie je samosprávnym orgánom fakulty; jej osobitné postavenie a pôsobnosť upravuje článok 22.
- (21) Vedecká a umelecká rada Akadémie umení spolupracuje s umelecko-pedagogickými radami fakúlt v rozsahu ich pôsobnosti výslovne ustanovenej vysokoškolským zákonom a týmto štatútom.
- (22) Vedecká a umelecká rada Akadémie umení prerokúva najmenej raz ročne správu o úrovni vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti Akadémie umení a jej fakúlt.
- (23) Vedecká a umelecká rada Akadémie umení sa vyjadruje k strategickým dokumentom Akadémie umení v oblasti rozvoja vzdelávania, umenia, vedy, výskumu a internacionalizácie.
- (24) Vedecká a umelecká rada Akadémie umení podporuje rozvoj umeleckej tvorby, umeleckého výskumu, vedeckého bádania a medzinárodnej spolupráce a napomáha prepojeniu tvorivej činnosti s vysokoškolským vzdelávaním.
- (25) Členovia Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení sú povinní pri výkone svojej funkcie postupovať nestranne, dbať na ochranu akademických hodnôt, umeleckej a vedeckej integrity a chrániť oprávnené záujmy Akadémie umení.
- (26) Členstvo vo Vedeckej a umeleckej rade Akadémie umení je čestnou funkciou. Členovi vedeckej a umeleckej rady patria náhrady výdavkov spojených s výkonom funkcie podľa osobitných predpisov a vnútorných predpisov Akadémie umení.
- (27) O zasadnutí Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení sa vyhotovuje zápisnica, ktorá sa archivuje v súlade s registratúrnym poriadkom Akadémie umení. Uznesenia Vedeckej a umeleckej rady sa zverejňujú spôsobom určeným vnútornými predpismi Akadémie umení.

Článok 18

Kvestor

- (1) Kvestor je orgánom Akadémie umení a vedúcim zamestnancom Akadémie umení v priamej riadiacej pôsobnosti rektora. Kvestor zabezpečuje a zodpovedá za hospodársky, prevádzkový a administratívny chod Akadémie umení a koná v jej mene v rozsahu určenom rektorom. Kvestor je priamo podriadený rektorovi, ktorému zodpovedá za svoju činnosť.
- (2) Kvestora vymenúva a odvoláva rektor podľa § 29 ods. 2 vysokoškolského zákona.
- (3) Vymenovanie do funkcie kvestora je požiadavkou vykonávania funkcie vedúceho zamestnanca v priamej riadiacej pôsobnosti štatutárneho orgánu podľa § 42 ods. 2 zákona č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov. Pracovný pomer na výkon práce kvestora sa zakladá písomnou pracovnou zmluvou až po jeho vymenovaní do funkcie.
- (4) Odvolaním z funkcie prestáva kvestor spĺňať požiadavku vykonávania práce kvestora podľa odseku 3. Ďalšie trvanie alebo skončenie jeho pracovného pomeru sa posudzuje podľa Zákonníka práce.
- (5) Výkon funkcie kvestora je nezlučiteľný s členstvom v Akademickom senáte Akadémie umení a s členstvom v Správnej rade Akadémie umení.
- (6) Podrobnosti o pôsobnosti, právach, povinnostiach a zodpovednosti kvestora upravuje Organizačný poriadok Akadémie umení.
- (7) Na pracovný pomer kvestora uzatvorený podľa predpisov účinných do 31. augusta 2026 sa vzťahuje § 145 ods. 4 vysokoškolského zákona.

Článok 19

Riaditeľ Akademickej knižnice a riaditeľ Študentského domova

- (1) Riaditeľ Akademickej knižnice Akadémie umení v Banskej Bystrici a riaditeľ Študentského domova Akadémie umení v Banskej Bystrici sú vedúcimi zamestnancami Akadémie umení v priamej riadiacej pôsobnosti rektora.
- (2) Riaditeľa Akademickej knižnice a riaditeľa Študentského domova vymenúva a odvoláva rektor.
- (3) Vymenovanie do funkcie riaditeľa Akademickej knižnice a riaditeľa Študentského domova je požiadavkou vykonávania príslušnej funkcie vedúceho zamestnanca v priamej riadiacej pôsobnosti štatutárneho orgánu podľa § 42 ods. 2 Zákonníka práce. Pracovný pomer na výkon príslušnej práce sa zakladá písomnou pracovnou zmluvou až po vymenovaní do funkcie.
- (4) Odvolaním z funkcie prestáva riaditeľ spĺňať požiadavku vykonávania príslušnej práce podľa odseku 3. Ďalšie trvanie alebo skončenie jeho pracovného pomeru sa posudzuje podľa Zákonníka práce.
- (5) Podrobnosti o pôsobnosti, právach, povinnostiach a zodpovednosti riaditeľa Akademickej knižnice a riaditeľa Študentského domova upravuje Organizačný poriadok Akadémie umení.
- (6) Pracovnoprávne vzťahy zamestnancov, ktorí ku dňu nadobudnutia účinnosti tohto štatútu vykonávajú prácu riaditeľa Akademickej knižnice alebo riaditeľa Študentského domova na základe pracovnej zmluvy uzatvorenej pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu, zostávajú

nadobudnutím účinnosti tohto štatútu nedotknuté.

- (7) Ustanovenie tohto štatútu, podľa ktorého je vymenovanie do funkcie požiadavkou vykonávania funkcie podľa § 42 ods. 2 Zákonníka práce, sa na pracovnoprávny vzťah podľa odseku 6 nepoužije, ak sa Akadémia umení a zamestnanec nedohodnú na zmene pracovných podmienok v súlade so Zákonníkom práce.
- (8) Na pracovný pomer na výkon práce riaditeľa Akademickej knižnice alebo riaditeľa Študentského domova, ktorý vznikne po nadobudnutí účinnosti tohto štatútu, sa ustanovenia o vymenovaní ako požiadavke vykonávania príslušnej funkcie použijú v plnom rozsahu.

Článok 20

Disciplinárna komisia pre študentov

- (1) Disciplinárna komisia pre študentov Akadémie umení (ďalej len „disciplinárna komisia“) je samosprávnym orgánom Akadémie umení na prerokúvanie disciplinárnych priestupkov študentov.
- (2) Disciplinárna komisia prerokúva disciplinárne priestupky všetkých študentov Akadémie umení vrátane študentov zapísaných na študijných programoch uskutočňovaných jej fakultami. Disciplinárne komisie fakúlt sa nezriaďujú.
- (3) Po prerokovaní disciplinárneho priestupku disciplinárna komisia predkladá návrh na rozhodnutie rektorovi. Ak ide o študenta zapísaného na študijnom programe uskutočňovanom na fakulte, rektor návrh bezodkladne postúpi dekanovi príslušnej fakulty, ktorý rozhodne o uložení disciplinárneho opatrenia podľa § 94 ods. 5 vysokoškolského zákona.
- (4) Disciplinárnu komisiu tvoria členovia akademickej obce Akadémie umení; polovicu jej členov tvoria študenti.
- (5) Rektor po predchádzajúcom schválení Akademickým senátom Akadémie umení vymenúva z členov akademickej obce Akadémie umení členov disciplinárnej komisie a jej predsedu. Rektor odvoláva členov disciplinárnej komisie a jej predsedu po predchádzajúcom schválení Akademickým senátom Akadémie umení.
- (6) Funkčné obdobie členov disciplinárnej komisie je štvorročné. Členstvo študentského člena disciplinárnej komisie zaniká dňom, keď podľa § 90 ods. 3 vysokoškolského zákona prestane byť študentom Akadémie umení.
- (7) Členstvo v disciplinárnej komisii zaniká uplynutím funkčného obdobia, vzdaním sa členstva, odvolaním člena rektorom postupom podľa odseku 5, zánikom členstva v akademickej obci Akadémie umení alebo smrťou člena či jeho vyhlásením za mŕtveho.
- (8) Konanie pred disciplinárnou komisiou je ústne a uskutočňuje sa za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom, Disciplinárnym poriadkom pre študentov Akadémie umení a Rokovacím poriadkom disciplinárnej komisie.
- (9) Zasadnutia disciplinárnej komisie zvoláva a vedie jej predseda; v jeho neprítomnosti člen poverený predsedom.
- (10) Disciplinárna komisia je uznášaniaschopná, ak je prítomná nadpolovičná väčšina všetkých jej

členov, a návrhy prijíma nadpolovičnou väčšinou prítomných členov, ak vnútorný predpis neustanovuje vyššiu väčšinu.

- (11) O rokovaní disciplinárnej komisie sa vyhotovuje zápisnica. Organizačné a administratívne zabezpečenie jej činnosti zabezpečuje rektorát Akadémie umení.

Článok 21

Akreditačná rada Akadémie umení

- (1) Akreditačná rada Akadémie umení (ďalej len „akreditačná rada“) je stálym, nezávislým odborným a najvyšším rozhodovacím orgánom Akadémie umení v rámci vnútorného systému v rozsahu ustanovenom zákonom o zabezpečovaní kvality, štandardmi Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo, týmto štatútom a vnútorným systémom. Je ďalším orgánom Akadémie umení podľa § 19 ods. 3 vysokoškolského zákona.
- (2) Akreditačná rada na návrh rektora schvaľuje vnútorný systém, podieľa sa na jeho tvorbe a zabezpečuje jeho monitorovanie, hodnotenie, rozvoj a pravidelné preskúmavanie v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi, štandardmi Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo a vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (3) Akreditačná rada najmä:
- a) na návrh rektora schvaľuje vnútorný systém, jeho zmeny a doplnenia,
 - b) monitoruje, vyhodnocuje a preskúma účinnosť vnútorného systému zabezpečovania kvality,
 - c) navrhuje opatrenia na zvyšovanie kvality vysokoškolského vzdelávania, vzdelávacích programov vedúcich k získaniu mikrosvedčenia, krátkych študijných programov, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti,
 - d) v rozsahu a postupom ustanoveným vnútorným systémom rozhoduje o návrhoch na vytvorenie študijných programov, o ich úprave, pozastavení alebo zrušení a o ich periodickom schválení; návrh schváli, neschváli alebo vráti na dopracovanie,
 - e) vykonáva odborné posudzovanie a rozhoduje vo veciach vnútorného zabezpečovania kvality odborov habilitačného konania a inauguračného konania v rozsahu ustanovenom právnymi predpismi a vnútorným systémom,
 - f) posudzuje súlad študijných programov a odborov habilitačného konania a inauguračného konania s vnútorným systémom zabezpečovania kvality,
 - g) vyhodnocuje výsledky vnútorného hodnotenia kvality vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti,
 - h) prerokúva správy o kvalite vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti,
 - i) vyjadruje sa k materiálom predloženým rektorom, Akademickým senátom Akadémie umení, Správnou radou Akadémie umení, Vedeckou a umeleckou radou Akadémie umení alebo fakultami vo veciach zabezpečovania kvality,
 - j) v rozsahu ustanovenom vnútorným systémom ukladá osobám a štruktúram vnútorného systému opatrenia na odstránenie nedostatkov zistených pri monitorovaní, hodnotení alebo preskúmaní implementácie vnútorného systému alebo pri externom hodnotení a kontroluje

ich splnenie; tým nie je dotknutá pôsobnosť Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo podľa zákona o zabezpečovaní kvality,

k) je oprávnená vyžiadať si od všetkých súčastí Akadémie umení, jej orgánov, štruktúr vnútorného systému a zodpovedných osôb podklady potrebné na výkon svojej pôsobnosti a plní ďalšie úlohy vyplývajúce z vysokoškolského zákona, zákona o zabezpečovaní kvality, tohto štatútu, vnútorného systému a vnútorných predpisov Akadémie umení.

