

## Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2025/2026**

Študijný program: **mFTRS\_15 - Filmová a televízna réžia a scenáristika - (Jednoodborové štúdium, magisterský stupeň, denná forma)**

Študijný odbor: **39. Umenie**

osoba zodpovedná za  
realizáciu študijného programu : **prof. Mgr. art. Ivan Ostrochovský, ArtD.**

### Študijná časť

#### Povinné predmety

Blok - mDTDS - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/PPmDTDS1/22	Filmová teória I.*		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Palúch
KDT/PPmDTDS13/22	Audiovizuálny projekt - práca s hercom I.*		2	1C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Viluda, Hollá
KDT/PPmDTDS14/22	Audiovizuálny projekt - práca s hercom II.*		2	1C + 1S	S	1	L	A – Fx	Viluda, Hollá
KDT/PPmDTDS15/22	Manažment a produkcia I.*		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Neveďal, Harum
KDT/PPmDTDS16/22	Manažment a produkcia II.*		2	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Neveďal, Harum
KDT/PPmDTDS2/22	Filmová teória II.*		3	2P	S	1	L	A – Fx	Palúch
KDT/PPmDTDS5/22	Autorská kinematografia I.*		2	24sBV	S	1	Z	A – Fx	Voráč, Gubalová
KDT/PPmDTDS6/22	Autorská kinematografia II.*		2	24sBV	S	1	L	A – Fx	Voráč, Gubalová

KDT/PPmDTDS7/22	Analytický seminár I.*		2	24sBV	S	1	Z	A – Fx	Voráč
KDT/PPmDTDS8/22	Analytický seminár II.*		2	24sBV	S	1	L	A – Fx	Voráč
KFDaS/PPmDTDS11/22	Rozhlasový ateliér I.*		2	1C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Hečko
KFDaS/PPmDTDS12/22	Rozhlasový ateliér II.*		2	1C + 1S	S	1	L	A – Fx	Hečko
KDT/PPmDTDS1/24	Dramaturgický ateliér I.		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Ridzoňová Ferenčuhová
KDT/PPmDTDS2/24	Dramaturgický ateliér II.		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Ridzoňová Ferenčuhová

Blok - mDTDS - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/PPmDTDS10/22	Analytický seminár IV.*		2	24sBV	S	2	L	A – Fx	Voráč
KDT/PPmDTDS17/22	Metodologický seminár I.*		2	24sBV	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KDT/PPmDTDS18/22	Metodologický seminár II.*		2	24sBV	S	2	L	A – Fx	Voráč
KDT/PPmDTDS3/22	Filmová teória III.*		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Palúch
KDT/PPmDTDS3/24	Dramaturgický ateliér III.		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Ridzoňová Ferenčuhová
KDT/PPmDTDS4/22	Filmová teória IV.*		3	2P	S	2	L	A – Fx	Palúch
KDT/PPmDTDS4/24	Dramaturgický ateliér IV.		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Ridzoňová Ferenčuhová
KDT/PPmDTDS9/22	Analytický seminár III.*		2	24sBV	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KDT/PVP1mPZDT11/22	Autorský dokumentárny film III.*		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Vojtek
KDT/PVP1mPZDT12/22	Autorský dokumentárny film IV.*		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Vojtek
KDT/PVP1mPZDT19/22	Diplomová práca ( Režijná kniha ) I.*		2	24dBV	S	2	Z	A – Fx	Vojtek
KDT/PVP1mPZDT20/22	Diplomová práca ( Režijná kniha ) II.*		2	24sBV	S	2	L	A – Fx	Vojtek

KDT/PVP1mPZDT3/22	Réžia dokumentárneho filmu III.*		3	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT4/22	Réžia dokumentárneho filmu IV.*		3	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT7/22	Umelecký výkon klauzúrna skúška III.*		4	30sBV	S	2	Z	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT8/22	Umelecký výkon klauzúrna skúška IV.*		4	30sBV	S	2	L	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KFDaS/PVP1mPZDS1/24	Diplomová práca - ( Scenáristická kniha ) I.*		4	30sBV	S	2	Z	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová, Janičík, Voráč
KFDaS/PVP1mPZDS2/24	Diplomová práca - ( Scenáristická kniha ) II.*		4	30sBV	S	2	L	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová, Janičík, Voráč
KFDaS/PVP1mPZDS3/22	Autorská scenáristická a dramaturgická tvorba III.*		4	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová
KFDaS/PVP1mPZDS4/22	Autorská scenáristická a dramaturgická tvorba IV.*		4	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová
KFDaS/PVP1mPZDS7/22	Umelecký výkon - klauzúrna skúška III.*		4	24sBV	S	2	Z	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová
KFDaS/PVP1mPZDS8/22	Umelecký výkon - klauzúrna skúška IV.*		4	24sBV	S	2	L	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová

