

PREHĽAD REALIZOVANÝCH MOBILÍT V AKADEMICKOM ROKU 2025/2026

Aktivita: Študentská mobilita štúdiom							
FAKULTA	MENO	PRÍEZVISKO	HOSTUJÚCA VYSOKÁ ŠKOLA	POBYT od	do	TRVANIE V DŇOCH	Pozn.
FDU	Samuel	Demko	SZFE - University of Theatre and Film Arts, Budapest, Hungary	8.9.2025	7.2.2026	150	hradený z Projektu 2025
FDU	Rebecca	Maniová	SZFE - University of Theatre and Film Arts, Budapest, Hungary	8.9.2025	7.2.2026	150	hradená z Projektu 2025
FDU	Lukáš	Magda	ESADIB -Escuela Superior d Art Dramatic de les Illes Balears, Palma de Mallorca, Spain	22.9.2025	13.2.2026	142	hradený z Projektu 2025
FDU	Žaneta	Krónerová	ESADIB -Escuela Superior d Art Dramatic de les Illes Balears, Palma de Mallorca, Spain	22.9.2025	13.2.2026	142	hradená z Projektu 2025
FDU	Adela	Gaľová	ESADIB -Escuela Superior d Art Dramatic de les Illes Balears, Palma de Mallorca, Spain	22.9.2025	13.2.2026	142	hradená z Projektu 2025
FDU	Benjamin	Král	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	9.2.2026	13.2.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradený z Projektu 2024
FDU	Magdaléna	Malatincová	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	9.2.2026	13.2.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2024
FDU	Barbora	Beňatinská	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	9.2.2026	13.2.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2024
FDU	Viktória Anna	Lámerová	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	9.2.2026	13.2.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2025
FDU	Alina	Kravchenko	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	9.2.2026	13.2.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2025
FMU	Alžbeta	Šúrová	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	22.9.2025	30.6.2026	279	hradená z Projektu 2025 z toho 54 dní s nulovým grantom
FMU	Sofia Anna	Karšková	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Theatre Faculty, Czech republic	22.9.2025	30.6.2026	279	hradená z Projektu 2025 z toho 54 dní s nulovým grantom
FMU	Mária	Galantová	Ostrava University-Faculty of Fine Art and Music, Ostrava, Czech republic	15.9.2025	19.6.2026	275	hradená z Projektu 2025 z toho 16 dní s nulovým grantom
FMU	Michaela	Holá	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno, Faculty of Music- Czech republic	1.10.2025	30.6.2026	270	hradená z Projektu 2025 z toho 27 dní s nulovým grantom
FMU	Hana	Zaujecová	AMUZ - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdansk, Poland	1.10.2025	22.6.2026	262	hradená z Projektu 2025 z toho 24dni s nulovým grantom
FMU	Alina	Rybak	Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta, Italy	3.11.2025	30.6.2026	238	hradená z Projektu 2025
FMU	Marco Manuel	Bukovský	Ostrava University-Faculty of Fine Art and Music, Ostrava, Czech republic	15.9.2025	13.2.2026	149	hradený z Projektu 2025
FMU	Yehor	Tikhonok	Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma, Roma, Italy	2.11.2025	28.2.2026	119	hradený z Projektu 2025
FMU	Alexandra	Ovsianková	Uniersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa	1.10.2025	4.2.2026	124	hradená z Projektu 2025
FMU	Liana	Guild	Uniersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa, Poland	1.10.2025	4.2.2026	124	hradená z Projektu 2025
FMU	Matvei	Anchugin	Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, Palma de Mallorca, Spain	15.9.2025	7.2.2026	143	hradený z Projektu 2025
FMU	Klaudia	Chomisteková	AMUZ - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdansk, Poland	6.10.2025	4.2.2026	119	hradená z Projektu 2025
FMU	Matvei	Anchugin	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	16.2.2026	15.6.2026	135	hradený z Projektu 2025
FMU	Amália	Jochimová	Conservatorio Statale di Musica C. Pollini - Padova, Italy	1.3.2026	31.7.2026	150	hradená z Projektu 2025
FMU	Pavol	Béřeš	Conservatorio Superior de Música "Joaquin Rodrigo" de Valencia, Spain	23.3.2026	27.3.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita doktoranda/hradený z Projektu 2025
FMU	Adam	Gutten	Conservatorio Superior de Música "Joaquin Rodrigo" de Valencia, Spain	23.3.2026	27.3.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradený z Projektu 2025
FMU	Pavol	Béřeš	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	15.6.2026	19.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita doktoranda/hradený z Projektu 2025
FMU	Adam	Gutten	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	15.6.2026	19.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradený z Projektu 2025
FMU	Vlada	Riabets	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	15.6.2026	19.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2025
FMU	Filip	Kurpas	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	15.6.2026	19.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradený z Projektu 2025
FVU	Tomáš	Varadzyn	Accademia di Belle Arti di Macerata, Macerata, Italy	8.9.2025	12.9.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradený z Projektu 2024
FVU	Martina	Takácsová	Accademia di Belle Arti di Macerata, Macerata, Italy	8.9.2025	12.9.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2024
FVU	Ľubomíra	Kručayová	Accademia di Belle Arti di Macerata, Macerata, Italy	8.9.2025	12.9.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/hradená z Projektu 2024