- (4) Predsedom akreditačnej rady je rektor. Výkon funkcie predsedu akreditačnej rady je spojený s výkonom funkcie rektora; osoba poverená výkonom funkcie rektora vykonáva aj funkciu predsedu akreditačnej rady. Spôsob navrhovania, schvaľovania, vzniku a zániku členstva ostatných členov akreditačnej rady upravuje Štatút Akreditačnej rady Akadémie umení a vnútorný systém.
- (5) Členmi akreditačnej rady sú vysokoškolskí učitelia, umelecko-výskumní pracovníci, študenti a odborníci z praxe.
- (6) Pri kreovaní akreditačnej rady sa zabezpečuje primerané zastúpenie:
 - a) fakúlt Akadémie umení,
 - b) študentov,
 - c) absolventov,
 - d) zamestnávateľov a odborníkov z praxe,
 - e) významných osobností z oblasti umenia, kultúry, vedy a vzdelávania.
- (7) Najmenej jeden člen akreditačnej rady je študentom Akadémie umení.
- (8) Najmenej jeden člen akreditačnej rady je externou osobou, ktorá nie je členom akademickej obce Akadémie umení a zastupuje zainteresované strany podieľajúce sa na zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania.
- (9) Členovia akreditačnej rady sú pri výkone svojej pôsobnosti nezávislí a vykonávajú svoju činnosť nestranne, odborne a v súlade so zásadami akademickej integrity. Akreditačná rada vykonáva odborné posudzovanie a rozhodovaciu pôsobnosť nezávisle od Akademického senátu Akadémie umení, Správnej rady Akadémie umení, Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení, orgánov fakúlt a ostatných orgánov a súčastí Akadémie umení. Rozhodnutie akreditačnej rady prijaté v rozsahu jej pôsobnosti nemožno zmeniť, zrušiť ani nahradiť rozhodnutím iného orgánu Akadémie umení, ak vysokoškolský zákon, zákon o zabezpečovaní kvality, tento štatút alebo vnútorný systém prijatý v súlade so zákonom výslovne neustanovuje preskúmovací mechanizmus. Tým nie je dotknutá pôsobnosť orgánov Akadémie umení ustanovená priamo zákonom. Člen akreditačnej rady bezodkladne oznámi konflikt záujmov vo veci, ktorá sa má prerokovať, a nezúčastní sa na jej posudzovaní ani rozhodovaní; podrobnosti upravuje vnútorný systém.
- (10) Funkčné obdobie ostatných členov akreditačnej rady a dôvody zániku ich členstva upravuje Štatút Akreditačnej rady Akadémie umení a vnútorný systém. Členstvo študentského člena akreditačnej rady zaniká najneskôr dňom, keď prestane byť študentom Akadémie umení.
- (11) Akreditačná rada pri výkone svojej pôsobnosti spolupracuje najmä s osobami a orgánmi zodpovednými za uskutočňovanie, zabezpečovanie kvality a rozvoj študijných programov, s Vedeckou a umeleckou radou Akadémie umení, Akademickým senátom Akadémie umení a ďalšími súčastami a zainteresovanými stranami.

- (12) Akreditačná rada vyhodnocuje podnety a odporúčania študentov, absolventov, zamestnávateľov a ďalších zainteresovaných strán a zohľadňuje ich pri rozvoji vnútorného systému zabezpečovania kvality.
- (13) Akreditačná rada najmenej raz ročne prerokúva správu o fungovaní vnútorného systému zabezpečovania kvality a navrhuje opatrenia na jeho ďalšie zlepšovanie.
- (14) Akreditačná rada spolupracuje pri príprave podkladov pre externé hodnotenie vnútorného systému zabezpečovania kvality Slovenskou akreditačnou agentúrou pre vysoké školstvo.
- (15) Akreditačná rada zasadá podľa potreby, najmenej však dvakrát za akademický rok.
- (16) Akreditačná rada je uznášaniaschopná, ak je prítomná nadpolovičná väčšina všetkých jej členov.
- (17) Akreditačná rada prijíma svoje rozhodnutia, stanoviská, odporúčania a uznesenia nadpolovičnou väčšinou prítomných členov, ak vnútorný systém alebo vnútorný predpis vydaný na jeho vykonanie neustanovuje vyššiu väčšinu.
- (18) O zasadnutí akreditačnej rady sa vyhotovuje zápisnica.
- (19) Organizačné, administratívne a technické zabezpečenie činnosti akreditačnej rady zabezpečuje rektorát Akadémie umení.
- (20) Akreditačná rada môže na posudzovanie odborných otázok zriaďovať odborné panely alebo pracovné skupiny bez vlastnej rozhodovacej pôsobnosti. Podrobnosti o zložení, rokovaní, konflikte záujmov a rozhodovaní akreditačnej rady a jej poradných útvarov upravuje vnútorný systém alebo vnútorný predpis vydaný na jeho vykonanie.
- (21) Štatút Akreditačnej rady Akadémie umení je ďalším vnútorným predpisom Akadémie umení podľa § 31 ods. 1 písm. o) vysokoškolského zákona. Na návrh rektora ho po predchádzajúcom schválení akreditačnou radou a prerokovaní akademickým senátom schvaľuje Vedecká a umelecká rada Akadémie umení.

Článok 22

Umelecko-pedagogická rada fakulty

- (1) Umelecko-pedagogická rada fakulty (ďalej len „umelecko-pedagogická rada“) je ďalším kolektívnym orgánom fakulty zriadeným podľa § 33 ods. 10 vysokoškolského zákona. V rozsahu podľa odseku 2 je poradným orgánom dekana a v rozsahu podľa odsekov 3 až 5 je odborným a rozhodovacím orgánom fakulty. Umelecko-pedagogická rada nie je samosprávnym orgánom fakulty. Jej predsedom je dekan.
- (2) Umelecko-pedagogická rada
 - a) prerokúva otázky strategického smerovania fakulty,
 - b) najmenej raz ročne hodnotí úroveň fakulty vo vzdelávacej činnosti a vo výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti,
 - c) vyjadruje sa k návrhom dekana na vymenovanie a odvolanie prodekanov,
 - d) prerokúva ďalšie odborné otázky, ktoré jej predloží dekan alebo na ktorých prerokovaní sa uznesie.

- (3) Umelecko-pedagogická rada vykonáva pôsobnosť podľa písmen a) až c), ak ide o študijný program uskutočňovaný na fakulte, a pôsobnosť podľa písmena d), ak ide o funkčné miesta na fakulte:
- a) je príslušným kolektívnym orgánom fakulty podľa § 82 ods. 4 vysokoškolského zákona a v odôvodnených prípadoch schvaľuje odborníka z praxe za školiteľa záverečnej práce,
 - b) je príslušným orgánom fakulty podľa § 84 ods. 3 vysokoškolského zákona a schvaľuje ďalších odborníkov oprávnených skúšať na štátnych skúškach,
 - c) je kolektívnym orgánom fakulty určeným týmto štatútom podľa § 64 ods. 5 vysokoškolského zákona, schvaľuje školiteľov doktorandského štúdia uskutočňovaného na fakulte a je kolektívnym orgánom fakulty aj na účely § 65 ods. 5 vysokoškolského zákona,
 - d) je orgánom fakulty určeným týmto štatútom podľa § 28 ods. 1 písm. f) vysokoškolského zákona a predkladá predsedovi Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení návrhy všeobecných kritérií na obsadzovanie funkčných miest profesorov a docentov a konkrétnych podmienok na obsadzovanie funkčných miest profesorov na fakulte.
- (4) Ak má Akadémia umení udelenú akreditáciu habilitačného konania alebo akreditáciu inauguračného konania v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania a príslušné konanie sa uskutočňuje na fakulte, umelecko-pedagogická rada je v rozsahu udelenej akreditácie orgánom fakulty určeným týmto štatútom podľa § 21 ods. 1 písm. b), § 28 ods. 1 písm. e) a § 51 ods. 8 vysokoškolského zákona.
- (5) Pri výkone pôsobnosti podľa odseku 4 umelecko-pedagogická rada:
- a) schvaľuje oponentov habilitačnej práce a habilitačnú komisiu alebo oponentov a inauguračnú komisiu a vykonáva ďalšie úkony v habilitačnom konaní alebo inauguračnom konaní podľa všeobecne záväzných právnych predpisov,
 - b) po prerokovaní návrhu habilitačnej komisie a posúdení splnenia podmienok na získanie titulu docent rozhoduje o udelení alebo o neudelení titulu docent; rozhodnutie spolu s dokladmi preukazujúcimi splnenie podmienok na získanie titulu docent doručí rektorovi do 30 dní od jeho prijatia,
 - c) po prerokovaní návrhu inauguračnej komisie a posúdení splnenia podmienok na získanie titulu profesor rozhoduje o schválení alebo o neschválení návrhu na vymenovanie za profesora; ak návrh schváli, predseda umelecko-pedagogickej rady ho predloží predsedovi Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení,
 - d) navrhuje predsedovi Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení návrh všeobecných kritérií na obsadzovanie funkčných miest profesorov a docentov a konkrétne podmienky na obsadzovanie funkčných miest profesorov jednotlivých fakúlt.
- (6) Pri výkone pôsobnosti podľa odsekov 4 a 5 sa umelecko-pedagogická rada na účely vyhlášky Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky č. 205/2026 Z. z. považuje za vedeckú radu. Jej zloženie, rozhodovanie a postup musia spĺňať požiadavky vysokoškolského zákona, vyhlášky č. 205/2026 Z. z. a štandardov Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo. Na habilitačnej prednáške a obhajobe habilitačnej práce sa zabezpečí účasť najmenej piatich členov umelecko-pedagogickej rady; tým nie sú dotknuté ďalšie požiadavky na účasť, zloženie orgánu a spôsob rozhodovania ustanovené všeobecne záväzným právnym predpisom.
- (7) Členov umelecko-pedagogickej rady vymenúva a odvoláva dekan. Členmi umelecko-pedagogickej rady sú významní odborníci z oblastí, v ktorých fakulta uskutočňuje vzdelávaciu, výskumnú,

vývojovú, umeleckú alebo ďalšiu tvorivú činnosť. Podrobnosti o počte členov, zložení a funkčnom období umelecko-pedagogickej rady upraví štatút fakulty; tým nemožno zmeniť jej postavenie, pôsobnosť alebo nesamosprávny charakter určené týmto štatútom.

- (8) Umelecko-pedagogická rada rozhoduje v habilitačnom konaní a inauguračnom konaní tajným hlasovaním. Na udelenie titulu docent a na schválenie návrhu na vymenovanie za profesora sa vyžaduje súhlas nadpolovičnej väčšiny všetkých členov umelecko-pedagogickej rady. Ak je uchádzač členom umelecko-pedagogickej rady, o svojom návrhu nehlasuje a nezapočítava sa do počtu všetkých členov umelecko-pedagogickej rady. Podrobnosti o uznášaniaschopnosti a rozhodovaní v ostatných veciach upravuje rokovací poriadok umelecko-pedagogickej rady.
- (9) Umelecko-pedagogická rada pred predložením Akademickému senátu Akadémie umení prerokúva návrh štatútu fakulty, organizačného poriadku fakulty, študijného poriadku fakulty, dlhodobého zámeru fakulty a rokovacieho poriadku umelecko-pedagogickej rady.
- (10) Zasadnutia umelecko-pedagogickej rady sú verejné. Pri ich uskutočňovaní a zverejňovaní dokumentov sa zabezpečuje ochrana osobných údajov a iných zákonom chránených informácií. Podrobnosti o rokovaní a hlasovaní upravuje rokovací poriadok umelecko-pedagogickej rady schválený podľa článku 43, ak vysokoškolský zákon alebo vykonávací predpis k vysokoškolskému zákonu neustanovuje inak.

