

Rozvrh pre ZS akademického roka 2026/2027 - študijný program UUI

1. ročník															
Hodina	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Čas	8,30-9,15	9,20-10,05	10,10-10,55	11,00-11,45	11,50-12,35	13,00-13,45	13,50-14,35	14,40-15,25	15,30-16,15	16,20-17,05	17,10-17,55	18,00-18,45	18,50-19,35	19,40-20,25	20,30-21,15
Pondelok	HUDOBNÉ MINIMUM PRE DIGITÁLNYCH AUTOROV Paluchová (0P/3S) m.č. 009 FMU AU alebo Vilka FVU AU m.č.509			ZÁKLADY KOMPOZÍCIE Béreš (0P/2S) m.č. Vilka FVU - 509		ANGLICKÝ JAZYK I Marko (0P/2C) m.č. Vilka FVU - 509		VYBRANÉ KAPITOLY Z DEJÍN Matej HUDBY (0P/2S) m.č. 215 FMU AU		ZÁKLADY SCENÁRISTIKY A DRAMATURGIE Sochor (0P/2S) FDU, Horná 95. m.č.123					
Utorok	FILMOVÉ MINIMUM PRE DIGITÁLNYCH AUTOROV Neskaradzyn (0P/3S) FDU, Horná 95. m.č.103 alebo m.č.139			VYBRANÉ KAPITOLY Z DEJÍN VÝTVARNÉHO UMENIA Garlátyová(0P/2S), Gregorová-Stach m.č. 208 budova ateliérov		VYBRANÉ KAPITOLY Z DEJÍN FILMU Uriková (0P/2S) FDU, Horná 95. m.č.115		VÝTVARNÉ STRATÉGIE A KOMPOZÍCIA Šimonová (0P/3S) m.č. Ateliér FVU 308			KOMPOZIČNÉ STRATÉGIE A TECHNIKY I. Vajo (0P/2S) m.č. 215 alebo 009 FMU AU zmena podľa potreby				
Streda	BLOKOVÁ VÝUČBA								DUŠEVNÉ ZDRAVIE Kaľčoková (0P/2S) m.č. rektorát - zasadačka 123						
Štvrtok		UMENIE V SPOLOČENSKÝCH SÚVISLOSTIACH Krištofová (0P/2S) m.č. 208 -budova ateliérov			ÚVOD DO UMELEJ INTELIGENCIE A PROMPT DESIGN Harum (0P/2S) FDU, Horná 95. m.č.117		AI APLIKÁCIE VO VYBRANÝCH OBLASTIACH Harum (0P/3S) FDU, Horná 95. m.č.117			ZVUKOVÁ A STRIHOVÁ SKLADBA I. Harum (0P/S) FDU, Horná 95. m.č.117					
Piatok	POHYBOVÉ AKTIVITY (0P/1C) m.č. Ďatelinka podkrovie	BLOKOVÁ VÝUČBA													