FVU	Ivana	Slivková	Accademia di Belle Arti di Macerata, Macerata, Italy	8.9.2025	12.9.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/hrazená z Projektu 2024
FVU	Emília	Farkašová	Accademia di Belle Arti di Macerata, Macerata, Italy	8.9.2025	12.9.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/hrazená z Projektu 2024
FVU	Karolína	Černušková	SVEUCILISTE U SPLITU, Academy of Arts in Split, Croatia	28.9.2025	5.2.2026	128	z toho 31 dní s nulovým grantem; hrazená z projektu 2025
FVU	Adam	Baník	State Academy of Fine Arts Karlsruhe, Germany	15.10.2025	15.2.2026	121	hrazený z Projektu 2025
FVU	Anastasiia	Kovalova	State Academy of Fine Arts Karlsruhe, Germany	15.10.2025	15.2.2026	121	hrazená z Projektu 2025
FVU	Michaela	Štieberová	State Academy of Fine Arts Karlsruhe, Germany	15.10.2025	26.1.2026	104	hrazená z Projektu 2025
FVU	Kristína	Kerekešová	National Academy of Art Sofia, Bulgaria	29.9.2025	6.2.2026	128	hrazená z Projektu 2025
FVU	Jana	Žitňáková	Tomas Bata University in Zlin, Faculty of Multimedia Communications, Czech republic	15.9.2025	31.1.2026	136	hrazená z Projektu 2025
FVU	Júlia	Ľachová	Bmo University of Technology, Faculty of Fine Arts, Brno, Czech republic	15.9.2025	9.2.2026	145	hrazená z Projektu 2025
FVU	Tomáš	Varadzyn	The E.Geppert Academy of Art and Design in Wroclaw, Wroclaw, Poland	29.9.2025	15.2.2026	137	hrazená z Projektu 2025
FVU	Frida	Štefanková	Universidad Miguel Hernández de Elche, Spain	8.9.2025	20.1.2026	133	hrazená z Projektu 2025
FVU	Jessica	Mozgová	Hungarian University of Fine Arts (HUFA), Budapest, Hungary	2.2.2026	22.6.2026	141	z toho 2 dni s nulovým grantom; hrazená z projektu 2025
FVU	Anna	Bölcskeiová	Hungarian University of Fine Arts (HUFA), Budapest, Hungary	2.2.2026	24.6.2026	143	z toho 4 dni s nulovým grantom; hrazená z projektu 2025
FVU	Martina	Takácsová	The Art Academy of Latvia, Riga, Latvia	19.1.2026	22.5.2026	124	hrazená z Projektu 2025
FVU	Peter	Patráš	Brno University of Technology, Faculty of Fine Arts, Brno, Czech republic	13.2.2026	30.6.2026	138	z toho 3 dni s nulovým grantom; hrazený z Projektu 2025
FVU	Chiara	Kúbeková	Brno University of Technology, Faculty of Fine Arts, Brno, Czech republic	16.2.2026	30.6.2026	135	hrazená z Projektu 2025
FVU	Michaela	Lengyelová	State Academy of Fine Arts Karlsruhe, Germany	15.4.2026	23.7.2026	101	hrazená z Projektu 2025
FVU	Matúš	Gejdoš	State Academy of Fine Arts Karlsruhe, Germany	15.4.2026	23.7.2026	101	hrazený z Projektu 2025
FVU	Nikolas	Žilovec	State Academy of Fine Arts Karlsruhe, Germany	15.4.2026	23.7.2026	101	hrazený z Projektu 2025
FVU	Zuzana	Kolárová	Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, Italy	26.2.2026	9.7.2026	134	z toho 4 dni s nulovým grantom; hrazená z Projektu 2025
FVU	Tomáš	Varadzyn	The Academy of Fine Arts and Design of the University of Ljubljana, Slovenia	19.2.2026	3.7.2026	135	hrazený z Projektu 2025
FVU	Anastasiia	Kovalova	I.S.B.A. - Institut Supérieur des Beaux-Arts de Besançon, France	23.2.2026	12.6.2026	110	hrazená z Projektu 2025
FVU	Adam	Baník	I.S.B.A. - Institut Supérieur des Beaux-Arts de Besançon, France	23.2.2026	12.6.2026	110	hrazený z Projektu 2025
FVU	Petra	Macková	Conservatorio Superior de Música "Joaquin Rodrigo" de Valencia, Spain	23.3.2026	27.3.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/hrazená z Projektu 2025
FVU	Adam	Engler	The E.Geppert Academy of Art and Design in Wroclaw, Wroclaw, Poland	11.5.2026	15.5.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita doktora/andahrazený z Projektu 2025
FVU	Eliška	Babjaková	The Art Academy of Latvia , Riga, Latvia	30.7.2026	8.8.2026	10	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/hrazená z Projektu 2025
FVU	Peter	Patráš	The Art Academy of Latvia , Riga, Latvia	30.7.2026	8.8.2026	10	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/hrazená z Projektu 2025
Aktivita: Študentká mobilita štáž							
FAKULTA	MENO	PRIEZVISKO	HOSŤUJÚCA ORGANIZÁCIA	POBYT od	do	TRVANIE V DŇOCH	Pozn.
FDU	Tereza	Farkašová	Divadlo X10, Praha, Česká republika	1.9.2025	31.1.2026	150	čerstvý absolvent Mgr./2024 hrazená z Projektu 2024
FDU	Matúš	Gálik	KnockKnock SP Z O O, Warsaw/Józefoslaw, Poland	23.10.2025	22.3.2026	150	čerstvý absolvent Mgr./2024 hrazený z Projektu 2024
FDU	Peter	Cibula	Slezské divadlo Opava, p.o., Opava, Česká republika	1.3.2026	30.6.2026	120	hrazený z projektu 2025
FDU	Daniela	Rakyatová	KVS, p.o., Theatre Polárka, Brno, Česká republika	23.2.2026	22.5.2026	90	čerstvý absolvent Mgr./2025 hrazená z Projektu 2025
FDU	Jana	Švec	Cultural - artistic association of Jan Kollar from Selenča, Theatre Section, Selenča, Serbia	1.7.2026	1.9.2026	61	hrazená z projektu 2025
FMU	Martin	Bertič	Real Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia" de Granada, Granada, Spain	2.1.2026	1.6.2026	150	čerstvý absolvent po Mgr.2025/hrazený z Projektu 2024
FVU	Jakub	Mlynářčík	Pragovka Gallery/ Pragovka for Art z.s., Praha, Česká republika	15.9.2025	14.2.2026	150	čerstvý absolvent po Mgr.2025/hrazený z Projektu 2024
FVU	Monika	Hurajová	Boccanera Gallery, Milano, Italy	1.11.2025	13.2.2026	103	čerstvý absolvent po Mgr.2025/hrazená z Projektu 2024
FVU	Patricia	Sujová	Ateliér SW, sochársky ateliér MgA.Sebastiana Wojnara, Semily, Česká republika	1.10.2025	1.12.2025	61	čerstvý absolvent po Mgr.2025/hrazená z Projektu 2024
FVU	Juraj	Hajnal	University of Applied Arts Vienna, Department: Angewandte Performance Lab, Wein, Austria	19.12.2025	18.3.2026	90	čerstvý absolvent po Mgr.2025/hrazený z Projektu 2025
FVU	Anna	Matejovská	NEIRO Association for Expanding Arts, z.s., Praha, Česká republika	6.6.2026	14.8.2026	69	čerstvý absolvent po Mgr.2026/hrazená z Projektu 2025
FVU	Maximiliana	Gontková	UMĚLECKÉ SKLENÁŘSTVÍ JIRIČKA – COUFAL, s.r.o., Praha, Česká republika	1.7.2026	31.8.2026	60	čerstvý absolvent po Bc. 2026/hrazená z Projektu 2025