### Povinne voliteľné predmety

Blok - mDT\_profilové zameranie - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
---------	-------	------	--------	--------	--------	------	------	------------	-----------

KDT/PVP1mPZDT1/22	Réžia dokumentárneho filmu I.*		3	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT10/22	Autorský dokumentárny film II.*		2	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Vojtek
KDT/PVP1mPZDT2/22	Réžia dokumentárneho filmu II.*		3	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT5/22	Umelecký výkon klauzúrna skúška I.*		4	30sBV	S	1	Z	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT6/22	Umelecký výkon klauzúrna skúška II.*		4	30sBV	S	1	L	A – Fx	Vojtek, Ostrochovský
KDT/PVP1mPZDT9/22	Autorský dokumentárny film I.*		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Vojtek
KDT/PVP2JmDUdTDS1/22	Odborná angličtina I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Schneiderová
KDT/PVP2JmDUdTDS2/22	Odborná angličtina II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Schneiderová

Blok - mDS\_profilové zameranie - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/PVP1mPZDS1/22	Autorská scenáristická a dramaturgická tvorba I.*		4	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová
KFDaS/PVP1mPZDS2/22	Autorská scenáristická a dramaturgická tvorba II.*		4	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová
KFDaS/PVP1mPZDS5/22	Umelecký výkon - klauzúrna skúška I.*		4	24sBV	S	1	Z	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová
KFDaS/PVP1mPZDS6/22	Umelecký výkon - klauzúrna skúška II.*		4	24sBV	S	1	L	A – Fx	Hečko, Štric, Ditrichová

Blok - mDTDS\_ odborné rozširujúce - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/PVP3ORmDTDS1/22	Artfilm I.		2	1C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Janičík, Lehotský
KDT/PVP3ORmDTDS2/22	Artfilm II.		2	1C + 1S	S	1	L	A – Fx	Janičík, Lehotský
KFDaS/PVP3mOR1/24	Filmové žánre I.		2	1P	S	1	Z	A – Fx	Štric
KFDaS/PVP3mOR2/24	Filmové žánre II.		2	1P	S	1	L	A – Fx	Štric
KFDaS/PVP3mOR27/22	Reklamná tvorba I.		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Orban
KFDaS/PVPOR28/22	Reklamná tvorba II.		2	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Orban

Blok - mDTDS\_ odborné rozširujúce - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/PVP3mOR25/22	Filmová réžia I.		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Štric
KFDaS/PVP3mOR26/22	Filmová réžia II.		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Štric
KDT/PVP3ORmDTDS14/22	Súčasný dokumentárny film I.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Vojtek, Harum
KDT/PVP3ORmDTDS15/22	Súčasný dokumentárny film II.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Vojtek, Harum

## Výberové predmety

Blok - mDTDS - 1. r.									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/VPmDTDS2/22	Ateliér simulačného centra I.		2	24sBV	A	1	Z	absolvoval/ neabsolvoval	Kršiak, Viluda, Hollá
KDT/VPmDTDS3/22	Ateliér simulačného centra II.		2	24sBV	A	1	L	absolvoval/ neabsolvoval	Kršiak, Viluda, Hollá
KDT/VPmDTDS1/24	Súčasná svetová literatúra I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Ostrochovský, Chrappa
KDT/VPmDTDS2/24	Súčasná svetová literatúra II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Ostrochovský, Chrappa
KDT/VPmDTDS3/24	Film a umelá inteligencia I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Ostrochovský
KDT/VPmDTDS4/24	Film a umelá inteligencia II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Ostrochovský
KDT/VPmDTDS5/24	Televízia - masmediálne prostredie I.		2	24sBV	S	1	Z	A – Fx	Ostrochovský
KDT/VPmDTDS6/24	Televízia - masmediálne prostredie II.		2	24sBV	S	1	L	A – Fx	Ostrochovský

Blok - mDTDS - 2. r.									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/VPmDTDS1/22	Externá prax (ZS)		5	60sBV	A	2	Z	absolvoval/ neabsolvoval	Hečko, Viluda
KDT/VPmDTDS4/22	Ateliér simulačného centra III.		2	24sBV	A	2	Z	absolvoval/ neabsolvoval	Kršiak, Viluda, Hollá

KDT/VPmDTDS5/22	Ateliér simulačného centra IV.		2	24BV	A	2	L	absolvoval/ neabsolvoval	Kršiak, Víluda, Hollá
KDT/VPmDTDS4/25	Seriálová tvorba I.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KDT/VPmDTDS5/25	Seriálová tvorba II.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Voráč

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

**d** - Dní za semester

**h** - Hodín za týždeň

**r** - Hodín za akademický rok

**s** - Hodín za semester

**t** - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

**!** - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

**+** - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

**-** - predmet sa realizuje poslednýkrát

**\*** - predmet má viac podmieňujúcich predmetov