Článok 23

Centralizovaný výkon pôsobnosti a vzťah k orgánom fakúlt

- (1) Na fakultách Akadémie umení sa nezriaďuje akademický senát fakulty, vedecká a umelecká rada fakulty ani disciplinárna komisia fakulty. Ich zriadenie nemožno vyvodiť z vnútorného predpisu fakulty ani z označenia poradného orgánu fakulty.
- (2) Pôsobnosť vo veciach akademickej samosprávy, vedeckých, umeleckých a disciplinárnych vecí sa vykonáva na úrovni Akadémie umení, ak vysokoškolský zákon alebo tento štatút výslovne nezveruje konkrétnu pôsobnosť dekanovi alebo umelecko-pedagogickej rade.
- (3) Umelecko-pedagogická rada je v rozsahu článku 22 poradným, odborným a rozhodovacím orgánom fakulty, nie samosprávnym orgánom fakulty. Jej osobitná pôsobnosť podľa článku 22 ods. 3 až 5 nezriaďuje samostatnú vedeckú a umeleckú radu fakulty ani iný kolektívny samosprávny orgán fakulty.
- (4) Orgán Akadémie umení môže vykonávať pôsobnosť vo vzťahu k fakulte alebo jej orgánu len v prípadoch, za podmienok a v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom alebo týmto štatútom. Taký postup sa obmedzí na nevyhnutný rozsah a nesmie odňať pôsobnosť, ktorú zákon výslovne zveruje dekanovi alebo orgánu fakulty určenému týmto štatútom.
- (5) Vnútorný predpis fakulty nemôže zriadiť ďalší orgán fakulty, rozšíriť pôsobnosť fakulty alebo jej orgánu ani preniesť pôsobnosť medzi orgánom Akadémie umení a orgánom fakulty. Pri pochybnostiach sa postupuje podľa vysokoškolského zákona a tohto štatútu.

Článok 24

Dlhodobý zámer Akadémie umení

- (1) Dlhodobý zámer Akadémie umení je základným strategickým dokumentom určujúcim smerovanie, rozvoj, poslanie a úlohy Akadémie umení najmenej na obdobie šiestich rokov.
- (2) Dlhodobý zámer Akadémie umení vychádza z poslania Akadémie umení, jej strategických cieľov, potrieb spoločnosti, vývoja vysokého školstva a požiadaviek na rozvoj vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti.
- (3) Návrh dlhodobého zámeru predkladá rektor ministerstvu školstva na vyjadrenie po jeho schválení akademickým senátom a správnu radou.
- (4) Dlhodobý zámer Akadémie umení a jeho aktualizácie schvaľuje Akademický senát Akadémie umení a Správna rada Akadémie umení spôsobom ustanoveným vysokoškolským zákonom.
- (5) Rektor zabezpečuje pravidelné vyhodnocovanie plnenia dlhodobého zámeru a predkladá príslušným orgánom Akadémie umení správu o jeho plnení.
- (6) Dlhodobý zámer Akadémie umení a správy o jeho plnení sa zverejňujú spôsobom ustanoveným všeobecne záväznými právnymi predpismi a vnútornými predpismi Akadémie umení.

Článok 25

Výročná správa o činnosti a výročná správa o hospodárení Akadémie umení

- (1) Akadémia umení vypracúva a na svojom webovom sídle každoročne, v termíne a forme, ktoré určí ministerstvo školstva, zverejní:
 - a) Výročnú správu o činnosti Akadémie umení,
 - b) Výročnú správu o hospodárení Akadémie umení.
- (2) Výročnú správu o činnosti Akadémie umení a výročnú správu o hospodárení Akadémie umení schvaľuje, po ich predložení rektorom, Akademický senát.
- (3) Výročná správa o činnosti Akadémie umení obsahuje najmä informácie o plnení poslania a úloh Akadémie umení, o vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti, o medzinárodnej spolupráci a o plnení dlhodobého zámeru Akadémie umení.
- (4) Výročná správa o hospodárení Akadémie umení obsahuje najmä informácie o hospodárení s finančnými prostriedkami a majetkom Akadémie umení za príslušný kalendárny rok.
- (5) Akadémia umení uloží výročnú správu o hospodárení do verejnej časti registra účtovných závierok.

TRETIA ČASŤ

VYSOKOŠKOLSKÉ VZDELÁVANIE, ŠTUDENTI A AKADEMICKÉ OBRADY

Článok 26

Základné charakteristiky systému vysokoškolského vzdelávania

- (1) Akadémia umení poskytuje vysokoškolské vzdelávanie v súlade s vysokoškolským zákonom, vnútorným systémom a štandardmi Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo.
- (2) Vysokoškolské vzdelávanie na Akadémii umení sa uskutočňuje v akreditovaných študijných programoch prvého stupňa, druhého stupňa a tretieho stupňa vysokoškolského vzdelávania.
- (3) Akadémia umení uskutočňuje študijné programy v dennej forme štúdia a externej forme štúdia.
- (4) Vysokoškolské vzdelávanie je založené na slobodnom získavaní poznatkov, rozvoji tvorivého myslenia, umeleckej tvorivosti, vedeckého poznania, kritického myslenia a osobnostného rozvoja študenta.
- (5) Súčasťou vysokoškolského vzdelávania je najmä:
 - a) vzdelávacia činnosť,
 - b) umelecká činnosť,
 - c) vedecká, výskumná a ďalšia tvorivá činnosť,
 - d) odborná a umelecká prax,
 - e) medzinárodná spolupráca a mobilita študentov a zamestnancov.
- (6) Vzdelávacia činnosť Akadémie umení je založená na prepojení vzdelávania s umeleckou, vedeckou, výskumnou a ďalšou tvorivou činnosťou a na aktívnej účasti študentov na týchto činnostiach.
- (7) Akadémia umení uskutočňuje vysokoškolské vzdelávanie v kreditovom systéme štúdia založenom na Európskom systéme prenosu a zhromažďovania kreditov (ECTS). Štúdium sa uskutočňuje podľa akreditovaných študijných programov a študijných plánov.
- (8) Akadémia umení zabezpečuje rovnosť príležitostí pri prístupe k vysokoškolskému vzdelávaniu a vytvára podmienky na štúdium uchádzačom a študentom bez rozdielu v súlade so zásadou rovnakého zaobchádzania.
- (9) Kvalita vysokoškolského vzdelávania sa zabezpečuje a rozvíja prostredníctvom vnútorného systému, pravidelného monitorovania, hodnotenia a periodického schvaľovania študijných programov a zapojenia zainteresovaných strán.
- (10) Podrobnosti o organizácii štúdia, podmienkach prijatia na štúdium, právach a povinnostiach študentov, podmienkach riadneho skončenia štúdia a ďalších náležitostiach štúdia upravuje Študijný poriadok Akadémie umení a ďalšie vnútorné predpisy Akadémie umení.
- (11) Akadémia umení podporuje internacionalizáciu vysokoškolského vzdelávania, mobilitu študentov a zamestnancov, uznávanie výsledkov štúdia a kvalifikácií a rozvoj spolupráce s domácimi a zahraničnými vysokými školami, výskumnými, umeleckými, kultúrnymi a ďalšími odbornými inštitúciami.

- (12) Akadémia umení môže uskutočňovať študijné programy, na ktorých odbornom alebo organizačnom zabezpečení sa podieľa viac fakúlt (ďalej len „medzifakultný študijný program“), alebo študijné programy, ktoré sa neuskutočňujú na fakulte (ďalej len „univerzitný študijný program“). To, či sa medzifakultný študijný program uskutočňuje na fakulte alebo na Akadémii umení, sa posudzuje výlučne podľa § 7 ods. 3 vysokoškolského zákona; označenie „medzifakultný študijný program“ nevytvára osobitnú zákonnú kategóriu študijného programu.
- (13) Pri medzifakultnom študijnom programe rektor určí fakultu alebo inú súčasť Akadémie umení, ktorá zabezpečuje administratívnu a organizačnú koordináciu programu. Toto určenie nemení posúdenie, či sa študijný program uskutočňuje na fakulte alebo na Akadémii umení podľa § 7 ods. 3 vysokoškolského zákona. O prijatí na štúdium a o akademických právach a povinnostiach študentov rozhoduje rektor alebo dekan podľa toho, či sa študijný program uskutočňuje na Akadémii umení alebo na fakulte.
- (14) Podrobnosti o delení finančných prostriedkov, personálnom zabezpečení a využívaní infraštruktúry pri študijných programoch, na ktorých zabezpečovaní sa podieľa viac fakúlt, upravuje vnútorný predpis Akadémie umení alebo písomné vnútorné organizačné dojednanie schválené rektorom na návrh dekanov zúčastnených fakúlt.
- (15) Akadémia umení môže uskutočňovať študijné programy, ktoré nie sú zabezpečované fakultou, ale uskutočňujú sa na úrovni Akadémie umení ako univerzitné študijné programy.
- (16) Univerzitné študijné programy sa vytvárajú, schvaľujú, uskutočňujú, monitorujú a periodicky hodnotia v súlade s vnútorným systémom.
- (17) Návrh univerzitného študijného programu predkladá rektor alebo ním poverená osoba.
- (18) Návrh univerzitného študijného programu posudzuje a schvaľuje Akreditačná rada Akadémie umení podľa článku 21 ods. 3 písm. d) spôsobom ustanoveným vnútorným systémom.
- (19) Za uskutočňovanie, zabezpečovanie kvality a rozvoj každého študijného programu zodpovedá osoba alebo skupina osôb určená v súlade s vnútorným systémom.
- (20) Zodpovednosť podľa odseku 19 nie je viazaná na existenciu konkrétnej katedry, pracoviska alebo vedúceho miesta a nie je dotknutá zriadením, zmenou ani zrušením organizačnej jednotky.
- (21) Podrobnosti o vytváraní, schvaľovaní, uskutočňovaní, monitorovaní, úprave a periodickom hodnotení študijných programov upravuje vnútorný systém.
- (22) Akadémia umení môže v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi a vnútorným systémom poskytovať aj vzdelávacie programy vedúce k získaniu mikroosvedčenia a krátke študijné programy.

Článok 27

Rámcové podmienky prijatia na štúdium a spôsob určovania počtu prijímaných uchádzačov

- (1) Akadémia umení prijíma uchádzačov na štúdium v akreditovaných študijných programoch v súlade s vysokoškolským zákonom, týmto štatútom a ďalšími vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (2) Základnou podmienkou prijatia na štúdium je splnenie podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom pre príslušný stupeň vysokoškolského vzdelávania.

