

## **Akadémia umení Prehľad publikačnej činnosti za rok 2020**

**Spolu: 133 záznamov**

### **AAB - Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 2**

**AAB001:** Porovnávacia štúdia pohybových a zdravotných kompetencií vysokoškolákov [textový dokument (print)] / Viczayová, Ildikó [Autor, UKFFSSUVP, 25%, 2,50 AH] ; Baráth, Ladislav [Autor, UKFFSSUVP, 20%, 2 AH] ; Benčuriková, Ľubomíra [Autor, UKOTVKPP, 20%, 2 AH] ; Orban, Karol [Autor, AUBBFDUKFD, 18%, 1,80 AH] ; Juriková, Tünde [Autor, UKFFSSUVP, 15%, 1,50 AH] ; Lászlo, Zita [Autor, 1%, 0,10 AH] ; Kontra, József [Autor, 1%, 0,10 AH] ; Kalinková, Mária [Recenzent] ; Jedlička, Jaroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Nitra (Slovensko) : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. Fakulta stredoeurópskych štúdií, 2020. – 200 s. [10 AH] [tlačaná forma] : text, graf., tab. – [slovenčina]. – [OV 210, 010]. – ISBN 978-80-558-1634-0. – SIGN-UKO TV

**AAB002:** Vzdelávanie v čase pandémie [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%] ; Bednáriková, Janka [Recenzent] ; Kolodziejcki, Maciej [Recenzent] ; Váradi, Judit [Recenzent]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Equilibria, 2020. – 132 s. [tlačaná forma] : text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8143-276-7

### **ABC - Kapitoly vo vedeckých monografiách v zahraničných vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**ABC001:** Vztah videoumění a performativity/Relationship Between Video Art and Performativity. / Rusnáková, Katarína [Autor, AUBBFVUKTD, 100%]. – [angličtina, čeština]. – [OV 040] In: Tomáš Ruller: Perform made. Odolné okamžiky/Persistent moments [textový dokument (print)] / Liška, Pavel [Zostavovateľ, editor] ; Horáková, Jana [Recenzent] ; Rousová, Hana [Recenzent] ; Kowolowski, František [Recenzent]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : KANT a VUTIUM, 2020. – ISBN 978-80-214-5515-3, s. 249-267 [1,25 AH]

### **ACB - Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**ACB001:** Divadlo na východnom Slovensku I. [textový dokument (print)] : (Od počiatkov do roku 1945) / Himič, Peter [Autor, 100%] ; Pašuthová, Zdenka [Recenzent] ; Mišovic, Karol [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – 132 s. [10,45 AH] : text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-034-1

### **ADF - Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch; Počet výstupov spolu - 13**

**ADF001:** Archívny strihový film / Palúch, Martin [Autor, AUBBFDUKFD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Kino-Ikon [textový dokument (print)] : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences of the moving image and cinema. – Bratislava (Slovensko) : Asociácia slovenských filmových klubov, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. – ISSN 1335-1893. – Roč. 24, č. 2 (2020), s. 106-130 [tlačaná forma]

**ADF002:** Blahoslav Uhlár, Karol Horák a ich vplyv na vývoj alternatívneho divadla na Slovensku do roku 1989 a po roku 1989 / Szöke, Dávid [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Acta Teatralia Neosoliensis [elektronický dokument] : Revue pre teóriu a dejiny divadla. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení. – ISSN (online) 1339-780X. – Roč. 7, č. 1-2 (2020), s. 20-41 [online] [CD-ROM]

**ADF003:** Health problems of professional musicians and music students / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: University Review [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Trenčín (Slovensko) : Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne. – ISSN 1337-6047. – ISSN (online) 1339-5017. – Roč. 14, č. 3 (2020), s. 27-30 [tlačaná forma] [online]

**ADF004:** Hoboj v hudobnej literatúre 20. storočia, dokončenie = Oboe in 20th century music literature / Fábera, Igor [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – Roč. 7 (2020), s. 9-20 [online]

**ADF005:** Inscenačná prax Záborského Najdúcha v Slovenskom národnom divadle / Macala, Mikuláš

[Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Acta Teatralia Neosoliensis [elektronický dokument] : Revue pre teóriu a dejiny divadla. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení. – ISSN (online) 1339-780X. – Roč. 7, č. 1-2 (2020), s. 42-65 [online] [CD-ROM]

**ADF006:** Metamorfózy košickej činohernej dramaturgie (1924-1970) / Himič, Peter [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040]. – DOI 10.34577/sd-2020-0019 In: Slovenské divadlo [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue dramatických umení. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav divadelnej a filmovej vedy. – ISSN 0037-699X. – ISSN (online) 1336-8605. – Roč. 68, č. 4 (2020), s. 310-334 [tlačaná forma] [online]