Incoming students v akademickom roku 2025/2026							
FAKULTA	MENO	PRIEZVISKO	VYSIELAJÚCA VYSOKÁ ŠKOLA	POBYT od	do	TRVANIE V MESIACOCH	Pozn.
Incoming Student mobility for studies							
FMU	Marcel	Konopka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Poland	1.10.2025	30.1.2026	4	
FMU	Tilda	Csutak	University of Miskolc, Bartók Béla Faculty of Music, Miskolc, Hungary	16.12.2025	17.12.2026	2 dni	krátkodobá mobilita InterComp 2025_cez Pannónia
FMU	Lilla	Erdélyi-Kiss	University of Miskolc, Bartók Béla Faculty of Music, Miskolc, Hungary	16.12.2025	17.12.2026	2 dni	krátkodobá mobilita InterComp 2025_cez Pannónia
FMU	Barbabás	Druzsín	University of Miskolc, Bartók Béla Faculty of Music, Miskolc, Hungary	16.12.2025	17.12.2026	2 dni	krátkodobá mobilita InterComp 2025_cez Pannónia
FMU	Kamila	Horváth	University of Miskolc, Bartók Béla Faculty of Music, Miskolc, Hungary	16.12.2025	17.12.2026	2 dni	krátkodobá mobilita InterComp 2025_cez Pannónia
FMU	Tamara	Ragályi	University of Miskolc, Bartók Béla Faculty of Music, Miskolc, Hungary	16.12.2025	17.12.2026	2 dni	krátkodobá mobilita InterComp 2025_cez Pannónia
FVU	Alainis	Reinis	The Art Academy of Latvia, Riga, Latvia	16.9.2025	30.1.2026	4,5	
FVU	Hugo	Valette	ÉSAM -Ecole Supérieure d'arts & Médias de Caen/Cherbourg, Caen, France	2.2.2026	26.6.2026	5	
Incoming students/ training/ short-term mobility for doktoranda							
FVU	Dorota	Bujak	Jan Długosz University in Częstochowa, Doctoral School, Częstochowa, Poland	16.3.2026	27.3.2026	12 dní	3.stupeň VVU-G (doc. Ševčík)
FVU	Paulina	Bobak	Jan Długosz University in Częstochowa, Doctoral School, Częstochowa, Poland	16.3.2026	27.3.2026	12 dní	3.stupeň VVU-G (doc. Ševčík)
FVU	Andrea	Uhlarová	University of West Bohemia in Pilsen, Ladislav Sutnar Faculty of Design and Art, Czech republic	2.3.2026	31.3.2026	29 dní	3.stupeň VVU-M (doc. Triška)