- (3) Akadémia umení alebo fakulta, ak sa študijný program uskutočňuje na fakulte, môže v súlade s § 69 ods. 1 až 4 vysokoškolského zákona určiť ďalšie podmienky prijatia na štúdium a spôsob overovania ich splnenia. Ďalšie podmienky môžu byť zamerané najmä na overenie vedomostí, schopností, umeleckého nadania, talentu, tvorivých predpokladov alebo ďalších požiadaviek nevyhnutných na úspešné absolvovanie štúdia v príslušnom študijnom programe. Oprávnenie určiť podľa § 69 ods. 5 vysokoškolského zákona, že uchádzač nemusí vykonať prijímaciu skúšku alebo jej časť, patrí Akadémii umení.
- (4) Ak ide o študijný program uskutočňovaný na fakulte, návrh ďalších podmienok prijatia na štúdium a spôsobu overovania ich splnenia vypracúva v mene fakulty dekan a predkladá ho rektorovi na predloženie Akademickému senátu Akadémie umení. Ak ide o študijný program uskutočňovaný mimo fakulty, návrh vypracúva a predkladá rektor. Podmienky prijatia na štúdium musia byť primerané požiadavkám vyplývajúcim z charakteru študijného programu.
- (5) Počet prijímaných uchádzačov na štúdium v jednotlivých študijných programoch určuje Akadémia umení v rámci svojej samosprávnej pôsobnosti.
- (6) Pri určovaní počtu prijímaných uchádzačov Akadémia umení prihliada najmä na:
- a) kapacitné možnosti pracovísk uskutočňujúcich študijný program,
 - b) personálne zabezpečenie študijného programu,
 - c) materiálno-technické a priestorové zabezpečenie študijného programu,
 - d) požiadavky na zabezpečovanie kvality vysokoškolského vzdelávania,
 - e) dlhodobý zámer Akadémie umení,
 - f) spoločenské potreby a predpoklady uplatnenia absolventov v praxi.
- (7) Návrh plánovaného počtu prijímaných uchádzačov na jednotlivé študijné programy vypracúva fakulta alebo iná súčasť Akadémie umení zabezpečujúca uskutočňovanie príslušného študijného programu. Ak ide o študijný program uskutočňovaný fakultou, návrh predkladá rektorovi dekan; ak ide o študijný program uskutočňovaný mimo fakulty, návrh predkladá rektorovi vedúci príslušnej súčasti.
- (8) Rektor predkladá Akademickému senátu Akadémie umení na schválenie podmienky prijatia na štúdium a plánovaný počet prijímaných uchádzačov. Ak ide o študijný program uskutočňovaný na fakulte, rektor predkladá návrh dekana bez obsahových zmien; ak je návrh v rozpore so všeobecne záväzným právnym predpisom, týmto štatútom alebo vnútorným systémom, vráti ho dekanovi na dopracovanie s písomným odôvodnením. Tým nie je dotknuté oprávnenie fakulty podľa § 69 vysokoškolského zákona.
- (9) Prijatie na štúdium nemožno podmieniť žiadnym finančným plnením okrem poplatku za materiálne zabezpečenie prijímacieho konania.
- (10) Akadémia umení alebo fakulta, ak sa študijný program uskutočňuje na fakulte, zverejní informácie podľa § 69 ods. 6 vysokoškolského zákona na svojom webovom sídle a na webovom sídle určenom ministerstvom školstva najneskôr dva mesiace pred posledným dňom určeným na podanie prihlášok na štúdium. To neplatí pri aplikácii § 143 ods. 3 vysokoškolského zákona. Podrobnosti o prijímacom konaní upravuje vnútorný predpis Akadémie umení a podmienky prijatia na štúdium na príslušný akademický rok.

Článok 28

Rámcové podmienky štúdia cudzincov

- (1) Cudzinci môžu študovať na Akadémii umení za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom, osobitnými právnymi predpismi, medzinárodnými zmluvami, ktorými je Slovenská republika viazaná, a týmto štatútom.
- (2) Cudzinci majú v oblasti vysokoškolského vzdelávania rovnaké práva a povinnosti ako študenti, ktorí sú štátnymi občanmi Slovenskej republiky, ak vysokoškolský zákon alebo osobitný predpis neustanovuje inak.
- (3) Podmienkou prijatia cudzinca na štúdium je splnenie podmienok prijatia na príslušný stupeň a formu štúdia ustanovených vysokoškolským zákonom a podmienok prijatia určených Akadémiou umení pre príslušný študijný program.
- (4) Ak je to ustanovené všeobecne záväznými právnymi predpismi, uchádzač o štúdium je povinný preukázať uznanie dokladu o predchádzajúcom vzdelaní alebo splnenie ďalších podmienok ustanovených osobitnými predpismi.
- (5) Štúdium cudzincov sa uskutočňuje v študijných programoch uskutočňovaných Akadémiou umení v slovenskom jazyku alebo v inom jazyku za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom.
- (6) Akadémia umení vytvára podmienky na podporu medzinárodnej mobility študentov a zamestnancov a podporuje zapájanie zahraničných študentov do akademického života, vzdelávacej, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti.
- (7) Na účely určenia povinnosti uhradiť školné sa študent, ktorému bolo vydané osvedčenie Slováka žijúceho v zahraničí, považuje za štátneho občana Slovenskej republiky. Osobitné postavenie cudzincov, ktorým bola udelená medzinárodná ochrana, poskytnutá doplnková ochrana alebo poskytnuté dočasné útočisko, upravuje vysokoškolský zákon.
- (8) Podrobnosti o prijímaní cudzincov na štúdium upravujú podmienky prijatia na štúdium pre príslušný akademický rok. Podrobnosti o ich štúdiu upravuje Študijný poriadok Akadémie umení. Výšku školného a poplatkov spojených so štúdiom, ako aj podmienky ich odpustenia alebo zníženia, upravuje vnútorný predpis Akadémie umení o školnom a poplatkoch spojených so štúdiom v súlade s týmto štatútom a všeobecne záväznými právnymi predpismi.

Článok 29

Rámcové ustanovenia o školnom a o poplatkoch spojených so štúdiom

- (1) Akadémia umení vyberá školné a poplatky spojené so štúdiom v súlade s vysokoškolským zákonom a ďalšími všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- (2) Ročné školné pre jednotlivé študijné programy určuje rektor; pri študijných programoch uskutočňovaných fakultou ho určuje na návrh dekana. Výšku poplatkov spojených so štúdiom určuje vnútorný predpis Akadémie umení o školnom a poplatkoch spojených so štúdiom. Akadémia umení zverejňuje školné a poplatky na svojom webovom sídle najneskôr dva mesiace pred posledným dňom určeným na podávanie prihlášok na štúdium. Pri študijných programoch uskutočňovaných v externej forme štúdia a pri študijných programoch uskutočňovaných výlučne

v inom ako štátnom jazyku sa zverejňuje aj výška školného na všetky roky štúdia počas štandardnej dĺžky štúdia.

- (3) Školné a poplatky spojené so štúdiom sa uhrádzajú bezhotovostným prevodom na účet Akadémie umení uvedený v rozhodnutí, výzve na úhradu alebo vo vnútornom predpise Akadémie umení o školnom a poplatkoch spojených so štúdiom. Školné a poplatky sú splatné v lehote určenej v rozhodnutí alebo výzve na úhradu, ktorá nesmie byť kratšia ako 15 dní odo dňa doručenia; ak sa školné určuje za akademický rok, Akadémia umení môže určiť jeho splatnosť v splátkach.
- (4) Rektor môže na základe písomnej žiadosti študenta povoliť úhradu školného v splátkach.
- (5) Rektor môže školné alebo poplatok spojený so štúdiom znížiť, odpustiť alebo odložiť termín jeho splatnosti s prihliadnutím na:
 - a) vynikajúce študijné výsledky študenta,
 - b) sociálnu situáciu študenta,
 - c) zdravotný stav študenta,
 - d) osobitné sociálne alebo rodinné pomery študenta,
 - e) iné skutočnosti hodné osobitného zreteľa.
- (6) Školné a poplatky spojené so štúdiom sú príjmom Akadémie umení.
- (7) Najmenej 20 % príjmov zo školného podľa § 96 ods. 5 písm. a) a b) vysokoškolského zákona je príjmom štipendijného fondu Akadémie umení. Tú časť uvedených príjmov zo školného, ktorá nie je príjmom štipendijného fondu, možno použiť len na plnenie hlavných úloh Akadémie umení v oblasti vysokoškolského vzdelávania.
- (8) Podrobnosti o určení výšky školného, poplatkoch spojených so štúdiom, technickom spôsobe ich úhrady, splátkach a postupe pri rozhodovaní o ich znížení, odpustení alebo odložení splatnosti upravuje vnútorný predpis Akadémie umení o školnom a poplatkoch spojených so štúdiom, ktorý schvaľuje Akademický senát Akadémie umení na návrh rektora, ak vysokoškolský zákon neustanovuje inak.

Článok 30

Rámcové ustanovenia o sociálnej podpore študentov

- (1) Akadémia umení poskytuje študentom sociálnu podporu v rozsahu a za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom, týmto štatútom a ďalšími vnútornými predpismi.
- (2) Sociálna podpora študentov slúži na vytváranie primeraných podmienok na riadny priebeh štúdia a na zmierňovanie sociálnych dôsledkov spojených s vysokoškolským štúdiom.
- (3) Sociálna podpora sa poskytuje priamou formou (štipendiá) a nepriamou formou (ubytovanie, stravovanie, podporné služby). Súčasťou podpory sú aj pôžičky.
- (4) Akadémia umení vytvára primerané podmienky pre štúdium študentov so špecifickými potrebami, tehotných študentiek a študentov trvale sa starajúcich o dieťa v súlade s vysokoškolským zákonom.
- (5) Akadémia umení poskytuje svojim študentom bezplatné poradenstvo. Poradenstvo sa poskytuje na účely a v rozsahu podľa § 120 vysokoškolského zákona a zahŕňa najmä psychologické poradenstvo, kariérové poradenstvo a poradenstvo v efektívnom učení. Akadémia umení zároveň

zabezpečuje informačné a poradenské služby súvisiace so štúdiom a s uplatnením absolventov v praxi.

- (6) O nároku na priznanie sociálneho štipendia a o priznaní tehotenského štipendia rozhoduje rektor. O priznaní motivačného alebo iného štipendia rozhoduje orgán alebo osoba určená Štipendijným poriadkom Akadémie umení.
- (7) Podrobnosti o poskytovaní sociálnej podpory, o podmienkach priznávania štipendií z prostriedkov štátneho rozpočtu a z vlastných zdrojov upravuje Štipendijný poriadok Akadémie umení. Podrobnosti o ubytovacích a stravovacích službách upravujú ďalšie vnútorné predpisy Akadémie umení.

Článok 31

Podrobnejšie vymedzenie akademických práv a povinností študentov

- (1) Študent Akadémie umení je členom academickej obce Akadémie umení a nositeľom akademických práv a povinností ustanovených vysokoškolským zákonom, týmto štatútom a ďalšími vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (2) Študent má právo najmä:
 - a) študovať študijný program, na ktorý bol prijatý; ak Akadémia umení vykonala v študijnom programe úpravy, študent v štúdiu tohto študijného programu pokračuje podľa predmetov a pravidiel po úprave, ak pravidlá študijného programu neurčujú inak,
 - b) zostaviť si študijný plán podľa pravidiel študijného programu,
 - c) zapísať sa do ďalšej časti študijného programu, ak splnil povinnosti určené študijným programom alebo študijným poriadkom,
 - d) zvoliť si pri rešpektovaní časových a kapacitných obmedzení určených študijným poriadkom a študijným programom tempo štúdia, poradiť absolvovania predmetov pri zachovaní ich určenej nadväznosti a zvoliť si vysokoškolského učiteľa pri predmete vyučovanom viacerými vysokoškolskými učiteľmi,
 - e) uchádzať sa v rámci svojho štúdia aj o štúdium na inej vysokej škole, a to aj so sídlom mimo územia Slovenskej republiky,
 - f) zúčastňovať sa na výskumnej, vývojovej alebo umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti vysokej školy,
 - g) vyjadriť najmenej raz ročne anonymne prostredníctvom dotazníka názor na kvalitu vyučovania vysokoškolských učiteľov,
 - h) prejavovať slobodne názory a pripomienky k vysokému školstvu,
 - i) zmeniť študijný program v rámci toho istého študijného odboru za podmienok určených študijným poriadkom,
 - j) na informačné a poradenské služby súvisiace so štúdiom a s možnosťou uplatnenia absolventov študijných programov v praxi,
 - k) primeraný prístup k podporným službám poskytovaným vysokou školou.
- (3) Študenti sa podieľajú na academickej samospráve Akadémie umení, na zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania a na riadení vysokej školy alebo jej súčasti priamo alebo

prostredníctvom svojich volených zástupcov, a to v rozsahu a za podmienok ustanovených vysokoškolským zákonom a vnútornými predpismi Akadémie umení.