**ADF007:** Metodické postupy koordinácie reči, hlasu a pohybu pri výučbe študentov herectva / Rozkoš, Marek [Autor, AKU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Acta Teatralia Neosoliensis [elektronický dokument] : Revue pre teóriu a dejiny divadla. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení. – ISSN (online) 1339-780X. – Roč. 7, č. 1-2 (2020), s. 66-88 [online] [CD-ROM]

**ADF008:** Peter Scherhauser: "Kemu ce treba '91. L'ubojsc bože l'ubojsc alebo Ničto ňema take gamby." / Himič, Peter [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Zlatá kolekcia slovenského profesionálneho divadla [elektronický dokument] : online portál. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISBN (online) 978-80-8190-075-4. – 2020, s. 1-3 [0,33 AH] [online]

**ADF009:** Praktické postupy analýzy dramatického textu pre hercov podľa hereckej techniky "Practical aesthetics" / Jekkel, Filip [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Acta Teatralia Neosoliensis [elektronický dokument] : Revue pre teóriu a dejiny divadla. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení. – ISSN (online) 1339-780X. – Roč. 7, č. 1-2 (2020), s. 3-19 [online] [CD-ROM]

**ADF010:** Reakcia na pandémiu AIDS v USA: nové formy kultúrneho aktivizmu a vizuálne umenie tematizujúce politiku identity, problémy rodu a traumy (2. časť štúdie) = Response to the AIDS Pandemic in the USA: New Forms of Cultural Activism and Visual Art Thematizing Identity Politics, Gender Issues and trauma (2.) / Rusnáková, Katarína [Autor, AUBBFVUKTD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 27, č. 4 (2020), s. 88-105 [1,15 AH] [tlačaná forma]

**ADF011:** Reakcia na pandémiu AIDS v USA: nové formy kultúrneho aktivizmu a vizuálne umenie tematizujúce politiku identity, problémy rodu a traumy 1. časť = Response to the AIDS Pandemic in the USA: New Forms of Cultural Activism and Visual Art Thematizing Identity Politics, Gender Issues and trauma / Rusnáková, Katarína [Autor, AUBBFVUKTD, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 27, č. 3 (2020), s. 74-89 [1,1 AH] [tlačaná forma]

**ADF012:** Slovo v kompozičnej tvorbe skladateľov = Word in musical composition of composers / Paluchová, Anna [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – Roč. 7 (2020), s. 97-112 [online]

**ADF013:** Vzdelávanie počas pandémie z pohľadu študentov Fakulty múzických umení AU / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – Roč. 7 (2020), s. 113-120 [online]

#### **ADM - Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS; Počet výstupov spolu - 1**

**ADM001:** Achievement Motivation and its Impact on Music Students' Performance and Practice in Tertiary Level Education [Мотивация достижений и её влияние на исполнительскую практику студентов музыкальных вузов] / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%] ; Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]. – [slovenčina, ruština]. – [OV 040]. – [článok]. – DOI 10.33779/2587-6341.2020.2.143-155. – WOS CC ; SCOPUS In: Music Scholarship [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Ufa (Ruská federácia) : Scholarly-Methodical Center "Innovation Art Studies". – ISSN 1997-0854. – ISSN (online) 2587-6341. – č. 2 (2020), s. 143-155

**AEC - Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách; Počet výstupov spolu - 4**

**AEC001:** Education programs for Music teachers at Primary Art Schools in Slovakia / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Muzyčne mystectvo XXI stoliť'a – istorija, teorija, praktyka [textový dokument (print)] : zbirnyk naukovych prac institutu muzyčného mystectva Drohobyl'koho deržavného pedahohičného universytetu imeni Ivana Franka / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Staševska, I.O. [Recenzent] ; Čumak, U.V. [Recenzent]. – 1. vyd. – č. 6. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2020. – ISSN 2518-721X, s. 173-179

**AEC002:** Music by Hildegard of Bingen in the XX-XXI centuries / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Muzyčne mystectvo XXI stoliť'a – istorija, teorija, praktyka [textový dokument (print)] : zbirnyk naukovych prac institutu muzyčného mystectva Drohobyl'koho deržavného pedahohičného universytetu imeni Ivana Franka / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Staševska, I.O. [Recenzent] ; Čumak, U.V. [Recenzent]. – 1. vyd. – č. 6. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2020. – ISSN 2518-721X, s. 351-356

**AEC003:** Professions of a Musician / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Muzyčne mystectvo XXI stoliť'a – istorija, teorija, praktyka [textový dokument (print)] : zbirnyk naukovych prac institutu muzyčného mystectva Drohobyl'koho deržavného pedahohičného universytetu imeni Ivana Franka / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Staševska, I.O. [Recenzent] ; Čumak, U.V. [Recenzent]. – 1. vyd. – č. 6. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2020. – ISSN 2518-721X, s. 4-11

