

Akadémia umení v Banskej Bystrici
Fakulta výtvarných umení

Rokovací poriadok

Umelecko-pedagogickej rady

Fakulty výtvarných umení

Akadémie umení v Banskej Bystrici

Vydal dekan Fakulty
výtvarných umení Akadémie
umení v Banskej Bystrici
dňa 24. 11. 2022

Vnútorň predpis FVU AU
č. 2/2022
Nadobúda platnosť a účinnosť
24. 11. 2022



OBSAH

Článok 1 ZÁKLADNÉ USTANOVENIA	3
Článok 2 PÔSOBNOSŤ UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY	3
Článok 3 ORGANIZÁCIA ČINNOSTÍ A ZASADNUTIA UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY	4
Článok 4 HLASOVANIE A UZNÁŠANIASCHOPNOSŤ UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY	5
Článok 5 FORMY ZASADNUTIA UMELECKO-PEDAGOGICKEJ RADY	5
Článok 6 VECNÉ ZACHYTENIE ZASADNUTIA	6
Článok 7 PRECHODNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA	6

Tento Rokovací poriadok schválila na svojom zasadnutí dňa 24. 11. 2022 Umelecko-pedagogická rada Fakulty výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, v súlade s čl. 31 Štatútu AU.

Článok 1

Základné ustanovenia

1. Umelecko-pedagogická rada fakulty je poradný orgán dekana v otázkach strategického smerovania umeleckého vzdelávania a požiadaviek kultúrno-spoločenskej praxe.
2. Predsedom Umelecko-pedagogickej rady je dekan.
3. Členov Umelecko-pedagogickej rady vymenúva dekan fakulty.
4. Členmi UPR FVU sú významní odborníci z oblastí, v ktorých fakulta zabezpečuje vzdelávaciu, výskumnú, umeleckú a ďalšiu tvorivú činnosť.
5. Najmenej jednu štvrtinu a najviac jednu tretinu UPR FVU tvoria osoby, ktoré nie sú členmi akademickej obce fakulty a sú spravidla z akademických obcí umeleckých vysokých škôl a z externého umeleckého prostredia.

Článok 2

Pôsobnosť Umelecko-pedagogickej rady

1. Umelecko-pedagogická rada fakulty prerokúva:
 - a) štatút fakulty,
 - b) organizačný poriadok fakulty,
 - c) dlhodobý zámer fakulty,Tieto vnútorné predpisy fakulty dekan predkladá po ich prerokovaní na schválenie v AS AU.
2. Ďalej prerokúva:
 - a) Študijný poriadok fakulty,
 - b) Smernicu k organizácii doktorandského štúdia FVU AU
 - c) Rokovací poriadok Odborovej komisie doktorandského štúdia FVU AU.
3. Hodnotí najmenej raz za rok úroveň fakulty vo vzdelávacej činnosti a v oblasti umenia.
4. Posudzuje úroveň vybraných tvorivých výstupov činností, môže stanoviť vlastné osobitosti a súvislosti, v rámci ktorých bude príslušné výstupy hodnotiť za oblasť výtvarného umenia.
5. Vyhodnocuje originalitu, rigoróznosť a dosah vplyvu každého výstupu so zohľadnením osobitostí tvorivých činností a ich hodnotenia v odbore Umenie v rozsahu: A+, A-, B až C, v súlade s čl. 35d VSK.

6. Vyjadruje sa k návrhu dekana na vymenovanie ďalších odborníkov, ktorí majú právo skúšať na štátnych skúškach pre študijné programy uskutočňované na fakulte v zmysle § 63 ods. 3 zákona o vysokých školách,
7. Vyjadruje sa k návrhu dekana na vymenovanie školiteľov na doktorandské štúdium uskutočňované na fakulte v zmysle § 54 ods. 4 zákona o vysokých školách,
8. Prerokúva na návrh dekana návrhy na vymenovanie profesorov pred ich predložením dekanom na schválenie Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení, ak ide o vymenovanie profesora v odbore habilitačného konania a inauguračného konania, pri ktorom Akadémia umení v žiadosti o akreditáciu habilitačného konania a akreditáciu inauguračného konania uviedla študijný odbor, v ktorom uskutočňuje študijné programy fakulta,
9. Prerokúva na návrh dekana všeobecné kritériá na obsadzovanie funkčných miest profesorov a docentov pred ich predložením dekanom na schválenie Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení,
10. Prerokúva na návrh dekana konkrétne podmienky na obsadzovanie funkčných miest profesorov pred ich predložením dekanom na schválenie Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení,
11. Vyjadruje sa k návrhu dekana na vymenovanie a odvolanie prodekanov,
12. Volí zástupcu fakulty do Rady vysokých škôl,
13. Plní ďalšie úlohy podľa tohto štatútu a vnútorných predpisov FVU AU.
14. Činnosť a zloženie Umelecko-pedagogickej rady fakulty upravuje rokovací poriadok Umelecko-pedagogickej rady FVU AU.