- (4) Študent je povinný najmä:
- a) dodržiavať vysokoškolský zákon, tento štatút, študijný poriadok a ostatné vnútorné predpisy Akadémie umení,
 - b) správať sa v súlade s princípmi akademickej integrity, dodržiavať všeobecne uznávané etické princípy a zdržať sa konania, ktoré by mohlo narušiť bezpečnosť akademickej pôdy,
 - c) chrániť a hospodárne využívať majetok, prostriedky a služby vysokej školy,
 - d) plniť si povinnosti vyplývajúce z praktického vyučovania, odbornej praxe alebo z kreditovej mobility, ak sú súčasťou študijného programu,
 - e) pravdivo uviesť, že v rámci vypracúvania záverečnej práce alebo iných študijných výstupov použil umelú inteligenciu; spôsob a podrobnosti uvedenia použitia umelej inteligencie upraví študijný poriadok, pravidlá študijného programu alebo iný vnútorný predpis Akadémie umení,
 - f) uhrádzať školné a poplatky spojené so štúdiom podľa vysokoškolského zákona výlučne a priamo vysokej škole, na ktorej je zapísaný, a pravdivo uvádzať skutočnosti rozhodujúce na ich určenie,
 - g) oznámiť vysokej škole alebo fakulte, ak je zapísaný na študijný program uskutočňovaný na fakulte, adresu určenú na doručovanie písomností,
 - h) komunikovať s vysokou školou vo veciach týkajúcich sa štúdia, najmä prostredníctvom elektronických komunikačných prostriedkov vysokej školy a na tento účel aktívne používať elektronický informačný systém vysokej školy,
 - ch) osobne sa dostaviť na písomné predvolanie rektora, dekana alebo nimi povereného zamestnanca vysokej školy alebo fakulty na prerokovanie záležitostí týkajúcich sa priebehu alebo skončenia štúdia, alebo práv a povinností vyplývajúcich zo štúdia.
- (5) Porušenie povinností študenta sa posudzuje podľa vysokoškolského zákona, disciplinárneho poriadku pre študentov a ďalších vnútorných predpisov Akadémie umení.
- (6) Akadémia umení vytvára podmienky na ochranu akademických práv študentov, podporuje ich aktívnu účasť na živote akademickej obce a zabezpečuje podmienky na uplatňovanie ich práv v súlade so zásadami akademickej slobody, akademickej integrity, rovnosti príležitostí a nediskriminácie.

Článok 32

Pravidlá používania akademických insígnií a vykonávania akademických obradov

- (1) Vonkajším prejavom akademických tradícií, akademických práv a slobôd, akademickej samosprávy, ako aj právomoci a zodpovednosti akademických funkcionárov Akadémie umení a jej fakúlt sú akademické insígnie.
- (2) Akademické insígnie Akadémie umení a jej fakúlt sa používajú pri akademických obradoch, slávnostných zhromaždeniach akademickej obce a pri ďalších významných príležitostiach reprezentujúcich Akadémiu umení.
- (3) Akademickými insígniami Akadémie umení sú najmä:

- a) rektorské žezlo,
 - b) rektorská reťaz,
 - c) prorektorské reťaze,
 - d) dekanské reťaze.
- (4) Akademické insígnie sú majetkom Akadémie umení a požívajú osobitnú ochranu. Za ich riadne uchovávanie a používanie zodpovedá rektor.
- (5) Počas akademických obradov a ďalších slávnostných príležitostí používajú akademickí funkcionári slávnostné akademické oblečenie – taláre.
- (6) Na Akadémii umení sú oprávnení používať taláre:
- a) rektor,
 - b) prorektori,
 - c) dekani,
 - d) prodekani,
 - e) predseda Akademického senátu Akadémie umení,
 - f) akademický pedel,
 - g) ďalšie osoby určené rektorom pri výkone akademického obradu.
- (7) Vzhľad, farebné vyhotovenie a spôsob používania akademických talárov zodpovedajú funkcii nositeľa a charakteru akademického obradu.
- (8) Dokumentácia akademických insígnií a talárov sa uchováva v archíve Akadémie umení.
- (9) Akademické insígnie a taláre sa používajú spravidla spoločne pri akademických obradoch a slávnostných príležitostiach Akadémie umení.
- (10) Akademické insígnie možno používať samostatne najmä pri oficiálnom prijatí:
- a) ústavných činiteľov Slovenskej republiky,
 - b) predstaviteľov orgánov verejnej moci Slovenskej republiky,
 - c) oficiálnych predstaviteľov cudzích štátov,
 - d) predstaviteľov domácich a zahraničných vysokých škôl,
 - e) predstaviteľov domácich a zahraničných vedeckých, umeleckých, kultúrnych a vzdelávacích inštitúcií,
 - f) ďalších významných hostí Akadémie umení.
- (11) O použití akademických insígnií pri iných príležitostiach rozhoduje rektor.
- (12) Akademické obrady sú slávnostné akty Akadémie umení, ktorými sa navonok prejavuje jej postavenie, akademická samospráva, akademické tradície a príslušnosť členov academickej obce k Akadémii umení.
- (13) Akademickými obradmi Akadémie umení sú najmä:
- a) inaugurácia rektora,
 - b) inaugurácia dekana,
 - c) imatrikulácia študentov,
 - d) promócie absolventov,
 - e) slávnostné zasadnutia Vedeckej a umeleckej rady Akadémie umení,
 - f) otvorenie akademického roka,

- g) slávnostné zhromaždenia akademickej obce pri významných udalostiach a výročiach,
 - h) udeľovanie čestného titulu „doctor honoris causa“,
 - i) udeľovanie čestného titulu „profesor emeritus“,
 - j) ďalšie slávnostné akty určené rektorom.
- (14) Rektor a dekáni sa ujímajú svojej funkcie spravidla slávnostnou inauguráciou. Pri inaugurácii rektora odstupujúci rektor odovzdáva reťaz svojmu nástupcovi za účasti členov Akademického senátu Akadémie umení, predsedu Správnej rady Akadémie umení, členov akademickej obce a pozvaných hostí. Súčasťou inaugurácie je inauguračný príhovor (reč) rektora.
- (15) Akademický obrad inaugurácie dekana sa vykonáva obdobným spôsobom ako pri inaugurácii rektora.
- (16) Imatrikulácia je slávnostný akademický obrad, pri ktorom študenti po zložení imatrikulačného sľubu slávnostne potvrdzujú svoju príslušnosť k akademickej obci Akadémie umení. Členstvo študenta v akademickej obci vzniká a zaniká podľa vysokoškolského zákona. Text imatrikulačného sľubu a vzor imatrikulačného listu upravuje štatút príslušnej fakulty; ak ide o študenta študijného programu, ktorý sa neuskutočňuje na fakulte, upravuje ich vnútorný predpis Akadémie umení.
- (17) Promócia je slávnostný akademický obrad, pri ktorom sa absolventom po zložení sľubu spravidla odovzdávajú doklady o absolvovaní štúdia. Riadne skončenie štúdia, získanie akademického titulu a vydanie dokladov o absolvovaní štúdia nie sú podmienené účasťou absolventa na promócií a spravujú sa vysokoškolským zákonom.
- (18) Otvorenie akademického roka je tradičný akademický obrad, ktorého sa zúčastňujú akademickí funkcionári Akadémie umení, členovia akademickej obce a pozvaní hostia.
- (19) Akademické obrady sa vykonávajú dôstojným spôsobom v súlade s akademickými tradíciami, týmto štatútom a akademickým ceremoniálom Akadémie umení.
- (20) Podrobnosti o organizácii akademických obradov, používaní akademických insígnií a talárov a o akademickom ceremoniáli môže upraviť osobitný vnútorný predpis Akadémie umení.

ŠTVRTÁ ČASŤ

PRACOVNOPRÁVNE VZŤAHY A HOSPODÁRENIE

Článok 33

Základné zásady pracovnoprávnych vzťahov a postup pri rozhodovaní v pracovnoprávnych veciach

- (1) Pracovnoprávne vzťahy zamestnancov Akadémie umení sa spravujú vysokoškolským zákonom, Zákonníkom práce, zákonom o výkone práce vo verejnom záujme, zákonom o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a ďalšími všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- (2) Na Akadémii umení pôsobia ako zamestnanci vysokoškolskí učitelia, umelecko-výskumní pracovníci a ostatní zamestnanci.
- (3) Akadémia umení pri vzniku, zmene a skončení pracovnoprávnych vzťahov uplatňuje zásady

zákonnosti, rovnakého zaobchádzania, transparentnosti, zákazu diskriminácie, ochrany ľudskej dôstojnosti, akademickej integrity a ochrany oprávnených záujmov zamestnancov a zamestnávateľa.

- (4) Akadémia umení vytvára podmienky na odborný, pedagogický, umelecký, vedecký, výskumný a profesijný rozvoj zamestnancov a podporuje ich ďalšie vzdelávanie a medzinárodnú mobilitu.
- (5) Vysokoškolskí učitelia, výskumní pracovníci a umeleckí pracovníci vrátane umelecko-výskumných pracovníkov sú povinní priebežne rozvíjať svoje odborné vedomosti a kompetencie a podieľať sa na plnení úloh Akadémie umení.
- (6) Obsadzovanie funkčných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných pracovníkov, pracovných miest umeleckých pracovníkov vrátane umelecko-výskumných pracovníkov a funkcií vedúcich zamestnancov sa uskutočňuje podľa vysokoškolského zákona, osobitných predpisov, článku 5 a zásad výberového konania.
- (7) Zamestnávateľom je Akadémia umení v Banskej Bystrici. Pracovnoprávne úkony v jej mene robí rektor; dekan a iný zamestnanec ich môžu robiť len v rozsahu a za podmienok podľa článku 6. Tým nie sú dotknuté oprávnenia dekana, ktoré mu vysokoškolský zákon zveruje priamo.
- (8) Rektor rozhoduje vo všetkých pracovnoprávných otázkach, ktoré zákon alebo tento štatút výslovne nezveruje inému orgánu alebo inej osobe, a vykonáva kontrolu dodržiavania jednotných pracovnoprávných postupov na všetkých súčastiach Akadémie umení.
- (9) Dekan vykonáva práva zamestnávateľa vo vzťahu k zamestnancom zaradeným na fakulte len v rozsahu určenom článkom 6, organizačným poriadkom Akadémie umení, pracovným poriadkom alebo písomným poverením rektora. Vnútorný predpis fakulty nemôže toto oprávnenie založiť ani rozšíriť.
- (10) Pri rozhodovaní v pracovnoprávných veciach sú oprávnené osoby povinné postupovať nestranne a v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi, kolektívnou zmluvou a vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (11) Zamestnanci Akadémie umení majú právo podieľať sa na akademickej samospráve v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom a vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (12) Podrobnosti o právach a povinnostiach zamestnancov, organizácii práce, pracovnej disciplíne, odmeňovaní, profesijnom rozvoji a pracovnoprávných postupoch upravuje pracovný poriadok, organizačný poriadok a ďalšie vnútorné predpisy Akadémie umení; tieto predpisy nesmú meniť rozdelenie pôsobnosti ustanovené zákonom a týmto štatútom.