**AEC004:** Technologies in Slovak online education - remote learning during the COVID-19 pandemic / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Innovative and information technologies in educational processes / Kabanets, Maryna [Autor] ; Slyusarchuk, Yuriy [Autor] ; Slyusarchuk, Olha [Autor] ; Polischuk, Mariya [Autor] ; Strenáčiková, Mária [Autor] ; Dzhus, Oksana [Recenzent] ; Stefanyk, Vasyl [Recenzent] ; Shenderuk, Olena [Recenzent] ; Šliwa, Sławomir [Recenzent]. – 1. vyd. – Katowice (Poľsko) : Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts, University of Technology, Katowice, 2020. – ISBN 978-83-957298-5-0, s. 101-108 [0,89 AH]

**AED - Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách; Počet výstupov spolu - 1**

**AED001:** Hasprove inscenácie hier Arthura Millera / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Zlaté 60. (roky) v Slovenskom národnom divadle [textový dokument (print)] / Podmaková, Dagmar [Zostavovateľ, editor] ; Blaho, Jaroslav [Recenzent] ; Zavarský, Ján [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019. – ISBN 978-80-224-1723-5, s. 95-115

**AFB - Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 9**

**AFB001:** "Skutočný život a umelecké diela" - môže byť divadlo živým umením? / Knopová, Elena [Autor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ljuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 88-100

**AFB002:** Autenticita v neautentickom prostredí / Jekkel, Filip [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ljuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 402-421

**AFB003:** Čo s dramaturgiou/om v 21. storočí? (Od historických skúseností po súčasnosť) / Himič, Peter [Autor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17

[27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 44-63

**AFB004:** Divadlo syntetické živé umelecké dielo, podnecujúce rozumovú, citovú, etickú a estetickú oblasť ľudskej osobnosti / Kováčiková, Silvia [Autor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 146-155

**AFB005:** Možnosti aplikácie ruskej divadelnej školy v slovenskom kontexte / Mindoš, Ľubomír [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 434-443

**AFB006:** Myšlienka a obraz (Scénografia - vlajková loď slovenského divadla) / Ol'ha, Matúš [Autor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 76-87

**AFB007:** O reči tela (na dištanc) / Kočanová, Soňa [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 288-296

**AFB008:** Prvý hýbateľ / Rozkoš, Marek [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 422-433

**AFB009:** Vizualita nacizmu, komunizmu a Nežnej revolúcie v Štátnom divadle Košice / Daubrava, Jaroslav [Autor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-039-6, s. 102-117

#### **AFC - Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 1**

**AFC001:** Poly-vocal singing and its intentional development in Slovak schools / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%] ; Strmeňová, Dagmar [Autor, 50%] ; SWS International Scientific Conference on Arts And Humanities, 7 [25.08.2020-26.08.2020, Albena, Bulharsko]. – text. – [angličtina]. – [OV 040, 010] In: 7th SWS International Scientific Conference on Arts and Humanities - ISCAH [elektronický dokument] / Racz, Aleksandr [Zostavovateľ, editor] ; Naghi, Laura [Recenzent] ; Lončar, Iris [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7, č. 1. – Sofia (Bulharsko) : SGEM WORLD SCIENCE (SWS) Society, 2020. – ISBN 978-619-7603-00-2, s. 83-90 [tlačaná forma]

**AFD - Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 16**

**AFD001:** "Devising" proces : Metódy kolektívnej tvorby aplikované v autorských projektoch AniMak a Metropolis / Kovalčíková, Petra [Autor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 64-71

**AFD002:** Ako si vyrobiť vlastnú hudbu : workshop inšpirovaný tvorbou konceptuálneho umelca a skladateľa Milana Adamčiaka / Paluchová, Anna [Autor, AUBBFMUKKD, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 90-95

**AFD003:** Aktivačné Aspekty Akčnosti / Fuček, Viktor [Autor, AUBBFVUKID, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 48-51

**AFD004:** Art - Sci : Medzi umeleckým a vedeckým / Šmírová, Veronika [Autor, AUBBFVUKID, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 56-63

**AFD005:** Authenticity of flute sonatas by Johann Sebastian Bach = Autenticnosť flautových sonát Johanna Sebastiana Bacha / Jámborová, Janka [Autor, AUBBFMUKON, 100%] ; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [elektronický dokument] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčíková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Kolodziejski, Maciej [Recenzent] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent] ; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-036-5, s. 94-99 [CD-ROM]

**AFD006:** Brain On / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 30-35

**AFD007:** Imerzné divadlo ako súčasť pedagogického procesu / Sanitra, Richard [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 84-89

**AFD008:** InterKomp / Špilák, Peter [Autor, AUBBFMUKKD, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 26-29

**AFD009:** Maľba v architektúre, architektúra v maľbe (a ďalej) / Balúnová, Katarína [Autor, AUBBFVUKMB, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 72-77

**AFD010:** Musician-leader on the ground of and art school = Hudobník-líder na pôde umeleckej školy / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%] ; Vašašová, Zlata [Autor, UMBPF08, 50%] ; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [elektronický dokument] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Kolodziejski, Maciej [Recenzent] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent] ; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-036-5, s. 291-300 [CD-ROM]