Fakulta dramatických umění	BIP1	PHYSICAL THEATRE LAB -divadelný BIP hradený z Projektu 2025/21 účastníkov z toho 2 školenci					
	meno	priezvisko	vysielajúca škola	od	do	trvanie v dňoch	pozn.
	Ivan	Plamenov Stoychev	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Sebastiyan	Pashov	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Ilayda	Ormanova	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Yoan	Iliyanov Ilchev	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Verdzhinia	Irinova Hristova	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Ramona	Vasileva Roshmanova	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Niya	Lubomirova Kurteva	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Raya	Rosenova Ruseva	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Nikol	Slavova Nikolova	Lyuben Grois Academy i Sofia, Bulgary	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Maria	Róza Mrówka	Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Nicole	Moncada Osorio	Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Nora	Osma Valiente	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Natalia	Ramírez Osma	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Sara	Marín Sanz	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	David	Cano de Julián	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Ana Isabel	Bogar López	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou
	Cristina	Rivas Quiñones	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálnym komponentom/pred fyzickou časťou

Magdalena	Čoupková	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno, Theatre Faculty, Brno, Czech republic	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou časťou
Lilla	Benko	University of art and Design in Cluj-Napoca, Clu-Napoca, Romania	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou časťou
Sergio	Barreiro	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita zamestnanca- školenc
Muriel	Sánchez Sánchez	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	20.10.2025	24.10.2025	5	BIP-krátkodobá mobilita zamestnanca- školenc

Fakulta dramatických umení	BIP2	CONTEMPORARY ACTING LAB - divadelný BIP hradený z Projektu 2025/ 20 účastníkov					
	meno	priezvisko	vysielajúca škola	od	do	trvanie v dňoch	pozn.
	Július	Balkovský	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Jan	Hnyk	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Maximilián	Spiller	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Elizabeth	Young	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	David	Šrejma	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Barbora	Marková	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Nina	Rybárová	Janacek Academy of Music and Performing Arts Brno/ Music Faculty, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Radoslav	Paulech	Oslo National Academy of the Arts (Academy of Theatre), Oslo, Norway	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Barbora	Wortnerová	Academy of Performing Arts in Prague, DAMU - Theatre Faculty, Prague, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Klára	Müllerová	Academy of Performing Arts in Prague, DAMU - Theatre Faculty, Prague, Czech republic	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Desirée	La Malfa	Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Italy	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Elena	Marasco	Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Italy	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Antonio	Cortese	Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Italy	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Lilla	Benko	University of art and Design in Cluj-Napoca, Clu-Napoca, Romania	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Karolina	Konicka	Akademie Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, Warszawa, Poland	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Alexandra Ramona	Denes	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Irene	Isla Gómez	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Charo	Bustos Momero	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Sara	Álvarez Álvarez	ESAD-Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla la Mancha, Cuenca, Spain	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
	Álvaro	Cima Fernández	Escola Superior de Arte Dramática de Galicia, Vigo, Spain	14.6.2026	18.6.2026	5	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou

BIP3	IRON CASTING 2025 - Core molds spatial form II/ BIP hradený z projektu 2025/ 21 účastníkov z toho 3 školenci					
meno	priezvisko	vysielajúca škola	od	do	trvanie v dňoch	pozn.
Kamilla	Katus	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou časťou
Réka	Szabó	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou časťou
Zsuzsanna	Szentspeteri	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou časťou

Kitty	Huliák	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Márton	Szabó	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Géza	Sallai	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita zamestnanca- školence
Zsolt	Ecsedi	Hungarian University of Fine Arts, Budapest, Hungary	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita zamestnanca- školence
Aleksandra	Bialoń	Academy of Fine Arts im Jana Matejki, Krakow, Poland	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Zuzanna	Krawczyk	Academy of Fine Arts im Jana Matejki, Krakow, Poland	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Ondřej	Půlpán	Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Plzen, Czech republic	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Al	Chramosta	Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Plzen, Czech republic	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Jiří	Beránek	Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Plzen, Czech republic	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Annette	Frouzová	Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Plzen, Czech republic	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Mikuláš	Kondr	Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Plzen, Czech republic	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Reinis	Alainis	The Art Academy of Latvia , Riga, Latvia	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Anželika	Stilve	The Art Academy of Latvia , Riga, Latvia	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou
Alexandra	Boianova	National Academy of Art Sofia, Sofia, Bulgaria	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentem/před fyzickou částou

Vanina	Nenova	National Academy of Art Sofia, Sofia, Bulgaria	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
Nikola	Mihov	National Academy of Art Sofia, Sofia, Bulgaria	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
Šimon	Valovič	Tomas Bata University in Zlín, Czech Republic	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred fyzickou časťou
Pierre	Victor	ÉSAM -École Supérieure d'arts & Médias de Caen/Cherbourg, France	2.9.2025	12.9.2025	11	BIP-krátkodobá mobilita zaměstnanca- školeneec

Fakulta výtvarných umění	BIP4	Graphic Art Lab 2026/ BIP hrađený z Projektu 2025 / 23 účastníků					
	meno	priezvisko	vysielajúca škola	od	do	trvanie v dňoch	pozn.
	Alexandra	Ligasová	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Dominika	Kudláčková	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Elisa	Pavlas	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Elisabeth	Pospíšilová	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Kasia	Budzko	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Laura	Kupečková	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Šimon	Rousek	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Vladimíra	Hianiková	Ostrava University-Faculty of Fine and Music Art, Ostrava, Czech republic	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Natalia	Lembryk	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Hanna	Dabralovich	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Igor	Socha	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Wiktoria	Sulima	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Karolina	Dorożyńska	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Natalia	Suwała	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Ewa	Kaszewska	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Mariia	Burko	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Monika	Nędzi	Casimir Pulaski Radom University, Faculty of Arts, Radom, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Anna Anita	Warta	Jan Długosz University in Częstochowa, The Faculty of Art, Częstochowa, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Maria	Duda	Jan Długosz University in Częstochowa, The Faculty of Art, Częstochowa, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Dmitri	Minakov	Jan Długosz University in Częstochowa, The Faculty of Art, Częstochowa, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Julia Agata	Rosikoń	Jan Długosz University in Częstochowa, The Faculty of Art, Częstochowa, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Wiktoria Maria	Balas	Jan Długosz University in Częstochowa, The Faculty of Art, Częstochowa, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti
	Piotr Marcin	Müller	Jan Długosz University in Częstochowa, The Faculty of Art, Częstochowa, Poland	15.3.2026	20.6.2026	6	BIP-krátkodobá mobilita s povinným virtuálním komponentom/ pred a po fyzickej časti

Spracovala: Marta Bakaljarová
Banská Bystrica, október 2026