Článok 34

Základné zásady hospodárenia

- (1) Akadémia umení hospodári ako verejná vysoká škola vo vlastnom mene a na vlastný účet v súlade s vysokoškolským zákonom, všeobecne záväznými právnymi predpismi a týmto štatútom.
- (2) Akadémia umení zostavuje na každý kalendárny rok rozpočet pozostávajúci z príjmov a výdavkov a hospodári na jeho základe. Rozpočet slúži na finančné zabezpečenie hlavnej činnosti, podnikateľskej činnosti a ďalších činností Akadémie umení v súlade so zákonom.

- (3) Návrh rozpočtu predkladá rektor. Rozpočet Akadémie umení schvaľuje Správna rada Akadémie umení na návrh rektora.
- (4) Metodiku rozpisu finančných prostriedkov na súčasti Akadémie umení schvaľuje Správna rada na návrh rektora po jej predchádzajúcom schválení Akademickým senátom Akadémie umení.
- (5) Akademický senát Akadémie umení kontroluje hospodárenie s finančnými prostriedkami a majetkom Akadémie umení a o výsledkoch kontroly informuje Správnu radu. Akademický senát schvaľuje výročnú správu o hospodárení predloženú rektorom.
- (6) Akadémia umení vykonáva po skončení kalendárneho roka vyúčtovanie hospodárenia a zúčtovanie finančných vzťahov so štátnym rozpočtom v rozsahu a termínoch ustanovených ministerstvom školstva alebo iným príslušným orgánom.
- (7) Za účelné, hospodárne a efektívne využívanie finančných prostriedkov a za hospodárenie s majetkom Akadémie umení zodpovedá rektor.
- (8) Podrobnosti o rozpočtovom procese, nakladaní s majetkom, tvorbe a použití fondov, podnikateľskej činnosti a finančnom riadení upravujú ďalšie vnútorné predpisy Akadémie umení.

Článok 35

Majetok Akadémie umení

- (1) Majetok Akadémie umení sa využíva prednostne na plnenie jej poslania a hlavných úloh v oblasti vysokoškolského vzdelávania, umeleckej, vedeckej, výskumnej a ďalšej tvorivej činnosti.
- (2) Akadémia umení je povinná majetok chrániť, zveľaďovať a využívať hospodárne a efektívne.
- (3) Nakladanie s majetkom Akadémie umení sa uskutočňuje v súlade s vysokoškolským zákonom, osobitnými právnymi predpismi a vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (4) Úlohu kolektívneho orgánu pri nakladaní s majetkom Akadémie umení podľa osobitného predpisu plní Správna rada Akadémie umení.
- (5) O nakladaní s majetkom Akadémie umení rozhodujú orgány Akadémie umení v rozsahu ich pôsobnosti ustanovenej vysokoškolským zákonom, týmto štatútom a ďalšími vnútornými predpismi.

Článok 36

Fondy Akadémie umení

- (1) Akadémia umení povinne tvorí a používa v súlade so zákonom najmä tieto fondy:
 - a) rezervný fond,
 - b) fond reprodukcie,
 - c) štipendijný fond,
 - d) fond na podporu štúdia študentov so špecifickými potrebami,
 - e) fond podľa osobitného predpisu (sociálny fond).
- (2) Fondy Akadémie umení sa používajú výlučne na účely ustanovené vysokoškolským zákonom a vnútornými predpismi Akadémie umení.

- (3) Podrobnosti o tvorbe a použití štipendijného fondu upravuje Štipendijný poriadok Akadémie umení.

Článok 37 **Podnikateľská činnosť**

- (1) Akadémia umení môže vykonávať podnikateľskú činnosť v súlade s vysokoškolským zákonom a osobitnými právnymi predpismi.
- (2) Podnikateľská činnosť Akadémie umení musí nadväzovať na jej vzdelávaciu, umeleckú, vedeckú, výskumnú alebo ďalšiu tvorivú činnosť alebo musí slúžiť na účinnejšie využitie ľudských zdrojov a majetku Akadémie umení.
- (3) Podnikateľská činnosť nesmie ohroziť kvalitu, rozsah ani dostupnosť činností, ktorými Akadémia umení plní svoje poslanie.
- (4) Náklady na podnikateľskú činnosť musia byť plne kryté výnosmi z tejto činnosti.
- (5) Finančné prostriedky získané podnikateľskou činnosťou používa Akadémia umení na plnenie svojich hlavných úloh a na svoj ďalší rozvoj.
- (6) Akadémia umení sleduje výnosy a náklady podnikateľskej činnosti vo svojom účtovníctve oddelene od výnosov a nákladov hlavnej činnosti. Výnosy a náklady spojené s podnikateľskou činnosťou vedie na samostatnom bežnom účte alebo na samostatných bežných účtoch.
- (7) Výnosy a náklady podnikateľskej činnosti sú súčasťou rozpočtu Akadémie umení.

Článok 38 **Rozhodovanie v hospodárskych veciach**

- (1) Rektor zodpovedá za hospodárenie Akadémie umení, za účelné a efektívne využívanie finančných prostriedkov a za hospodárenie s majetkom Akadémie umení v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom.
- (2) Kvestor zabezpečuje hospodársky, prevádzkový a administratívny chod Akadémie umení a plní úlohy v oblasti hospodárenia v rozsahu určenom rektorom.
- (3) Fakulty hospodária s pridelenými finančnými prostriedkami a zvereným majetkom v rozsahu určenom vnútornými predpismi Akadémie umení a v súlade s metodikou rozpisu finančných prostriedkov.
- (4) Podrobnosti o rozpočtovom procese, nakladaní s majetkom, tvorbe a použití fondov, vykonávaní podnikateľskej činnosti a finančnom riadení upravuje vnútorný predpis Akadémie umení o hospodárení a finančnom riadení.

PIATA ČASŤ FAKULTY A VNÚTORNÉ PREDPISY FAKÚLT

Článok 39

Pravidlá výkonu pôsobnosti fakúlt vo veciach, v ktorých konajú v mene Akadémie umení

- (1) Fakulta vykonáva samosprávnú pôsobnosť Akadémie umení a jej orgány konajú v mene Akadémie umení len v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom a týmto štatútom.
- (2) Fakulta prispieva k plneniu poslania Akadémie umení, uskutočňuje študijné programy a vykonáva umeleckú, vedeckú, výskumnú, vývojovú a ďalšiu tvorivú činnosť vo vymedzenej oblasti. Habilitačné konanie alebo inauguračné konanie uskutočňuje len v rozsahu udelenej akreditácie.
- (3) Fakulta koná v mene Akadémie umení v týchto veciach:
 - a) organizácie a uskutočňovania študijných programov uskutočňovaných na fakulte v súlade s vnútorným systémom,
 - b) prijímacieho konania a rozhodovania o akademických právach a povinnostiach študentov v prípadoch, v ktorých vysokoškolský zákon zveruje rozhodovanie dekanovi,
 - c) uplatňovania vnútorného systému a zabezpečovania kvality v podmienkach fakulty,
 - d) organizovania umeleckej, vedeckej, výskumnej, vývojovej a ďalšej tvorivej činnosti fakulty,
 - e) spolupráce s inými osobami v rozsahu schválených plánov, rozpočtu a oprávnenia konať v mene Akadémie umení,
 - f) hospodárenia s finančnými prostriedkami pridelenými fakulte a s majetkom zvereným fakulte v rozsahu vnútorných predpisov Akadémie umení,
 - g) ďalších záležitostí výslovne zverených fakulte vysokoškolským zákonom alebo týmto štatútom.
- (4) Dekan zastupuje fakultu navonok a koná v mene Akadémie umení iba v rozsahu pôsobnosti, ktorú mu priznáva vysokoškolský zákon, tento štatút alebo vnútorný predpis Akadémie umení vydaný na jeho základe, alebo v rozsahu písomného poverenia rektora.
- (5) Rozsah oprávnenia dekana alebo iného orgánu fakulty konať v mene Akadémie umení môže určovať vysokoškolský zákon, tento štatút, vnútorný predpis Akadémie umení vydaný v medziach tohto štatútu alebo písomné poverenie rektora. Vnútorný predpis fakulty nemôže toto oprávnenie založiť ani rozšíriť. Tým nie sú dotknuté oprávnenia dekana, ktoré mu vysokoškolský zákon zveruje priamo.
- (6) Fakulta ani jej orgány nie sú oprávnené konať vo veciach, ktoré zákon alebo tento štatút zveruje rektorovi, Akademickému senátu Akadémie umení, Správnej rade Akadémie umení, Vedeckej a umeleckej rade Akadémie umení, kvestorovi, Disciplinárnej komisii pre študentov Akadémie umení alebo inému orgánu Akadémie umení.
- (7) Konanie v pracovnoprávných vzťahoch na fakulte sa spravuje článkom 6 a článkom 33.
- (8) Dekan zodpovedá rektorovi za zákonnosť, odbornú správnosť a hospodárnosť postupov a rozhodnutí prijatých pri výkone pôsobnosti fakulty a za ochranu majetku a dobrého mena Akadémie umení.

- (9) Ak vzniknú pochybnosti o rozsahu pôsobnosti fakulty alebo jej orgánu, rektor určí spôsob ďalšieho postupu v súlade s vysokoškolským zákonom a týmto štatútom. Tým nemožno odňať ani preniesť pôsobnosť, ktorú vysokoškolský zákon alebo tento štatút výslovne zveruje dekanovi alebo umelecko-pedagogickej rade.
- (10) Pri uskutočňovaní doktorandských študijných programov fakulty spolupracujú s Doktorandskou školou Akadémie umení. Tým nie je dotknutá pôsobnosť osôb a orgánov určených vysokoškolským zákonom a vnútorným systémom.
- (11) Vnútorný predpis Akadémie umení môže upraviť organizačné a procesné podrobnosti výkonu pôsobnosti fakúlt v medziach zákona a tohto štatútu. Vnútorný predpis fakulty môže upraviť iba vnútornú organizáciu fakulty a postup jej orgánov v takto určenom rozsahu.

Článok 40

Fakulty Akadémie umení a ich vnútorná organizácia

- (1) Fakulta je súčasťou Akadémie umení, ktorá sa podieľa na plnení jej poslania a hlavných úloh vo vymedzenej oblasti vzdelávania, umenia, vedy, výskumu a ďalšej tvorivej činnosti.
- (2) Fakulta nemá právnu subjektivitu. Samosprávnú pôsobnosť Akadémie umení vykonáva a v jej mene koná len v rozsahu ustanovenom vysokoškolským zákonom a týmto štatútom.
- (3) Akademickú obec fakulty tvorí zamestnanecká časť a študentská časť v rozsahu podľa § 33 ods. 13 vysokoškolského zákona; zamestnaneckú časť tvoria aj ďalší zamestnanci zaradení na fakulte, ktorí sú s Akadémiou umení v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas.
- (4) Fakulta sa môže podľa svojich potrieb členiť na pracoviská, organizačné útvary a iné vnútorné organizačné jednotky. Tento štatút neustanovuje tajomníka fakulty, katedru ani vedúceho katedry ako povinný organizačný prvok alebo povinné vedúce miesto.
- (5) Názov, postavenie, úlohy, vzájomné vzťahy a spôsob riadenia vnútorných organizačných jednotiek fakulty podrobnejšie určuje organizačný poriadok fakulty v rámci organizačnej štruktúry a pravidiel riadenia určených organizačným poriadkom Akadémie umení. Organizačný poriadok fakulty nemôže založiť ani rozšíriť pôsobnosť fakulty alebo jej orgánov konať v mene Akadémie umení.
- (6) Zriadenie, zmena alebo zrušenie vnútornej organizačnej jednotky fakulty samo osebe nevytvára, nemení ani nezrušuje pracovné miesto, vedúcu funkciu alebo pracovnoprávny vzťah. Počet a štruktúra pracovných miest a organizačné zmeny s pracovnoprávnymi účinkami sa určujú podľa článkov 4 a 6.
- (7) Vnútornú organizačnú jednotku fakulty riadi dekan alebo vedúci zamestnanec, ak také vedúce miesto ustanovuje organizačný poriadok fakulty a štruktúra pracovných miest určená rektorom. Oprávnenie vedúceho zamestnanca robiť právne úkony v mene Akadémie umení môže vyplývať len z vysokoškolského zákona, tohto štatútu, organizačného poriadku Akadémie umení, pracovného poriadku alebo z písomného poverenia rektora; vnútorný predpis fakulty nemôže toto oprávnenie založiť ani rozšíriť.
- (8) Zodpovednosť za uskutočňovanie, zabezpečovanie kvality a rozvoj študijného programu sa viaže na osoby a orgány určené vnútorným systémom, nie na existenciu konkrétnej organizačnej

jednotky alebo vedúceho miesta. Organizačný poriadok fakulty môže týmto osobám a orgánom zabezpečiť administratívnu a organizačnú podporu.