**AFD011:** Päť rokov činnosti detského speváckeho zboru Felix / Paluchová, Anna [Autor, AUBBFMUKKD, 100%] ; Cantus Choralis Slovaca 2018, 13 [24.10.2018-26.10.2018, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Cantus Choralis Slovaca 2018 [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z 13. medzinárodného sympózia o zborovom speve október 2018 / Pazúrik, Milan [Zostavovateľ, editor] ; Kološťová, Marianna [Recenzent] ; Michalková, Dagmar [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2019. – ISBN 978-80-557-1566-7, s. 98-103 [tlačaná forma]

**AFD012:** Playing piano as a profile subject at the university with the artistic focus = Hra na klavíri ako profilový predmet na vysokej škole umeleckého zamerania / Škvarková, Jana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%] ; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [elektronický dokument] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Kolodziejski, Maciej [Recenzent] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent] ; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-036-5, s. 268-273 [CD-ROM]

**AFD013:** Pohyb a hlas v priestore / Gromanová, Anna [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 6-11

**AFD014:** Presahy a inšpirácie v amatérskej tvorbe / Králik, Stanislav [Autor, AUBBFDUKFD, 100%] ; Creative Playgrounds/Media Art Symposium 2020: 3. - 4.december 2020 [03.12.2020-04.12.2020, Akadémia umení, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 22-25

**AFD015:** The figure of the baritone Štefan Babjak = Osobnosť barytonistu Štefana Babjaka / Tomanová, Mária [Autor, AUBBFMUKVI, 100%] ; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [elektronický dokument] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Kolodziejski, Maciej [Recenzent] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent] ; Janek, Marián [Recenzent]. –

1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-036-5, s. 282-290 [CD-ROM]

**AFD016:** Zborový spev inak / Veverková, Veronika [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]; Creative Playgrounds / MediaArt Symposium 2020, 3 [03.12.2020-04.12.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor]; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor]; Oslislo, Marian [Recenzent]; Nicz, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992, s. 18-21

#### **AFF - Abstrakty pozvaných príspevkov z domácich vedeckých konferencií; Počet výstupov spolu - 1**

**AFF001:** Application of spoken word in selected compositions of Slovak composers after 1945 / Paluchová, Anna [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]; Horizonty umenia, 6 [20.10.2019-01.11.2019, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 6 [textový dokument (print)] : zborník abstraktov príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Kolodziejski, Maciej [Recenzent]; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent]; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 6. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2019. – ISBN 978-80-8206-027-3, s. 41-42 [tlačaná forma]

#### **AFH - Abstrakty príspevkov z domácich vedeckých konferencií; Počet výstupov spolu - 3**

**AFH001:** Authenticity of flute sonatas by Johann Sebastian Bach / Jámborová, Janka [Autor, AUBBFMUKON, 100%]; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [textový dokument (print)] : Zborník abstraktov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor]; Kolodziejski, Maciej [Recenzent]; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent]; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-037-2, s. 14-15

**AFH002:** Playing piano as a profile subject at the university with the artistic focus / Škvarková, Jana [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina, angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [textový dokument (print)] : Zborník abstraktov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor]; Kolodziejski, Maciej [Recenzent]; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent]; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-037-2, s. 59-60

**AFH003:** The figure of the baritone Štefan Babjak / Tomanová, Mária [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Horizonty umenia 7 [textový dokument (print)] : Zborník abstraktov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor]; Kolodziejski, Maciej [Recenzent]; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent]; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-037-2, s. 31-32

#### **BBB - Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**BBB001:** Činohra 1971-1989 / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Dejiny slovenského divadla II. [textový dokument (print)] / Štefko, Vladimír [Zostavovateľ, editor]; Blaho, Jaroslav [Recenzent]; Čajková, Jaroslava [Recenzent]; Džadíková, Lenka [Recenzent]; Grecmanová, Marcela [Recenzent]; Himič, Peter [Recenzent]; Hubová, Dagmar [Recenzent]; Kovářová, Miroslava [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-066-2, s. 131-177 [2 AH]

#### **BCI - Skriptá a učebné texty; Počet výstupov spolu - 2**

**BCI001:** Dejiny umenia II. [textový dokument (print)] / Kováčiková, Silvia [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]; Strmeňová, Dagmar [Recenzent]; Špániková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – 73 s. : text. – [slovenčina]. – [OV

040]. – ISBN 978-80-8206-014-3

**BCI002:** Umelecký prednes [textový dokument (print)] : Samostatné pódiové umenie / Budinská, Zuzana [Autor, AUBBFDUKHT, 100%] ; Leikert, Jozef [Recenzent] ; Špániková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – 72 s. [tlačaná forma] : text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-032-7

