



# FAKULTA MÚZICKÝCH UMENÍ

2022



## CENA REKTORA AU

**Mgr. art. Mgr. Anna Brezániová**



## CENA DEKANA FMU AU

**Bc. Adam Grygar**

**Bc. Gabriel Sárossy**

**Bc. Katarína Mojžišová**



## MEDZINÁRODNÉ OCENENIA A ÚSPECHY

**Bc. Katarína Mojžišová** /Katedra vokálnej interpretácie/

- 3. miesto v kategórii Opera - VII. ročník Medzinárodná spevácka súťaž Rudolfa Petráka, Žilina
- čestné uznanie - IV EUROPEAN OPERA COMPETITION TORINO IN THE WORD – Torino, Taliansko - postup do semifinále
- čestné uznanie - XXIII. ročník Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina – IUVENTUS CANTI, Vráble

**Oto Nouzovský** /Katedra vokálnej interpretácie/

- postup do 1. kola - Jurmala – Lotyšsko
- účasť v 1. kole - XIII. ročník, Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina IUVENTUS CANTI Vráble

**Asuka Maeda** /Katedra vokálnej interpretácie/

- 1. miesto, XXIII. ročník Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina - IUVENTUS CANTI, Vráble
- postup do semifinále - 25<sup>th</sup> Competizione dell' Opera in Moscow
- 4. cena, Medzinárodná súťaž American International Czech and Slovak Voice Competition – Green Bay, Wisconsin, USA

**Mgr. art. Bohdan Koval** /Katedra klávesových nástrojov/

- cena v II. kategórii – 13. Mezinárodní klavírní soutěž Fryderyka Chopina, Mariánske Lázně, ČR
- laureát, 1. cena - sólista/Piano v kategórii F (nad 26 rokov) + 1. cena v kategórii sólo s orchestrom – 22<sup>nd</sup> Music competition and festival "Music without limits", Litva

**prof. Mgr. art. Mgr. art. Štefan Sedlický, ArtD.** /Katedra dirigovania zboru/

- zlatý diplom a celkové víťazstvo v kategórii komorných zborov na medzinárodnej súťaži v Magdeburgu
- strieborný diplom v kategórii sakrálnej tvorby na medzinárodnej súťaži v Magdeburgu
- strieborný diplom v kategórii Miešaných zborov na medzinárodnej súťaži v Krakove

**Mgr. art. Adam Sedlický, ArtD.** /Katedra dirigovania zboru/

- titul absolútneho víťaza a 1. miesto v kategórii „komorné miešané zbory“ na celoštátnej súťaži Choralia Praha: zlaté pásmo
- Level II – veľmi dobrý; 3. miesto (equal voices – ženský zbor) a špeciálna cena pre dirigenta za najlepšiu interpretáciu súčasnej skladby (P. Špilák – Ara more, pašal ma!) na medzinárodnej súťaži komorných zborov – Marktoberdorf, Nemecko
- 2. cena v kategórii B. Martinu, cena rektora pre najlepší akademický zbor – IFAS Pardubice: zlaté pásmo v kategórii “ženské zbory”