- (9) Fakulta vykonáva svoje činnosti v súlade s vysokoškolským zákonom, týmto štatútom, vnútorným systémom, dlhodobým zámerom Akadémie umení a ostatnými vnútornými predpismi Akadémie umení.

Článok 41

Orgány fakulty

- (1) Orgánom akademickej samosprávy fakulty je dekan. Kolektívne samosprávne orgány fakulty nie sú zriadené.
- (2) Ďalším orgánom fakulty je umelecko-pedagogická rada podľa článku 22. Umelecko-pedagogická rada nie je samosprávnym orgánom fakulty ani kolektívnym samosprávnym orgánom fakulty.
- (3) Na fakulte sa nezriaďuje akademický senát fakulty, vedecká a umelecká rada fakulty ani disciplinárna komisia fakulty. Pôsobnosť v týchto oblastiach sa vykonáva centralizovane podľa článkov 17, 20, 22 a 23.
- (4) Dekan môže na zabezpečenie riadenia fakulty zriaďovať poradné komisie, iniciatívne skupiny a pracovné skupiny. Tie nie sú orgánmi fakulty podľa § 33 ods. 10 vysokoškolského zákona a nemajú vlastnú rozhodovaciu pôsobnosť.
- (5) Dekan je predstaviteľom fakulty, riadi ju a zastupuje ju navonok. V mene Akadémie umení koná výlučne v rozsahu pôsobnosti a za podmienok ustanovených článkom 39.
- (6) Dekana vymenúva rektor na základe výberového konania na štvorročné funkčné obdobie; tá istá osoba môže vykonávať funkciu dekana na tej istej fakulte najviac v troch po sebe nasledujúcich funkčných obdobiach. Výberové konanie vyhlasuje, uskutočňuje a zrušuje Akadémia umení spôsobom a v lehotách ustanovených vysokoškolským zákonom; jeho súčasťou je verejné vypočutie uchádzačov. Osobu, ktorá vykonávala funkciu člena výkonnej rady agentúry, možno za dekana vymenovať najskôr po uplynutí troch rokov od skončenia členstva vo výkonnej rade agentúry.
- (7) Výberová komisia na obsadenie funkcie dekana má sedem členov. Keďže sa na fakulte nezriaďuje kolektívny samosprávny orgán, troch členov výberovej komisie volia a odvolávajú členovia akademickej obce fakulty, pričom najmenej jedným z nich je zástupca študentov. Dvoch členov vymenúva a odvoláva rektor, jedného člena volí a odvoláva Akademický senát Akadémie umení z osôb, ktoré nie sú členmi akademickej obce príslušnej fakulty, a jedného člena vymenúva a odvoláva Správna rada Akadémie umení.
- (8) Dekan je v pracovnom pomere s Akadémiou umení a je zaradený na fakulte, ktorú riadi. Pracovná zmluva dekana obsahuje merateľné ukazovatele a ciele podľa § 33 ods. 5 vysokoškolského zákona. Skončenie pracovného pomeru vzťahujúceho sa na výkon funkcie dekana je podmienené predchádzajúcim skončením výkonu funkcie dekana.
- (9) Výkon funkcie dekana pred uplynutím funkčného obdobia zaniká aj
 - a) vzdaním sa funkcie; výkon funkcie dekana sa skončí dňom doručenia písomného oznámenia o vzdaní sa funkcie rektorovi, ak v oznámení nie je uvedený neskorší deň,

- b) odvolaním z funkcie,
 - c) právoplatnosťou rozhodnutia, ktorým bol dekan odsúdený za úmyselný trestný čin alebo ktorým mu bol uložený nepodmienečný trest odňatia slobody, alebo
 - d) obmedzením spôsobilosti na právne úkony.
- (10) Rektor môže dekana odvolať len vtedy, ak dekan
 - a) neplní závažným spôsobom svoje povinnosti,
 - b) neplní merateľné ukazovatele a ciele dohodnuté v zmluve o výkone funkcie alebo
 - c) porušil závažným spôsobom právne predpisy alebo vnútorné predpisy Akadémie umení.
 - (11) Rektor môže dekana odvolať len s predchádzajúcim súhlasom nadpolovičnej väčšiny všetkých členov osobitnej komisie zriadenej na tento účel. Členovia osobitnej komisie sa ustanovujú postupom podľa § 33 ods. 4 vysokoškolského zákona, ktorý je podrobnejšie upravený v odseku 7.
 - (12) Dekana zastupujú prodekan v rozsahu určenom dekanom. Prodekanov vymenúva a odvoláva dekan po predchádzajúcom vyjadrení umelecko-pedagogickej rady. Funkčné obdobie prodekana je najviac štvorročné a končí najneskôr skončením funkčného obdobia dekana, ktorý ho vymenoval.
 - (13) Umelecko-pedagogická rada vykonáva pôsobnosť podľa článku 22 a ďalšie poradné úlohy, ktoré jej tento štatút alebo vnútorný predpis Akadémie umení výslovne zveruje.
 - (14) Disciplinárne priestupky študentov zapísaných na študijných programoch uskutočňovaných fakultou prerokúva Disciplinárna komisia pre študentov Akadémie umení podľa článku 20. Komisia predkladá návrh rektorovi, ktorý ho bezodkladne postúpi dekanovi príslušnej fakulty; disciplinárne opatrenie ukladá dekan podľa § 94 ods. 5 vysokoškolského zákona.
 - (15) Vnútorný predpis fakulty môže upraviť organizačné a rokovacie podrobnosti činnosti orgánov fakulty len v medziach vysokoškolského zákona, tohto štatútu a vnútorných predpisov Akadémie umení. Nemôže založiť alebo rozšíriť ich pôsobnosť ani zriadiť ďalší orgán fakulty.

Článok 42

Postup pri schvaľovaní vnútorného systému zabezpečovania kvality

- (1) Vnútorný systém Akadémie umení je vnútorným predpisom podľa § 31 ods. 1 písm. b) vysokoškolského zákona a § 3 zákona č. 269/2018 Z. z., ktorým Akadémia umení zabezpečuje a rozvíja kvalitu vysokoškolského vzdelávania, vzdelávacích programov vedúcich k získaniu mikroosvedčenia, krátkych študijných programov a súvisiacej tvorivej činnosti.
- (2) Návrh vnútorného systému, jeho zmien a doplnení vypracúva rektor a predkladá ho Akreditačnej rade Akadémie umení na schválenie.
- (3) Pri príprave návrhu rektor zabezpečí primerané zapojenie študentov a ďalších zainteresovaných strán.
- (4) Akreditačná rada posudzuje návrh najmä z hľadiska súladu s vysokoškolským zákonom, zákonom o zabezpečovaní kvality, štandardmi Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo, poslaním a dlhodobým zámerom Akadémie umení.
- (5) Vnútorný systém, jeho zmeny a doplnenia schvaľuje na návrh rektora Akreditačná rada Akadémie umení ako orgán určený týmto štatútom podľa § 31 ods. 2 písm. b) vysokoškolského zákona,

ktorého členmi sú aj študenti. Schválenie vnútorného systému, jeho zmeny alebo doplnenia nepodlieha ďalšiemu schváleniu Akademickým senátom Akadémie umení, Správnou radou Akadémie umení ani orgánom fakulty, ak zákon výslovne neustanovuje inak.

- (6) Schválený vnútorný systém je záväzný pre všetky súčasti Akadémie umení, jej orgány, zamestnancov a študentov v rozsahu ich práv a povinností.
- (7) Fakulty a ostatné súčasti Akadémie umení zabezpečia súlad svojich vnútorných predpisov, procesov a činností s vnútorným systémom.
- (8) Ak je vnútorný systém upravený viacerými samostatnými vnútornými predpismi podľa § 31 ods. 1 písm. b) vysokoškolského zákona, postup podľa odsekov 2 až 5 sa vzťahuje na každý z nich a na každú jeho zmenu alebo doplnenie.
- (9) Vnútorný systém, jeho zmeny a doplnenia a jeho úplné znenie sa zverejňujú na webovom sídle Akadémie umení.

Článok 43

Vnútorné predpisy fakúlt a spôsob ich schvaľovania

- (1) Fakulta môže vydávať vnútorné predpisy a vnútorné akty riadenia len na zabezpečenie plnenia svojich úloh a výkonu pôsobnosti v rozsahu určenom vysokoškolským zákonom a týmto štatútom.
- (2) Vnútorné predpisy fakulty musia byť v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi, týmto štatútom, vnútorným systémom a ostatnými vnútornými predpismi Akadémie umení.
- (3) Vnútornými predpismi fakulty sú:
 - a) štatút fakulty,
 - b) organizačný poriadok fakulty,
 - c) študijný poriadok fakulty, ak jeho vydanie pripúšťa Študijný poriadok Akadémie umení,
 - d) dlhodobý zámer fakulty a jeho aktualizácie,
 - e) rokovací poriadok umelecko-pedagogickej rady,
 - f) predpis upravujúci podrobnosti implementácie vnútorného systému v podmienkach fakulty, ak jeho vydanie pripúšťa vnútorný systém,
 - g) ďalší vnútorný predpis, ak jeho vydanie výslovne predpokladá tento štatút alebo iný vnútorný predpis Akadémie umení.
- (4) Návrh vnútorného predpisu fakulty podľa odseku 3 a návrh jeho zmeny alebo doplnenia predloží dekan rektorovi na písomné vyjadrenie ešte pred tým, ako ho predloží na prerokovanie alebo schválenie alebo ako ho vydá. Rektor sa vyjadruje k súladu návrhu s právnymi predpismi, týmto štatútom, vnútorným systémom a ostatnými vnútornými predpismi Akadémie umení a k dodržaniu rozdelenia pôsobnosti. Rektor doručí vyjadrenie dekanovi do 15 pracovných dní; ak ho v tejto lehote nedoručí, návrh možno predložiť na prerokovanie alebo schválenie alebo ho vydať aj bez vyjadrenia. Dekan pri predložení návrhu na schválenie uvedie, ako sa s vyjadrením rektora vysporiadal. Písomné vyjadrenie rektora nie je predchádzajúcim súhlasom ani schválením vnútorného predpisu fakulty. Návrhy vnútorných predpisov fakulty, ktoré podľa odseku 5 schvaľuje Akademický senát Akadémie umení, predkladá dekan.