**BDB - Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách vydaných v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**BDB001:** Ferdinand Hoffmann / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovník divadelných kritikov a publicistov [elektronický dokument] / Štefko, Vladimír [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-076-1, s. 1-5 [0,33 AH]

**BDE - Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch; Počet výstupov spolu - 2**

**BDE001:** Music in primary non-musical environment / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%] ; Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Music art XXI century - history, theory, practice: [textový dokument (print)] : collection of scientific papers Institute of Musical Art Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University. – Drohobych : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University. – ISSN 2518-721X. – č. 6 (2020), s. 58-68

**BDE002:** Specific educational and psychological aspects of a professional musician's career and occupational choices / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [ruština]. – [OV 040] In: Vestník Saratovskej konservatorii. Voprosy iskusstvoznanja [elektronický dokument] . – Saratov (Ruská federácia) : State Conservatory of L.V.Sobinov. – ISSN 2618-9461. – č. 1 (2020), s. 78-84 [online]

**BDF - Odborné práce v ostatných domácich časopisoch; Počet výstupov spolu - 31**

**BDF001:** "Služobníci" Ivana Ostrochovského si razia cestu / Viluda, Ľubomír [Autor, AUBBFDUKDT, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 44-45 [tlačaná forma]

**BDF002:** art3.tvor(i)me všetci / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 18-19 [tlačaná forma]

**BDF003:** COVID nás nepoložil / Benca, Igor [Autor, AUBBFVUKGF, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 25-26 [tlačaná forma]

**BDF004:** Divadelné "storočnice" / Rakúsová, Lucia [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 136, č. 4 (2020), s. 10-12 [tlačaná forma]

**BDF005:** Divadlo nepozná hranice / Rakúsová, Lucia [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 136, č. 11 (2020), s. 12-13 [tlačaná forma]

**BDF006:** Fond na podporu tvorivej, publikačnej, pedagogickej činnosti pedagógov a študentov AU / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 20-21 [tlačaná forma]

**BDF007:** Inaugurácia rektora a otvorenie akademického roka / Murin, Michal [Autor, AUBBFVUKID, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 2-3 [tlačaná forma]



**BDF008:** Keres kultura/Robíme kultúru : Súčasné umenie a rómska identita / Vrbanová, Alena [Autor, AUBBFVUKTD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Jazdec [textový dokument (print)] : print nástenky o súčasnom výtvarnom dianí. – Bratislava (Slovensko) : Centrum vizuálneho umenia - CEVIUM. – ISSN 1338-077X. – Roč. 11, č. 36 (2020), s. 1-2 [tlačaná forma]

**BDF009:** Magda Masárová / Hološka, Ľudovít [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 4+136, č. 5 (2020), s. 1-2 [tlačaná forma]

**BDF010:** Majstri umeleckého prednesu / Orban, Karol [Autor, AUBBFDUKFD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 4+136, č. 3 (2020), s. 130-132 [tlačaná forma]

**BDF011:** Maľba je viac než ja / Balázs, Štefan [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Glosolália [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : rodovo orientovaný časopis. – Bratislava (Slovensko) : OZ Glosolália. – ISSN 1338-7146. – ISSN (online) 1339-245X. – Roč. 9, č. 1 (2020), s. 6-7 [tlačaná forma] [online]

**BDF012:** Marta Javorská / Hološka, Ľudovít [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 4+136, č. 6 (2020), s. 1-2 [tlačaná forma]

**BDF013:** Medzinárodný workshop vizuálneho umenia PARK CAMP7 / Valiska-Timečko, Peter [Autor, AUBBFVUKGF, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 54-55 [tlačaná forma]

**BDF014:** Narušená symbióza / Javorský, David [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 1 (2020), s. 19-20 [tlačaná forma]

**BDF015:** Nová doba - nové vízie? / Knopová, Elena [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 49-50 [tlačaná forma]

**BDF016:** Nová vizuálna identita Akadémie umení / Jurkovič, Filip [Autor, AUBBFVUKGF, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 4-5 [tlačaná forma]

**BDF017:** Objekt láska / Knopová, Elena [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Konkrétne o divadle [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o divadle na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. – ISSN 1337-1800. – ISSN (online) 2336-4548. – Roč. 14, č. 8 (2020), s. 28-30 [tlačaná forma] [online]

**BDF018:** Pandémia nestihla potlačiť Slovenské národné povstanie / Sanitra, Richard [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 50-51 [tlačaná forma]

**BDF019:** Pavlína Fichta Čierna : Rozšírené teritória grafiky / Vrbanová, Alena [Autor, AUBBFVUKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Flash art [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : the world's leading art magazine. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale, Bratislava (Slovensko) : Flash Art SK. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 56 (2020), s. 50-52 [tlačaná forma]

**BDF020:** Príhovor rektora / Murin, Michal [Autor, AUBBFVUKID, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 1-2 [tlačaná forma]

**BDF021:** Simona Štulerová / Hološka, Ľudovít [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 4+136, č. 11 (2020), s. 1-2 [tlačaná forma]