Článok 3

Organizácia činností a zasadnutia Umelecko-pedagogickej rady

1. Predseda Umelecko-pedagogickej rady zvoláva zasadnutia, stanovuje program a riadi jej zasadnutia. Vedením zasadnutia, alebo časti jej rokovania, môže poveriť prodekana pre UVČ a doktorandské štúdium.
2. Predseda môže na celé rokovanie alebo na jeho časť pozvať aj osoby, ktoré nie sú členmi Umelecko-pedagogickej rady FVU AU.
3. Členovia UPR FVU môžu na začiatku jej zasadnutia predkladať návrhy na zmenu a doplnenie programu rokovaní UPR FVU AU. Zmenu programu musí schváliť nadpolovičná väčšina UPR FVU AU.
4. Rokovania UPR FVU AU sú verejné. UPR FVU AU sa môže uznieť, že celé jej rokovanie alebo

jej časť bude vyhlásené za neverejné, ak by verejným rokovaním boli ohrozené osobnostné práva jednotlivca alebo dôležitý záujem fakulty. V takom prípade UPR FVU AU môže určiť, kto sa neverejného rokovania smie zúčastniť.

5. UPR FVU AU rokuje na základe materiálov, ktoré jej členom zasiela elektronickou poštou spolu s pozvánkami oddelenie pre UVČ, doktorandské štúdium a MV najneskôr 3 pracovné dni pred zasadnutím.

Článok 4

Hlasovanie a uznášaniaschopnosť umelecko-pedagogickej rady

1. Umelecko-pedagogická rada je schopná uznávať sa, ak je na jej zasadnutí prítomná dvojtretinová väčšina jej členov.
2. Na platné uznesenie Umelecko-pedagogickej rady je potrebný súhlas nadpolovičnej väčšiny všetkých jej členov.
3. Vo veciach prerokovania návrhov na udelenie titulu docent, schválenie návrhov na vymenovanie za profesorov a návrhov na obsadenie funkcií hosťujúcich profesorov rozhoduje umelecko-pedagogická rada tajným hlasovaním. Tajným hlasovaním rozhoduje aj o ďalších otázkach, ak sa tak na rokovaní uznesie.

Článok 5

Formy zasadnutia umelecko-pedagogickej rady

1. Preferuje sa prezenčná forma zasadnutia. V odôvodnených prípadoch hodných osobitného zreteľa (napr. pandemická situácia, časové hľadisko, urgentné rokovanie a finančný limit) je možné zasadnutie uskutočniť prostredníctvom videokonferencie alebo iným spôsobom, napr. per-rollam.
2. Predseda je pri plánovaní formy zasadnutia bez fyzickej prítomnosti povinný posúdiť obsah rokovania, účasť verejnosti, možnosti utajenia identity členov pri hlasovaní (napr., že o personálnych otázkach sa hlasuje tajne) a iné skutočnosti, ktoré limitujú dištančnú prípadne hybridnú formu zasadnutia.
3. V prípadoch prerokovania návrhov, pri ktorých sa vyžaduje verejná forma zasadnutia - habilitačná a inauguračná prednáška, je možné uskutočniť zasadnutie UPR FVU AU formou videokonferencie, ako verejný priamy prenos, vrátane tajného elektronického hlasovania, ktoré zabezpečuje správca IT Akadémie umení, prostredníctvom informačných technológií Microsoft Teams.

Článok 6

Vecné zachytenie zasadnutia

1. Zo zasadnutia Umelecko-pedagogickej rady sa vyhotovuje zápisnica, ktorá sa archivuje v tlačenej forme na oddelení pre UVČ DŠ a MV.
2. Členovia Umelecko-pedagogickej rady obdržia zápis v elektronickej forme.
3. Pri prerokovaní a predkladaní návrhov, ktoré predkladá Umelecko-pedagogická rada fakulty Umeleckej a vedeckej rade Akadémie umení, je zápis v elektronickej forme zaslaný rektorovi AU.

Článok 7

Prechodné a záverečné ustanovenia

1. Organizačno - administratívne práce spojené s činnosťou Umelecko-pedagogickej rady FVU AU vykonáva oddelenie pre umelecko-vedeckú činnosť, doktorandské štúdium a medzinárodné vzťahy.
2. Na prerokovanie niektorých otázok vo svojej pôsobnosti si Umelecko-pedagogická rada môže zriaďovať komisie, ako svoje poradné orgány. Členmi komisií Umelecko-pedagogickej rady môžu byť aj odborníci, ktorí nie sú jej členmi. Predsedom komisie je vždy člen Umelecko-pedagogickej rady.
3. Tento Rokovací poriadok Umelecko-pedagogickej rady FVU AU nadobúda platnosť a účinnosť dňom schválenia v Umelecko-pedagogickej rade.

.....
doc. Igor Benca, akad. mal.
predseda Umelecko-pedagogickej rady FVU AU