- (5) Akademický senát Akadémie umení na návrh dekana schvaľuje vnútorné predpisy fakulty podľa odseku 3 písm. a) až e) a ich zmeny a doplnenia. Ďalší vnútorný predpis fakulty schvaľuje Akademický senát Akadémie umení na návrh dekana, iba ak to tento štatút výslovne ustanovuje.
- (6) Návrh štatútu fakulty, organizačného poriadku fakulty, študijného poriadku fakulty, dlhodobého zámeru fakulty a rokovacieho poriadku umelecko-pedagogickej rady a návrh ich zmien alebo doplnení dekan pred predložením Akademickému senátu Akadémie umení prerokuje v umelecko-pedagogickej rade. Stanovisko umelecko-pedagogickej rady má odporúčací charakter a dekan ho pripojí k návrhu predkladanému Akademickému senátu Akadémie umení.
- (7) Vnútorný predpis fakulty, ktorý nepodlieha schváleniu Akademickým senátom Akadémie umení, vydáva dekan, ak tento štatút alebo vnútorný predpis Akadémie umení neustanovuje inak. Predpis podľa odseku 3 písm. f) predkladá dekan na schválenie Akreditačnej rade Akadémie umení a môže ho vydať až po jeho schválení Akreditačnou radou Akadémie umení. Taký predpis môže upraviť iba podrobnosti implementácie vnútorného systému v podmienkach fakulty a nesmie založiť ani rozšíriť pôsobnosť fakulty, dekana alebo iného orgánu fakulty, meniť, zužovať, rozširovať ani podmieňovať pôsobnosť Akreditačnej rady Akadémie umení alebo iných celoakademických štruktúr vnútorného systému, meniť postup ich rozhodovania ani priznať orgánu fakulty právomoc preskúmať alebo nahrádzať ich rozhodnutia.
- (8) Vnútorné akty riadenia fakulty vydáva dekan alebo iný vedúci zamestnanec fakulty v rozsahu oprávnenia vyplývajúceho z vysokoškolského zákona, tohto štatútu, organizačného poriadku Akadémie umení, pracovného poriadku alebo z písomného poverenia rektora. Vnútorný predpis fakulty nemôže toto oprávnenie založiť ani rozšíriť.
- (9) Dekan bezodkladne po schválení alebo vydaní vnútorného predpisu fakulty zabezpečí jeho zverejnenie na webovom sídle Akadémie umení a doručenie rektorovi.
- (10) Ak je vnútorný predpis fakulty alebo vnútorný akt riadenia fakulty v rozpore s právnym predpisom, týmto štatútom alebo iným vnútorným predpisom Akadémie umení, rektor vyzve dekana na odstránenie rozporu v primeranej lehote.
- (11) Ak dekan nezabezpečí odstránenie rozporu, Akademický senát Akadémie umení môže vykonať pôsobnosť len v rozsahu a za podmienok podľa § 23 ods. 3 a 4 vysokoškolského zákona. Toto ustanovenie nezakladá rektorovi ani Akademickému senátu Akadémie umení oprávnenie pozastaviť účinnosť alebo zrušiť vnútorný predpis fakulty nad rámec vysokoškolského zákona.
- (12) Vnútorný predpis fakulty nadobúda platnosť dňom jeho schválenia alebo vydania príslušným orgánom a účinnosť dňom v ňom určeným, najskôr však dňom nadobudnutia platnosti.
- (13) Evidenciu vnútorných predpisov fakúlt vedie rektorát Akadémie umení. Evidenciu vnútorných aktov riadenia fakulty vedie fakulta, ak vnútorný predpis Akadémie umení neustanovuje inak.

Článok 44

Prechodné a zrušovacie ustanovenia

- (1) Vnútorné predpisy Akadémie umení, vnútorné predpisy fakúlt a ostatných súčastí vydané pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu zostávajú v platnosti a účinnosti až do ich zrušenia alebo

nahradenia. Ich ustanovenia, ktoré odporujú všeobecne záväznému právnomu predpisu alebo tomuto štatútu, sa odo dňa nadobudnutia účinnosti tohto štatútu nepoužijú.

- (2) Vnútorné predpisy Akadémie umení a vnútorné predpisy jej fakúlt zosúladené s vysokoškolským zákonom a s týmto štatútom možno schváliť pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu, ak právomoc príslušného orgánu na ich schválenie vyplýva zo všeobecne záväzných právnych predpisov účinných v čase ich schválenia alebo z dovtedy platného štatútu. Taký vnútorný predpis nadobudne účinnosť najskôr dňom nadobudnutia účinnosti tohto štatútu.
- (3) Akadémia umení zosúladí do 30. júna 2027 svoje vnútorné predpisy a vnútorné predpisy fakúlt s vysokoškolským zákonom a s týmto štatútom.
- (4) Členstvo členov Akademického senátu Akadémie umení, ktoré vzniklo pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu, zostáva zachované do skončenia ich funkčného obdobia alebo do skoršieho zániku členstva podľa vysokoškolského zákona. Ustanovený počet členov Akademického senátu Akadémie umení je odo dňa nadobudnutia účinnosti tohto štatútu 19 podľa článku 14 ods. 3. Do vzniku členstva zástupcu osobitného volebného obvodu podľa článku 14 ods. 3 zostáva miesto vyhradené tomuto volebnému obvodu neobsadené a Akademický senát Akadémie umení vykonáva svoju pôsobnosť v personálnom obsadení 18 členmi. Dňom vzniku členstva tohto zástupcu sa obsadí devätnáste miesto. Funkčné obdobie zástupcu osobitného volebného obvodu je štvorročné.
- (5) Zásady volieb do Akademického senátu Akadémie umení zosúladené s týmto štatútom možno schváliť pred nadobudnutím účinnosti tohto štatútu s tým, že nadobudnú účinnosť dňom nadobudnutia účinnosti tohto štatútu. Ak také zásady volieb nenadobudnú účinnosť súčasne s týmto štatútom, voľba zástupcu osobitného volebného obvodu podľa odseku 4 sa vykoná až po nadobudnutí ich účinnosti a dovtedy Akademický senát Akadémie umení vykonáva svoju pôsobnosť s jedným neobsadeným miestom v personálnom obsadení 18 členmi. Predseda Akademického senátu Akadémie umení vyhlási doplňujúce voľby do 30 dní od nadobudnutia účinnosti zosúladených zásad volieb, ak je v osobitnom volebnom obvode aspoň jedna osoba oprávnená voliť a byť volená; inak ich vyhlási do 30 dní odo dňa, keď sa taká osoba stane členom osobitného volebného obvodu.
- (6) Členstvo členov Správnej rady Akadémie umení, ktoré vzniklo podľa predpisov účinných do 31. augusta 2026, zostáva zachované, ak nezaniklo niektorým zo spôsobov podľa § 24 ods. 9 vysokoškolského zákona, najdlhšie do skončenia funkčného obdobia, na ktoré boli zvolení alebo vymenovaní. Tento štatút nezakladá nový dôvod zániku ich členstva ani nemení spôsob vzniku existujúceho členstva. Pri odvolaní takého člena sa postupuje podľa § 24 ods. 10 vysokoškolského zákona a rozhoduje ten, kto ho do funkcie zvolil alebo vymenoval. Ak člena podľa predpisov účinných do 31. augusta 2026 zvolili ostatní členovia správnej rady, o jeho odvolaní rozhodujú ostatní členovia správnej rady. Ustanovený počet členov Správnej rady Akadémie umení je odo dňa nadobudnutia účinnosti tohto štatútu sedem podľa článku 15 ods. 2. Do obsadenia dvoch nových miest podľa odseku 7 zostávajú tieto miesta neobsadené a Správna rada Akadémie umení vykonáva svoju pôsobnosť prostredníctvom členov, ktorých členstvo trvá.
- (7) Dve nové miesta v Správnej rade Akadémie umení, ktoré vznikli zvýšením ustanoveného počtu jej členov na sedem, sa obsadia bez zbytočného odkladu postupom podľa § 24 ods. 2 až 6 vysokoškolského zákona. Jedno z nových miest obsadí člen, ktorého volí a odvoláva výlučne

študentská časť Akademického senátu Akadémie umení, a druhé nové miesto obsadí člen, ktorého vymenúva a odvoláva minister školstva. Členstvo člena, ktorého podľa predpisov účinných do 31. augusta 2026 zvolili ostatní členovia správnej rady, zostáva zachované za podmienok podľa odseku 6. Po zániku jeho členstva, alebo ak je toto miesto ku dňu nadobudnutia účinnosti tohto štatútu neobsadené, zvolí nového člena Akademický senát Akadémie umení postupom podľa § 24 ods. 11 vysokoškolského zákona. Tým sa dosiahne zloženie štyroch členov volených Akademickým senátom Akadémie umení, z toho dvoch členov volených a odvolávaných výlučne jeho študentskou časťou, a troch členov vymenovaných a odvolávaných ministrom školstva. Ak je ku dňu nadobudnutia účinnosti tohto štatútu neobsadené iné doterajšie miesto v Správnej rade Akadémie umení, pri jeho obsadení sa postupuje podľa § 24 ods. 11 vysokoškolského zákona a podľa spôsobu vzniku príslušného členstva tak, aby sa dosiahlo zloženie správnej rady podľa článku 15 ods. 3 a 4.

- (8) Doterajší Štatút Správnej rady Akadémie umení zostáva v platnosti a účinnosti do nadobudnutia účinnosti nového Štatútu Správnej rady Akadémie umení; jeho ustanovenia odporujúce vysokoškolskému zákonu alebo tomuto štatútu sa nepoužijú. Správna rada Akadémie umení môže pred obsadením dvoch nových miest schváliť na návrh svojho predsedu nový Štatút Správnej rady Akadémie umení podľa § 24 ods. 13 vysokoškolského zákona a určiť, že nadobudne účinnosť najskôr dňom, keď nadobudne právoplatnosť rozhodnutie o jeho registrácii a budú obsadené obe nové miesta. Výkon funkcie predsedu Správnej rady Akadémie umení zvoleného podľa predpisov účinných do 31. augusta 2026 sa skončí 31. decembra 2026. Nového predsedu zvolí Správna rada Akadémie umení po obsadení oboch nových miest a po skončení výkonu funkcie doterajšieho predsedu; dovtedy sa pri zastupovaní predsedu postupuje podľa § 24 ods. 8 vysokoškolského zákona.
- (9) Pracoviská, organizačné útvary a vedúce miesta fakúlt existujúce ku dňu nadobudnutia účinnosti tohto štatútu zostávajú zachované do ich zmeny alebo zrušenia postupom podľa článkov 4, 6 a 40. Tým sa z nich nestávajú povinné organizačné prvky podľa tohto štatútu.
- (10) Zodpovednosť za študijné programy určená podľa doterajších vnútorných predpisov zostáva zachovaná do jej zosúladenia s vnútorným systémom.
- (11) Akadémia umení zosúladí študijné programy s vysokoškolským zákonom do začiatku akademického roka 2027/2028. Doktorandské študijné programy upraví v súlade s vysokoškolským zákonom v tej istej lehote.
- (12) Dňom nadobudnutia účinnosti tohto štatútu sa zrušuje Štatút Akadémie umení v Banskej Bystrici schválený Akademickým senátom Akadémie umení v Banskej Bystrici dňa 27. júna 2022 v znení jeho zmien a doplnení.

Článok 45

Platnosť a účinnosť

- (1) Tento Štatút Akadémie umení v Banskej Bystrici bol schválený Akademickým senátom Akadémie umení v Banskej Bystrici 6. októbra 2026.
- (2) Zmeny a doplnenia tohto štatútu schvaľuje na návrh rektora Akademický senát Akadémie umení a podliehajú registrácii ministerstvom školstva.
- (3) Tento Štatút nadobúda platnosť dňom registrácie ministerstvom školstva (22. októbra 2026).
- (4) Štatút nadobúda účinnosť dňom doručenia rozhodnutia o registrácii do elektronickej schránky (22. októbra 2026).

Mgr. art. Ivana Sláviková, ArtD., v. r.
predsedníčka Akademického senátu
Akadémie umení v Banskej Bystrici

prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD., v. r.
rektor
Akadémie umení v Banskej Bystrici