**BDF022:** Skvelé koncerty orchestra Camerata Novisoliensis a jeho sólistov / Tužinský, Pavol [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 1 (2020), s. 16-17 [tlačaná forma]

**BDF023:** Slnko v sieti aj nad Bystricou / Javorská, Kateřina [Autor, AUBBFDUKFD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 42-43 [tlačaná forma]

**BDF024:** Snažil som sa profesionálne učiť profesionálov / Rakúsová, Lucia [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 46-47 [tlačaná forma]

**BDF025:** Spolupráca SIAF-FDU Akadémie umení / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 38-39 [tlačaná forma]

**BDF026:** Ticho / Glocková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Ad Fontes Artis [elektronický dokument] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. – ISSN 2453-9694. – Roč. 7 (2020), s. 3-4 [online]

**BDF027:** Tomorrow v Galérii FX / Ševčík, Patrik [Autor, AUBBFVUKGF, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 53-54 [tlačaná forma]

**BDF028:** Umenie darovať / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 1 (2020), s. 7-8 [tlačaná forma]

**BDF029:** Veronika Kršteníková / Hološka, Ľudovít [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Slovenské pohľady [textový dokument (print)] : na literatúru, umenie a vedu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ, Martin (Slovensko) : Matica slovenská, Bratislava (Slovensko) : Zväz slovenských spisovateľov. – ISSN 1335-7786. – Roč. 136, č. 4 (2020), s. 1-2 [tlačaná forma]

**BDF030:** Vlastná mobilná aplikácia AU / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 17-18 [tlačaná forma]

**BDF031:** Workshop telovej performance / Fuček, Viktor [Autor, AUBBFVUKID, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: ART3 [textový dokument (print)] . – Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. – ISSN 2453-7349. – Roč. 10, č. 03-04 (2020), s. 32-33 [tlačaná forma]

#### **BEE - Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných); Počet výstupov spolu - 9**

**BEE001:** Career of professional musicians / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 68-76

**BEE002:** Career of professional musicians / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International

Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 68-76

**BEE003:** Creativity and critical thinking skills in music / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 77-83

**BEE004:** Interactive relationship teacher-pupil of performance music education (in Slovakia) / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – [angličtina]. – [OV 040] In: Folk-Instrumental Art at the turn of XX-XXI Century [textový dokument (print)] : Colestion of materials and theses XIV International Scientific and Practical Conference / Dushniy, Andriy Ivanovich [Zostavovateľ, editor] ; Salij, Volodimir [Recenzent] ; Čumak, Jurij [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 14. – Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2020, s. 46-48

**BEE005:** Musical - theoretical and emotional aspects, affecting the interpretation of playing trumpet / Sontág, Andrej [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 218-224

**BEE006:** Slovak baroque music culture and education. / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%] ; Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Dialog iskusstv i art-paradigm [textový dokument (print)] : Stati. Očerki. Materialy. / Beleckaja, O. [Zostavovateľ, editor] ; Demčenko, A. [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskaja gosudarstvennaja konservatorija imeni L.V. Sobinova, 2020. – ISBN 978-5-94841-457-7, s. 228-238

**BEE007:** Slovak listener: preferences of classical/popular music / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 84-89

**BEE008:** Stress v žizni studentov konservatorii / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 100%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 61-67

**BEE009:** The teacher of the church st.Hildegard from Bingen / Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%] ; Strenáčiková, Mária [Autor, AUBBFMUKTP, 50%]. – text. – [angličtina, ruština]. – [OV 040] In: Scienceforum Pan-Art [textový dokument (print)] : International Scientific Forum "The dialogue of art and art-paradigms" / Korolevskaja, N.V. [Zostavovateľ, editor] ; Šlykova, S.P. [Zostavovateľ, editor]. – Saratov (Ruská federácia) : Saratovskij gosudarstvennyj konservatorij, 2020. – ISBN 978-5-94841-404-1, s. 90-96

#### **BEF - Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných); Počet výstupov spolu - 14**

**BEF001:** Diferenciácia interpretačných požiadaviek v opere a operete s prihliadnutím na vybrané diela = Differentiation of interpretation requirements in opera and operetta with respect to selected works / Tůma, Filip [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 030] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 167-191

**BEF002:** Femme Fatale. Mezzosopránové postavy v opernej literatúre (výber) = Femme Fatale. Mezzo-soprano Characters in Opera Literature (selection) / Lelkes Sklovská, Silvia [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová,

Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 129-144

**BEF003:** Francisco Tárrega - skladateľ a interpret = Francisco Tárrega - composer and performer / Vohár, Jozef [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 193-206

**BEF004:** Hodnotenie súťaže / Budinská, Zuzana [Autor, AUBBFDUKHT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Budúcnosť očami stredoškolača [textový dokument (print)] : Zborník prác literárnej súťaže Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne / Starostová, Zuzana [Zostavovateľ, editor] ; Budinská, Zuzana [Recenzent] ; Lipták, Peter [Recenzent]. – 1. vyd. – Trenčín (Slovensko) : Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne, 2020. – ISBN 978-80-8075-913-1, s. 7-9

**BEF005:** Interpretácia veristických tenorových postáv (výber) = Interpretation of Veristic Tenor Characters (selection) / Dvorský, Miroslav [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 5-39

**BEF006:** Rozvoj divadelnej siete po roku 1944 / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Divadelné storočie - stopy a postoje [textový dokument (print)] / Ulmanová, Martina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-062-4, s. 20-23

**BEF007:** Slovenská dráma / Knopová, Elena [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Divadelné storočie - stopy a postoje [textový dokument (print)] / Ulmanová, Martina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-062-4, s. 30-35

**BEF008:** Slovenské divadlo pred vznikom profesionálneho divadla 1830-1919 / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Divadelné storočie - stopy a postoje [textový dokument (print)] / Ulmanová, Martina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-062-4, s. 10-13

**BEF009:** Špecifiká poučenej interpretácie sopránových postáv v operách G. F. Händla s dôrazom na Romildu, Angeliku a Morganu = Specifics of the instructed interpretation of soprano characters in G. F. Handel's operas with an emphasis on Romilda, Angelique and Morgana / Kučerová, Adriana [Autor, AUBBFMUKVI, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 71-101

**BEF010:** Tendencie súčasnej tvorby pre gitaru na Slovensku = Trends of contemporary production for guitar in Slovakia / Králik, Ján [Autor, AUBBFMUKKD, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 41-69

**BEF011:** Transkripcie violončelových skladieb pre kontrabas = Transcriptions of Cello Compositions for Bass / Podolský, Metod [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 103-127

**BEF012:** Tvorba Paula Hindemitha pre violu = Paul Hindemith's work for viola / Zwiebel, Peter [Autor, AUBBFMUKON, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 207-222

**BEF013:** Úloha klavíra v komorných dielach 20. storočia pre dychové nástroje so zameraním na saxofón = The role of piano in chamber works of the 20th century for wind instruments with focus to saxophone /

Šranko, Vladimír [Autor, AUBBFMUKKN, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040] In: Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-035-8, s. 145-166

**BEF014:** Vznik a poslovenčenie Slovenského národného divadla / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Divadelné storočie - stopy a postoje [textový dokument (print)] / Ulmanová, Martina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-062-4, s. 14-19

**CAJ - Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**CAJ001:** Len jeden rok - kompozície pre soprán, tenor a klavír [textový dokument (print)] / Špilák, Peter [Autor, AUBBFMUKKD, 100%] ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Burlas, Ladislav [Recenzent] ; Paluchová, Anna [Recenzent]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – 54 s. : text, not. záp. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 979-0-68507-015-3

**CED - Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 5**

**CED001:** Faust / Ol'ha, Matúš [Autor fotografií, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Divadelné storočie - stopy a postoje [textový dokument (print)] / Ulmanová, Martina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-062-4, s. 68-69

**CED002:** Krčeň nesmrteľný / Ol'ha, Matúš [Autor fotografií, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Divadelné storočie - stopy a postoje [textový dokument (print)] / Ulmanová, Martina [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – ISBN 978-80-8190-062-4, s. 31-32

**CED003:** Projekty AU BB / Špániková, Barbora [Autor, AUBBFDUKHT, 50%] ; Kitta, Richard [Autor, 50%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – SIGN-TUKE 227061 In: Banská Bystrica/EHMK 2026 - Big Theory/Bang Practise [textový dokument (print)] / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor] ; Špániková, Barbora [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – ISBN 978-80-8206-041-9. – SIGN-TUKE 227059, s. 34-41

**CED004:** Stretnutie s cudzím návštevníkom / Balúnová, Katarína [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Imrich Svitana [textový dokument (print)] / Benická, Lucia [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – 2019 (Slovensko) : Galéria umelcov Spiša, 2019. – ISBN 978-80-89081-68-4, s. 1-2

**CED005:** Šťastné náhody / Šabíková, Jana [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Šťastné náhody [textový dokument (print)] / Coddington, Andrea [Autor] ; Pronská, Jana [Autor] ; Čengel Solčanská, Mariana [Autor] ; Homolová Tóthová, Veronika [Autor] ; Lasicová, Hana [Autor] ; Boysová, Adriana [Autor] ; Gillerová, Katarína [Autor] ; Macháčová, Adriana [Autor] ; Sasková, Lucia [Autor] ; Eštoková, Alica [Autor] ; Alexi, Ivana [Autor] ; Šabíková, Jana [Autor ilustrácií, grafiky]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ikar, 2020. – ISBN 978-80-5517-625-3, s. 1-13

**CJB - Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma; Počet výstupov spolu - 2**

**CJB001:** Priviatí vol. 1 [textový dokument (print)] / Macko, Adam [Autor, AUBBFVUKMB, 100%] ; Balúnová, Katarína [Recenzent]. – 1. vyd. – Spišská Nová Ves (Slovensko) : SARAHS, 2020. – 20 s. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-973065-3-3

**CJB002:** Teleskop. Sprievodca výstavou. [textový dokument (print)] / Balúnová, Katarína [Autor, AUBBFVUKMB, 100%]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Galéria umelcov Spiša, 2020. – 22 s. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89081-73-8

**EDI - Recenzie v časopisoch a zborníkoch; Počet výstupov spolu - 3**

**EDI001:** Divadelný Jánošík v prienikoch histórie, literatúry a fikcie / Knopová, Elena [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Monitoring divadiel na Slovensku [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. – ISSN (online) 2454-0129. – 2020, s. 1-2 [online]

**EDI002:** Filharmónia (Philharmonia, TV seriál) / Javorská, Kateřina [Autor, AUBBFDUKFD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Film press [elektronický dokument] . – ISSN 1339-4762. – 2020, s. 3-4 [online]

**EDI003:** Salto je kráľ / Javorská, Kateřina [Autor, AUBBFDUKFD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Film press [elektronický dokument] . – ISSN 1339-4762. – 2020, s. 1-2 [online]

**FAI - Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...); Počet výstupov spolu - 7**

**FAI001:** Banská Bystrica/EHMK 2026 - Big Theory/Bang Practise [textový dokument (print)] / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor, 50%] ; Špániková, Barbora [Zostavovateľ, editor, AUBBFDUKHT, 50%]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – 60 s. : text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-041-9. – SIGN-TUKE 227059

**FAI002:** Creative Playgrounds/ Media Art Symposium 2020 [textový dokument (print)] : Big Bang Prartise = zborník príspevkov z online konferencie AU v Banskej Bystrici / Kitta, Richard [Zostavovateľ, editor, 108004, 50%] ; Murin, Michal [Zostavovateľ, editor, AUBBFVUKID, 50%] ; Oslislo, Marian [Recenzent] ; Nicz, Miroslav [Recenzent] ; Creative Playgrounds / MediaArt Symposium 2020, 3 [03.12.2020-04.12.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – 96 s. : text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-040-2. – SIGN-TUKE 226992

**FAI003:** Horizonty umenia 7 [textový dokument (print)] : Zborník abstraktov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor, AUBBFMUKTP, 100%] ; Kolodziejski, Maciej [Recenzent] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent] ; Janek, Marián [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – 65 s. – [slovenčina, angličtina, ruština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-037-2

**FAI004:** Horizonty umenia 7 [elektronický dokument] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie = Horizons of art 7 / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor, AUBBFMUKTP, 100%] ; Kolodziejski, Maciej [Recenzent] ; Dushniy, Andriy Ivanovich [Recenzent] ; Janek, Marián [Recenzent] ; Horizonty umenia, 7 [01.10.2020-15.10.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2020. – 332 s. [CD-ROM]. – [slovenčina, angličtina, ruština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-036-5

**FAI005:** Silvia Krivošíková [textový dokument (print)] / Moncolová, Ivana [Zostavovateľ, editor, AUBBFVUKTD, 100%] ; Hološka, Ľudovít [Recenzent] ; Haľák, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Moncolova Editions, 2019. – 110 s. – [slovenčina, angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-972938-4-0

**FAI006:** Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia [textový dokument (print)] : Zborník vedeckých príspevkov z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie / Knopová, Elena [Zostavovateľ, editor, AUBBFDUKDR, 100%] ; Majera, Ľjuboslav [Recenzent] ; Vedral, Jan [Recenzent] ; Stimuly a vízie európskeho divadla 21. storočia, 17 [27.11.2020-28.11.2020, Banská Bystrica, Slovensko]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2020. – 443 s. : text. – [slovenčina, angličtina, poľština, srbčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-039-6

**FAI007:** Zborník prác doktorandov 7 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária [Zostavovateľ, editor, AUBBFMUKTP, 100%] ; Šidlík, Peter [Recenzent] ; Hudecová, Vlasta [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 7. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2020. – 222 s. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8206-035-8

**GII - Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií; Počet výstupov spolu - 2**

**GII001:** Krehký domov pre dvoch / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Festivalový spravodajca 26.ročníka celonárodného festivalu kresťanského divadla Gorazdov močenok [textový dokument (print)] . – Močenok (Slovensko) : Obec Močenok. – č. 2 (2020), s. 1-2

**GII002:** Opustil nás Boh alebo sme ho opustili my? / Timko, Martin [Autor, AUBBFDUKDR, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Festivalový spravodajca 26.ročníka celonárodného festivalu kresťanského

divadla Gorazdov močenok [textový dokument (print)] . – Močenok (Slovensko) : Obec Močenok. – č. 2 (2020), s. 4-5